

Департамент образования Администрации городского округа Самара  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»  
городского округа Самара

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО «ЦДО  
«Красноглинский» г.о. Самара  
\_\_\_\_\_ О.В. Никифорова  
«06» марта 2026 г.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа «Моделист-конструктор»

Направленность: техническая  
Срок реализации: 16 дней  
Возраст детей: 10-16 лет

Разработчик: Самофалов Михаил Владимирович,  
педагог дополнительного образования

Самара 2026

## **1. Пояснительная записка**

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в летний период. Летние каникулы занимают значительную часть годового объёма свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить детям полноценный, правильно организованный отдых.

Лето – это не механическое продолжение образовательного процесса, это совсем иной кусочек жизни для ребёнка. Летние каникулы – это мостик между прошлым и будущим учебным годом. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся напряжённости, восстановление израсходованного творческого потенциала.

Очень важно желание ребёнка и его внутренняя готовность участвовать в предложенном занятии, чтобы не просто был под присмотром и оставался «при деле», а получил необходимый заряд бодрости и энергии, которые пригодятся в будущем учебном году, дадут мощный импульс к духовному и нравственному становлению и развитию, чтобы каникулы были запоминающимися, неповторимыми. Эту функцию выполняет данная программа в рамках летней каникулярной площадки.

Разработка данной программы была продиктована необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и реализации его в каникулярное время. Даёт возможность ребёнку раскрыть свой творческий потенциал, прибавить себе самоуважения и способствует самореализации.

### **Направленность программы:** техническая

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

– Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

– Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центра дополнительного образования «Красноглинский» г.о. Самара;

– Лицензия на образовательную деятельность;

– Другие локальные акты учреждения.

Программа ориентирована на активное приобщение обучающихся к техническому творчеству, в том числе к сфере высоких технологий робототехнике, носит развивающий, личностно-ориентированный характер и позволяет удовлетворить познавательные и коммуникативные интересы детей,

а также, сформировать навыки деятельности на уровне практического применения.

Предлагаемая программа является краткосрочной, реализуется в рамках летнего лагеря с дневным пребыванием детей, количество учебных часов по программе – 16.

Набор в учебную группу - свободный, проводится по желанию и интересам детей.

Занятия осуществляются 1 раз в день по 1 часу. Количество обучающихся в группе не менее 12 человек.

**Форма занятий** групповая.

**Актуальность программы** обусловлена практической значимостью. Учащиеся могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни. Изготавливая то или иное изделие, учащиеся знакомятся не только с его назначением, получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать оригинальные модели.

**Отличительными особенностями** данной программы является то, что в ней сделан акцент на:

- комплексный подход к содержанию: объединение известных и малоизвестных методик и способов художественной обработки фанеры, дерева, пенопласта;

- повышение мотивации к занятиям посредством включения детей в креативную деятельность;

- формирование у учащихся специальных знаний в области конструирования и моделирования из фанеры, дерева, пенопласта, необходимых для инновационных процессов в художественно-конструкторском творчестве;

- пробуждение у детей интереса к космической науке и робототехнике, способствование развитию у детей конструкторских задатков и способностей, творческих технических решений.

**Цель программы** - формирование у учащихся специальных знаний в области конструирования и моделирования из бумаги, фанеры и пенопласта, необходимых для осуществления художественно-конструкторской деятельности.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

- развитие умений и навыков самоанализа, самоконтроля, самоорганизации;
- развитие умений учащихся применять технологии представления, преобразования и использования информации посредством информационных программ по дизайну и декору.
- формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению;
- развитие навыков планирования процесса познавательно-трудовой деятельности;
- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству;
- формирование специальных компетенций учащихся в области начального технического моделирования и конструирования;
- ориентирование учащихся на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности;
- развитие навыков проектно-исследовательской деятельности, работы со специальной литературой и интернет ресурсами;
- совершенствование умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования в процессе изготовления моделей и их оформлении;

– развитие потребности в приобретении технологических знаний, умений и навыков, необходимых для творческого процесса при изготовлении изделий в разнообразной технике;

– ознакомление учащихся с историей освоения космоса, развития роботостроения расширение кругозора путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики;

– воспитание патриотизма, чувства гордости за достижения человеческого разума и науки «победы человека над космосом».

**Контроль проводится в следующих формах:** практическая работа, выставка творческих работ.

**Методы контроля:** наблюдение, анализ, самоанализ, оценка и взаимооценка, опрос

## 2. Содержание программы

### Учебно - тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	-	<b>1</b>
2.	<b>Макеты и модели с использованием лобзика</b>	<b>4</b>	-	<b>4</b>
	- из потолочной плитки	2	-	2
	- из фанеры и дерева	2	-	2
3.	<b>Авиамодели</b>	<b>4</b>	-	<b>4</b>
	- из потолочной плитки	2	-	2
	- из фанеры	2	-	2
4.	<b>Автомодели</b>	<b>3</b>	-	<b>3</b>
	- из фанеры и дерева	3	-	3
5.	<b>Судомоделирование</b>	<b>4</b>	-	<b>4</b>
	- из потолочной плитки	2	-	2
	- из фанеры и дерева	2	-	2
	<b>Всего</b>	<b>16</b>		<b>16</b>

### Тема 1. Вводное занятие

Теоретическая часть: знакомство с каждым из учеников, запись данных каждого из учеников в журнал (Ф.И., год рождения, номер школы, класс, домашний адрес, контактные телефоны, Ф.И.О.

родителей). Техника безопасности, гигиена труда. Техника пожарной безопасности, безопасность при работе с электрическими и столярными инструментами.

## **Тема 2. Макеты и модели с использованием лобзика**

Теоретическая часть: при изготовлении моделей из потолочной плитки используются следующие материалы и инструменты: шаблон (чертеж), потолочная плитка, канцелярский нож, клей-пистолет, маркер, краски акриловые.

При изготовлении моделей из фанеры используются следующие материалы и инструменты: шаблон (чертеж), фанера ФК ШОПП 2/4 4\*6\*10\* мм, лобзик ручной, клей-пистолет, маркер, верстак.

Практическая часть: по шаблону на фанере или потолочной плитке обводится контур будущих деталей; фанера закрепляется в тисках на верстаке, и деталь выпиливается лобзиком. Из потолочной плитки детали вырезаются с помощью канцелярского ножа. Затем все детали соединяются или склеиваются в единую модель. Оформление модели красками.

В теме 2 изготавливаются такие поделки как: пушка, карета, салфетницы, сувениры, мечи.

## **Тема 3. Авиамодели**

Теоретическая часть: знакомство с историей возникновения самолетов в военное время и в современном мире. Подробное изучение чертежей некоторых моделей самолетов и вертолетов. Изготовление шаблонов из картона.

Практическая часть: по шаблону на фанере или потолочной плитке обводится контур будущих деталей; фанера закрепляется в тисках на верстаке, и деталь выпиливается лобзиком. Из потолочной плитки детали вырезаются с помощью канцелярского ножа. Затем все детали соединяются или склеиваются в единую модель. Оформление модели красками.

В теме 2 изготавливаются такие поделки как: биплан «Русич», самолет ИЛ-18, вертолет «Бабочка», планер, одноступенчатая ракета, самолет ЯК-3.

#### **Тема 4. Автомодел**

Теоретическая часть: автомодел

Практическая часть: по шаблону на фанере обводится контур будущих деталей; фанера закрепляется в тисках на верстаке, и деталь выпиливается лобзиком. Затем все детали соединяются или склеиваются в единую модель. Оформление модели красками.

В теме 2 изготавливаются такие поделки как: грузовая машина Газ-АА, подъемный кран.

#### **Тема 5. Судомоделирование**

Теоретическая часть: судомодели

Практическая часть: по шаблону на фанере обводится контур будущих деталей; фанера закрепляется в тисках на верстаке, и деталь выпиливается лобзиком. Затем все детали соединяются или склеиваются в единую модель. Оформление модели красками. Изготовление парусов из ткани.

### **3. Планируемые результаты реализации программы**

#### **Сформированность специальных компетенций у учащихся:**

- поисково-исследовательская;
- техническая грамотность;
- креативное мышление;
- социальная (духовно- нравственная культура);
- гражданское самосознание;
- личностное самосовершенствование.

#### **Сформированность личностных результатов у учащихся:**

- сформировавшаяся потребность в самообразовании и в активном освоении технологий по изготовлению робототехнических моделей;
- добросовестное отношение к учению и общественно-полезному труду;
- владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми.

**Сформированность метапредметных результатов:** освоение учащимися универсальных учебных действий (УУД):

**Сформированность предметных (программных) результатов:**

**к концу обучения учащиеся понимают:**

- значение основных понятий и терминов, линии чертежей, обозначающих операции по обработке материала;
- технику работы с бумагой;
- правила безопасной работы с инструментами;
- основные правила декора;

**владеют:**

- навыками работы ручными специальными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги;

**умеют:**

- анализировать и оценивать свою работу.

**Результаты развития личностной сферы учащихся, опыт эмоционально-ценностных отношений:**

- выработка устойчивого интереса к творческой деятельности;
- развитие самостоятельности, целеустремленности, логического мышления;
- обладание презентационными качествами.

**Механизм и критерии оценки освоения программы.** Контроль знаний, умений и навыков обучения осуществляется по следующим критериям: усвоение теоретического материала, владение практическими умениями и навыками, владение специальной терминологией, креативность выполнения

практических заданий, владение коммуникативной культурой. Текущий контроль проводится в процессе обучения на занятиях:

- умение пользоваться материалами и инструментами;
- навыки самостоятельности в практической работе;
- навыки проектно-исследовательской деятельности;
- соблюдение правил по технике безопасности.
- знания о техниках работы с бумагой: «вырезание», «декупаж»;
- умение выполнять работы в техниках «декупаж», «папье-маше»;
- навыки самостоятельной практической работы по выполнению работ

в предложенной технике;

- умение работать с источниками информации и интернет ресурсами.
- знания о техниках работы с бумагой («квиллинг», «папье-маше», «декупаж»);
- умение выполнять работы в разных техниках.

#### **4. Условия реализации программы**

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения.

##### **Учебное помещение**

Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательного процесса. В кабинете не менее 12 посадочных мест. Кабинет укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи.

##### **Материально-техническое обеспечение:**

- набор мебели;
- стулья;
- рабочий стол преподавателя;
- стенка;

- точка доступа;
- очиститель воздуха;
- наборы инструментов;
- материалы: бумага, картон, клей, нетрадиционный материал, готовые промышленные конструкторы, фанера, дерево, пенопласт.

**Методическое и дидактическое обеспечение:**

- методическая разработка календарно-тематического планирования занятий;
- методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- литература, предусмотренная программой;
- электронные, мультимедийные источники;
- образцы работ, изготовленные педагогом;
- пакет наглядных пособий (схемы и чертежи по изготовлению изделий в различных техниках, инструкционные карты, иллюстрации);
- словарь специальных терминов;
- инструктажи по технике безопасности и соблюдению санитарно-гигиенических правил;
- развивающие и диагностические процедуры: инструкционные карты, тестовые задания, викторины;
- дидактические материалы: графические и динамические схемы; графические знаки.

## 5. Список литературы

### Литература для педагога

1. Афонькин С.Ю. и Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: Аким, 1995.
2. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. – М.: Просвещение, 1991.
3. Бортон П. Кэйв.В. Игрушки забавные и ужасные. – М.: Росмэн, 1998.
4. Брайн Э., Нифеем К., Оригами. Конструирование из бумаги. – М.: Просвещение, 1999
5. Виноградова М.Д., Первин И.Я. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьника. – М.: Просвещение, 1997.
6. Глушакова И. Сделай сам. – М.: Издательство АСТ, 1999.
7. Гусакова А.М. Элементы технического моделирования. – М.: Просвещение, 1983.
8. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. – М.: Просвещение, 1982.
9. Заверотов В.А. От идеи до модели. – М.: Просвещение, 1988.
10. Невдахина З.И. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ. Вып. 3. – М.: Народное образование, 2007.
11. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах. – М.: Просвещение, 1988.

12. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства. – Самара: Корпорация «Федоров», 2003.
13. Проснякова Т.Н. Творческая мастерская. – Самара: Корпорация «Федоров», 2003.
14. Старуханский А.Е., Тарасов В.В. Техническое моделирование в начальных классах. – М.: 1977.
15. Учителям и родителям о психологии подростка. Под редакцией проф. Аркелова Г.Г. – М.: Высшая школа, 1990.
16. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. – М.: Международная педагогическая академия, 1995.
17. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. – Самара: Корпорация «Федоров», 2003
18. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – Самара: Корпорация «Федоров», 2002
19. Цирулик Н.А. Хлебникова С.И. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация Федоров, 2002
20. Цирулик Н.А. Хлебникова С.И. Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Ручное творчество. – Самара: Корпорация «Федоров», 2003.

#### **Литература для детей**

1. Афонькин С.Ю., Афонькин Е.Ю. Оригами. Корабли и самолеты. – СПб.: Химия, 1996.
2. Васильевич Д.В. Мир парусов. Плавающие модели. – СПб.: Кристалл, 1998.
3. Выготский И.П. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
4. Горбачев А.М. От поделки – к модели. – Н.Н.: ГИПП Нижполифарм, 1997.
5. Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – М.: Просвещение, 1984.
6. Костенко В.И., Столяров Ю.С. Мир моделей. – М.: ДОСААФ, 1989.

7. Минский Е.М. От игры к занятиям: Развивающие и познавательные игры младших школьников, - М.: 1982.
8. Севастьянов А.М. Волшебство моделей. – Н.Н.: ГИПП Нижполиграф, 1997.
9. Сенюткин А.А. Сделайте сами, играйте с друзьями. – Ижевск, 1982.
10. Фетцер В.В. Твоя первая модель. Бумажные модели и макеты. – Ижевск: Удмуртия, 1983.
11. Цейтлин Н.Е., Рожнев Л.А. Опыты и наблюдения на уроках труда в начальных классах. – М.: Просвещение, 1980.
12. Щербаков Л.П., Сахаров И.С. Кружковые занятия по техническому моделированию в школе продленного дня. //Начальная школа - №4, - 1982.