

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»  
городского округа Самара

## **Методическая разработка учебного занятия**

**Тема: «Техника кругового, объемного вязания»**

Автор: Сафронова Татьяна Владимировна  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДО «Красноглинский» г.о. Самара

Самара 2021

Тема занятия: «**Техника кругового, объемного вязания**».

Объединение: «Вязание и мягкая игрушка»

ПДО: Сафронова Т.В.

Дата проведения - январь , 2021г (согласно календарно-тематическому плану)

Время занятия: 2 урока по 45 минут, перерыв 10 мин.

Возраст учащихся: 7 - 10 лет.

Год обучения: первый, группа 1.

**Цель:** дать знания о вязании как о традиционном виде рукоделия, создать условия для развития творческих способностей, привить любовь к ручному труду.

**Задачи:**

**1. Обучающие:**

- закрепить знания детей о видах и свойствах пряжи,
- обучить навыкам объемного, кругового вязания крючком,
- формировать навыки и умения самостоятельной работы.

**2. Воспитательные:**

- воспитывать усидчивость, интерес к процессу работы, чтобы результат труда приносил радость и удовлетворение;
- воспитывать эстетический вкус.

**3. Развивающие:**

- развивать интерес к народной культуре,
- развивать творческие способности, воображение,
- развивать образное и пространственное мышление, глазомер, мелкую моторику рук.

**Методы обучения:** словесные, наглядно – иллюстративные, практические.

**Тип занятий:** комбинированный.

**Ход занятия**

**1. История ручного вязания.**

*Педагог:* Ручное вязание имеет свои истоки, свои корешки. Более трёх веков человек знает, как при помощи одной (крючок) палочки можно перевоплотить длинноватую нить в полотно. Известна и родина вязания. Это опалённая солнцем Древняя Перси и Северная Африка. И служили древнейшие вязаные изделия для защиты не от мороза и снега, а от зноя и песка. Первыми мастерами вязального ремесла были мужчины. А женщинам в те далёкие времена отводилась второстепенная роль помощниц: обработать волокно либо шерсть, спрясть нить.

## **2. Повторение пройденного материала.**

## **3. Изучение нового материала.**

**4. Практическая работа** – вязание изделий по кругу, техника объемного вязания.

## **3. Физкультминутка**

**4. Самостоятельная работа учащихся:** вязание изделий по кругу, техника объемного вязания.

## **5. Подведение итогов занятия. Домашнее задание.**

**Оборудование и материалы:** Инструменты для работы (крючки, ножницы, иголки). Пряжа для вязания, х/б нитки. Образцы вязаных изделий, журналы, таблицы, буклеты по вязанию.

## **1. Введение в тему занятия**

*Педагог:* сегодня мы с вами узнаем, как вязать объемные изделия. Узнаем, что такое прибавление петель и убавление петель (прибавка, убавка). Как создать самостоятельно простую объемную игрушку на примере любимого сказочного героя – колобка.

## **2. Повторение пройденного материала.**

*Педагог:* Для этого мы вспомним пройденный материал:

- Какие инструменты мы применяем на занятиях?

*Дети:* Крючок, ножницы, линейка, иголка.

*Педагог:* Какие виды нитей вы знаете?

*Дети:* Вязальные, вышивальные, швейные, штопальные.

*Педагог* дополняет: ирис, мулине, пряжа, катушечные, ковровые.  
– Шерсть, пух каких животных применяют для вязания?

*Дети:* Шерсть овцы, ламы, верблюда, собаки – получаются шерстяные нитки. Из пуха кролика и козы – пуховые нитки. Гусениц-шелкопрядов специально разводят и кормят тутовыми листьями, чтобы получить шелковые нитки.

*Педагог* дополняет: Из древесины изготавливают ацетатный или искусственный шелк; из нефти изготавливают капроновые нити.

Из каких растений изготавливают нити и как они называются?

*Дети:* Из хлопка – хлопковые нитки, из льна – льняные.

*Педагог:* Правильно. Это нитки растительного происхождения. А вы знаете, для чего нужны нитки?

*Дети:* Шить, вязать, пришивать пуговицы, зашивать дырки, вышивать узоры, ткать коврики.

- Какие столбики нужны, чтобы вязать изделие по кругу? С чего начинать вязание по кругу? Как продолжать?

*Педагог :* Вспомним правила ТБ на занятие.

### **3. Правила техники безопасности на занятиях**

1. Помещение должно быть хорошо освещено.
2. Во время работы ножницы должны лежать справа на столе с сомкнутыми лезвиями, кольцами к работающему.
3. Брать и передавать ножницы необходимо сомкнутыми лезвиями к себе, кольцами вперёд.
4. Иглы, крючки, ножницы, крючок хранят в специальной коробке или чехле с крышкой.
5. Если игла не нужна, её следует вколоть в игольницу.

### **Санитарно-гигиенические требования:**

1. До работы нужно вымыть руки.
2. Помещение хорошо освещено.
3. Каждые 1 – 1,5 часа глазам нужен 10 минутный отдых.

4. Нельзя откусывать нить зубами.

Молодцы, все вспомнили, а теперь переходим к основной теме занятия.

#### **4. Изучение нового материала.**

**Педагог:** Тема нашего занятия: «Техника кругового, объемного вязания». Для начала послушаем небольшой стих про круговое вязание.

*В руки я взяла нити и крючок.*

*Раз, и готов уже кружок,*

*Два, есть уже начало,*

*Совсем вязать я не устала.*

*\*\*\* Ряд за рядом, круг за кругом,*

*Что-то получается.*

*Поглядела, как прекрасно,*

*А ниточка кончается.*

*\*\*\* Я беру другой клубок,*

*Раз, готов еще рядок,*

*Я с крючком давно дружу,*

*Очень я вязать люблю.*

*\*\*\* Я окончила вязать,*

*Начинаю напевать,*

*Радость в сердце у меня,*

*Так работа хороша.*

*Сегодня мы будем учиться вязать круговую объемную поделку – колобок.*



Для работы нам потребуется крючок №2,5, пряжа «Детская новинка» желтого, зеленого и красного цветов, игла, х/б нити для сшивания, наполнитель, фурнитура - «глазки».

**Педагог** - приступаем к работе

**1 ряд:** *Набрать 4 в.п., соединить в кольцо. В центр кольца провязать 8 ст.б\н.. Отметить начала ряда маркировочным кольцом.*

**2 ряд:** *2 ст.б\н. в каждую петельку. (16 п.).*

**3 ряд:** *1 ст.б\н., 2 ст.б\н в одну петельку - прибавка. Повторять до конца ряда. (18 п.)*

**4 ряд:** *2 ст.б\н., прибавка. (24 п.)*

**5 ряд:** *4 ст.б\н., прибавка. (28 п.)*

**6 ряд:** *5 ст.б\н., прибавка. (32п.)*

**7 ряд:** *3 ст.б\н., прибавка. (40 п.)*

**8-14 ряд:** *вяжем все петельки ст.б\н. без прибавок. (40 п.)***15 ряд:** *3 ст.б\н. убавка. (32 п.)*

**16 ряд:** *ст.б\н. (32 п.)*

**17 ряд:** *5 ст.б\н. убавка.*

**18 ряд:** *4 ст.б\н. убавка.*

**19 ряд:** *2 ст.б\н. убавка.*

**20 ряд:** делаем убавки через одну петельку. Затем убавляем, пока петельки не закончатся. Ниточку обрезать, а хвостик спрятать. Не забываем изделие заполнить наполнителем.

### **Носик**

**1 ряд:** Набрать 2 в.п. и провязать 6 ст.б\н. во вторую от крючка.

**2 ряд:** вяжем по 2 ст.\н. в каждую петельку. (12)

**3 ряд:** 12ст.б\н.

Носик наполнить файберболом, слегка стянуть и пришить к колобку. Глазки приклеиваем, ротик вышиваем. Шляпку вяжем зеленой пряжей по диаметру головы, затем вяжем высоту шляпы (без прибавок), поля шляпы вяжем с прибавлением через 3 петли шириной 3 см.

### **5.Физкультминутка**

Пальчиковая гимнастика «Вяжем шарфик»  
Скрепить мизинцы обеих рук друг с другом, как два крючка, чтобы их трудно было расцепить. По аналогии делать фигуры и другими парами пальцев.

### **6. Практическая работа.**

Дети учатся набирать петли, вязать изделие по кругу, делать прибавки, убавки. Педагог по очереди помогает каждому ребенку.

**Педагог:** Дети, молодцы! Как хорошо выполнили свою работу. Показ готовых изделий.

### **7. Подведение итогов занятия.**

**Педагог:** Итак, что нового вы узнали на занятии? Какие были трудности при выполнении работы?

**8. Домашнее задание:** Узнайте, кто из родственников занимался и занимается вязанием. Принесите вязаные изделия, выполненные вашими мамами, бабушками.