

**ДОМА
БЫВАЮТ
РАЗНЫЕ...**

Мы все привыкли, что наши дома, это строения прямоугольной формы с прямоугольными дверями и прямоугольными окнами. Любой, глядя на подобные сооружения, сможет уверенно сказать, что это здание является домом или местом, где проживают люди. Но есть люди, которые подходят к постройке дома творчески, на планете много уникальных и необычных домов которые привлекают внимание. У этих домов необычная форма и элементы, оригинальный стиль и особенности, они бывают причудливыми, смешными, странными. В нашей презентации — самые странные, удивительные и красивые дома мира.



Самарский железнодорожный вокзал



- Пожалуй, самое эффектное сооружение в городе, самарский железнодорожный вокзал, было построено в 2001 году. Общая высота вокзала составляет 101 м (вместе со шпилем), что делает его самым высоким в Европе. Железнодорожный вокзал имеет смотровую площадку, представляющую собой большой закрытый балкон вокруг стеклянного купола. Площадка расположена на высоте 95 м и равнозначна уровню 18-го этажа. Особый интерес в здании Самарского вокзала представляют три этажа - на втором имеется исторический музей Куйбышевской магистрали, на четвертом расположены зал ожидания повышенной комфортности "Эконом", касса по продаже билетов на все направления, международная касса, ксерокс и факс, а на шестом - зала ожидания "Комфорт" с видом на зимний сад с фонтаном, оснащенный удобной мебелью, кондиционерами и телевидеоаппаратурой.

«Танцующий дом»



- «Танцующий дом» — одно из самых экстравагантных сооружений в Праге. Еще одно название — «Джинджер и Фред» — зданию на месте послевоенных руин на берегу Влтавы дали жители города. «Танцующий дом» стал архитектурной метафорой всемирно известных танцоров Джинджер Роджерс и Фреда Астера, эта звездная пара снялась в десятке фильмов 1940-х годов. Силуэт здания напоминает танцевальную пару: круглая каменная башня — Фреда, а деконструктивная стеклянная часть в виде женской фигуры в платье — Джинджер. Международный проект «Танцующего дома» в 1996 году разработали два архитектора: Владо Милунич из Хорватии и Фрэнк Гери из Канады

Перевернутый дом (Шимбарк, Польша)



- Удивительное здание, выполненное в социалистическом стиле 1970-х годов, стоит на крыше в прямом смысле этого слова. Вход для гостей перевернутого дома находится в окне чердака, а гуляют посетители по потолку постройки. Внутри помещения оформлены в духе социалистического реализма, стоит устаревшая мебель, советская техника, на стенах развешаны картины тех времен. Кстати, тут находится и стол из самой длинной цельной доски в мире, достигающий почти 40 метров, и Книга рекордов Гиннеса не обошла этот факт своим вниманием.

«Кривой дом» (Сопот, Польша)

- «Кривой дом» (Сопот, Польша). При взгляде на постройку создаётся впечатление, что контуры конструкции расплавлены. Строительство этого дома началось в январе 2003 года, а в декабре того же года уже было закончено! Архитекторы этого необычного дома – Жан Мартин Занцер (известный польский художник и иллюстратор детских книг) и Пер Далбенг (Шведский художник живущий в городе Сопот).



Здание-корзина (Огайо, США)

- Необычный дом в форме корзины для пикника был построен в 1997 году в Нью-Арке, штат Огайо, а его площадь составляет 1800 квадратных метров. Выглядит он довольно забавно: балконы с окнами расположены таким образом, что создают имитацию плетения, а желтый цвет и ручки, установленные на крыше, дополняют образ «корзины». В здании-корзинке, находится, как ни удивительно, штаб-квартира компании по производству корзин.



«Дворец пузырей»(Франция)



- Венгерский архитектор Антти Ловаг построил в 1989 году в городе Теуль-сюр-Мер на побережье Франции необычный дом. Его владелец — всемирно известный кутюрье Пьер Карден. Palais Bulles, или «Дворец пузырей», своим видом напоминает розовые мыльные пузыри. Вилла площадью 1200 кв. м признана шедевром современной архитектуры. В «пузырьковом доме» необычно все: здесь нет прямых линий и углов ни внутри, ни снаружи, все элементы здания состоят из сфер или полусфер. В доме с круглыми окнами и комнатами установлены круглые кровати и диваны, стены и пол украшают круглые ковры, а освещение меняется в зависимости от времени суток.

Этноотель «Шри-Ланка»



- Отель «Шри-Ланка» расположен на территории этнографического парка «Этномир», возле поселка Петрово в Калужской области. Гости могут примерить традиционные костюмы, посетить ремесленные мастерские и принять участие в народных развлечениях.

Дом-башмак (США)

- В 1949 году владелец сети обувных магазинов Мэлон Хэйнс построил в Пенсильвании необычное здание. Дом-башмак служил для рекламных целей: Хэйнс хотел, чтобы постройка привлекла внимание к его бизнесу. В небольшом доме длиной 12 м и высотой 8 м Мэлон Хэйнс обустроил гостиную, три спальни и две ваннные комнаты. И все вокруг тоже спроектировал таким образом, чтобы у гостей возникали ассоциации с обувным бизнесом. Даже почтовый ящик и конура для собаки своим внешним видом напоминали ботинки. Дом-башмак стал настоящей достопримечательностью в Пенсильвании



Дом-планета шейха Хамада (ОАЭ)



- Арабский шейх Хамад однажды решил сделать передвижной мобильный дом, который можно брать с собой в долгие путешествия по пустыне. Уникальность сооружения состоит в том, что оно построено в форме огромного земного шара и даже приплюснуто на полюсах. Его размеры — 20 м в ширину и 12 м в высоту. На фасаде четырехэтажного глобуса на колесах изображены моря, океаны, горы и равнины, а внутри расположены четыре спальни и шесть ванных комнат. В 1993 году мобильный дом-планета Хамада был внесен в Книгу рекордов Гиннеса как одна из самых уникальных построек. Шейх уверен, что при наличии денег и фантазии из любого дома можно сделать настоящий шедевр.

Музей «Детская картинная галерея»



- Самарский музей «Детская картинная галерея» располагается на улице Куйбышева, 139 в старинном особняке купца Ивана Андреевича Те-Клодта — памятнике архитектуры XIX века федерального значения. Музей «Детская картинная галерея», существующий в Самаре свыше двух десятилетий, принадлежит к числу популярных музейных учреждений города. Удивительное здание галереи, издали привлекающее внимание своими причудливыми башенками и яркой и узорчатой крышей.

Дом со слонами



- Светлое здание расположено у самой кромки крутого обрывистого берега и хорошо просматривается с Волги. Перед домом, на площади, обращенной к реке, стоят изваянные из камня в натуральную величину два каменных слона, обращенных друг к другу. Дача построена по проекту самого владельца, самарского художника и купца II гильдии Константина Павловича Головкина и архитектора В. Тепфера в 1908-1909 гг.

**Презентацию подготовила
Шурдукова Оксана Сергеевна методист
МБУ ДО «ЦДО «Красноглинский» г.о.
Самара**

В работе использованы фотоматериалы

