

**Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»
городского округа Самара**

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Организаторы досуга»**

направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 10 - 17 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Музалевская Олеся Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Самара, 2024

Содержание

Краткая аннотация.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план программы.....	11
3. Учебно-тематический план первого года обучения.....	12
4. Учебно-тематический план второго года обучения.....	16
5. Ресурсное обеспечение программы.....	16
6. Список литературы и интернет ресурсов.....	21

Краткая аннотация

Сегодня, нашей стране требуются инициативные люди, умеющие самостоятельно принимать решения, достигать поставленных целей. Воспитанию таких качеств личности во многом способствует организация социально-активной деятельности обучающихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы досуга» призвана помочь подросткам овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной организаторской деятельности, направлена прежде всего на развитие потенциала личности ребенка, его включение с помощью обучения в систему социальных коммуникаций, в общественно полезную практику и досуг.

1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы досуга» имеет социально-гуманитарную направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Актуальность программы: заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г.), в которой определено, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

Данная программа является актуальной, потому что для современного общества актуальна потребность в социально-активной позиции детей и молодежи. В условиях перехода на новые стандарты образования, главенствующие задачи включают в себя

формирование позитивных лидерских качеств личности ребенка, через включение его в различные виды деятельности.

Программа представляет возможности более разностороннего раскрытия индивидуальных способностей ребенка, развитию интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Учебный материал подобран таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям.

Программа соответствует основным положениям, направлениям развития и задачам, утвержденным в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р), так как её содержание создает условия для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, ориентировано на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в духовном и интеллектуальном развитии, на формирование и развитие социальных навыков и творческих способностей обучающихся.

Отличительная особенность программы: обучение по программе не ограничивается рамками теоретических занятий, а рассчитано на практическую творческую коллективную работу, организацию и участие в мероприятиях различной направленности: проектах, фестивалях, конкурсах, выставках, социально-значимых акциях, семинарах.

Сочетание теории и практики является необходимым условием для успешного усвоения данного курса. Включение в практические дела, организовываемые обучающимися, позволит развить лидерские качества, организаторские способности и умение самостоятельно действовать в различных условиях. Опыт совместной самостоятельной организаторской деятельности, планирования и анализа коллективных дел способствует приобретению лидерских, организаторских качеств.

Педагогическая целесообразность программы заключается в модульной организации её содержания, что позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Каждый год обучения по программе включает четыре самостоятельных учебных модуля, каждый из которых нацелен на достижение конкретных результатов.

Таким образом, программа «Организаторы досуга» актуальна и педагогически целесообразна: она удовлетворяет потребности школьников в решении актуальных для

них задач – освоении актуальных и значимых знаний и умений, развитии интеллектуальных способностей, воспитании высоконравственной личности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Программа имеет базовый уровень.

Цель программы: создание условий для развития организаторских способностей, коммуникативных качеств и творческой инициативы обучающихся через организацию досуговой деятельности и реализацию их социальной активности.

Задачи:

Обучающие:

- освоить объем знаний, заложенных в программе;
- познакомить обучающихся с разнообразными формами досуга, а также методами организации и проведения мероприятий.

Развивающие:

- создавать условия для развития художественно-эстетического вкуса;
- развивать инициативность, творческую индивидуальность, эмоциональное восприятие, воображение, фантазию.

Воспитательные:

- сформировать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- создать условия для успешной социализации;
- сформировать такие личностные качества как самостоятельность, уверенность в своих силах, креативность;
- способствовать формированию сплочённого коллектива, умению обучающихся работать в команде;
- создать условия для проявления социальной активности

Адресат программы. Образовательная программа «Организаторы досуга» рассчитана на детей в возрасте 10-17 лет.

Подростковый возраст - наиболее сложный, критический период.

Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. В этом возрасте подростку необходима среда

для самоутверждения как личности. Он хочет действовать наиболее эффективно в жизненных ситуациях, но ему не хватает опыта социального общения, где он мог бы проверить себя.

Только в деятельности подростки могут реализовать себя, развить свои способности. А свои способности человек может выявить, попытавшись применить их.

Режим занятий:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы досуга» рассчитана на 2 года обучения.

Занятия с обучающимися 1 и 2 годов обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом в 10 минут. По учебному плану в год предусмотрены 144 часа занятий.

Условия набора: для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Набор детей в группы осуществляется независимо от их способностей и умений. В объединение принимаются и девочки и мальчики.

Группы второго года обучения формируются из обучающихся, обладающих знаниями и умениями в объеме программы первого года обучения.

Допускается прием детей на 2-ой год обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Кадровое обеспечение. Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Формы организации деятельности:

Для решения поставленных задач в каждом модуле организуется проектная работа детей, а также просмотр видео-презентаций, беседы, тренинги, мастер-классы, командные игры и внеаудиторные занятия: экскурсии, посещение городских общественно-значимых мероприятий.

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных *формах:*

- коллективных (всем составом объединения): организация и проведение досуговых мероприятий;
- групповых: деловые игры по планированию деятельности, обсуждение итогов, проектная работа, практические занятия;
- индивидуальных: выполнение творческих заданий, подготовка к конкурсам.

В дистанционном режиме проводятся занятия во время карантина, морозов, при отсутствии обучающегося на занятии (по причине болезни, отъезда и др.), при подготовке учащихся к различным конкурсам, а также для углубленного изучения тем программы. С данной целью применяется платформа для проведения онлайн-занятий Zoom, VKзвонки.

Воспитательная деятельность в рамках программы.

Воспитательная работа с обучающимися – неотъемлемая часть программы. Обучение и воспитание представляют собой единый процесс целенаправленного формирования личности ребёнка. Образование не может сводиться исключительно к передаче знаний, оно должно выполнять и такие функции, как формирование ряда новых личностных качеств, новых ценностных ориентаций, гибкого мышления, установок на диалог и сотрудничество.

Воспитательные задачи программы (см. подраздел «Цели и основные задачи») реализуются в процессе педагогического общения, в использовании активных методов обучения, побуждающих детей проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение.

Проектная деятельность, другие используемые технологии способствуют приобретению навыков работы в команде, формированию уважительного отношения при взаимодействии с другими людьми в интернет-пространстве.

В течение всех лет обучения планируется участие детей в досуговых, социально-значимых и творческих мероприятиях.

Работа с родителями

Важным звеном в построении воспитательной работы является взаимодействие педагога с родителями обучающегося.

Родители и педагоги – две мощнейшие силы в процессе становления личности каждого человека, роль которых невозможно преувеличить. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности обучающегося. Ведь смысл педагогического взаимодействия с родителями заключается в создании условий для нормальной жизни обучающегося – комфортной, радостной и, конечно, счастливой. Поэтому работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания.

Цель работы с родителями заключается в формировании эффективной системы взаимодействия родителей с педагогом для создания благоприятной среды для сплочения

обучающихся в единый дружный коллектив, создание благоприятных условий для свободного развития гармоничной личности, способной к саморазвитию.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- активное вовлечение родителей в досуговую деятельность их детей;
- совместное участие в подготовке и проведении массовых социально-культурных, информационно-просветительских и спортивных мероприятий;
- поддержка и реализация социальных инициатив обучающихся и родителей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

На групповом уровне:

- родительские собрания, в том числе в онлайн-режиме;
- взаимодействие с родителями по интересующим их вопросам через использование информационно-коммуникационных технологий (сайт, социальные сети);
- организация и проведение совместных мероприятий с родителями (волонтерские акции, праздники, соревнования, конкурсы).

На индивидуальном уровне:

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагога и родителей.

Планируемые результаты

Предметные:

- знание базовых понятий, раскрывающих досуговую деятельность;
- представление об организации досуга;
- представление о праздниках, обычаях, традициях, основных культурных и исторических событиях страны, региона, своей малой родины;
- опыт составления сценариев праздников, массовых мероприятий;
- правила организации и проведения разнообразных массовых мероприятий;
- технологии проектирования игровых проектов;
- навыки управления группой, коллективом.

Метапредметные:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

В результате реализации программы будут формироваться личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные действия:

- мотивация к созданию образа организатора, лидера;
- позитивное отношение к традиционным ценностям в сфере досуга;
- жизненное самоопределение личности.

Познавательные действия:

- поиск и выделение необходимой информации, ее структурирование, критическая оценка и интерпретация;
- определение способов, действий для решения выявленной проблемы.

Коммуникативные действия:

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- умение формулировать, аргументировать собственное мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе, несовпадающих с его собственной;
- умение работать в группе, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной совместной деятельности. Регулятивные действия:
- формирование постановки цели и ее достижение, развитие самоконтроля, оценивания (включая адекватное восприятие предложений и оценки другими людьми), коррекция.

Критерии оценки достижения планируемых результатов:

Предварительный контроль - проводится в первые дни обучения с целью выявления интересов, склонностей, организаторских способностей и ценностных ориентаций. Используемые методы: анкетирование, диагностирование, наблюдение.

Периодический контроль - в нём учитываются данные текущего контроля. Данный вид контроля помогает определить степень усвоения детьми учебного материала и уровень сформированности умений и навыков, повысить ответственность и заинтересованность обучающихся в усвоении материала. Данный вид контроля проводится с использованием диагностических методов: тестирование, анкетирование. Степенью активности участия в культурномассовых мероприятиях является показателем развития организаторских способностей.

Итоговый контроль проводится 2 раза в год с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, полученных в течение года, ориентации учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение, и получение сведений для совершенствования образовательной программы и методики обучения.

Итоговый контроль предусматривает диагностирование, оценку самостоятельной организации и проведении зачетных мероприятий, защита портфолио и проекта мероприятия.

Формы подведения итогов:

- творческие отчеты о проделанной работе за год и их презентация;
- мероприятия, КТД, соревнования, конкурсы, конференции;
- статьи и фотоматериалы на сайте учреждения;
- портфолио обучающихся объединения;
- карты оценки результатов освоения программы;
- награждение благодарственными письмами самых активных обучающихся.

2. Учебный план

Содержание данной программы состоит из 3-х модулей:

Модуль 1. Игротерапия - знакомит обучающихся с формами досуга, с их классификацией, разновидностью игровых программ.

Модуль 2. Актерское мастерство - знакомит с основами актерского мастерства и сценического движения, а также, этюдными работам.

Модуль 3. Сценическое движение – знакомит с упражнениями по сценическому движению, тренировочные упражнения.

№ мод уля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практик а

1 год обучения				
1.	Модуль «Игротерапия»	16	56	72
2.	Модуль «Актерское мастерство»	11	25	36
3.	Модуль «Сценическое движение»	11	25	36
	Всего часов	38	106	144
2 год обучения				
1	Модуль «Игротерапия»	16	56	72
2	Модуль «Актерское мастерство»	12	24	36
3	Модуль «Искусство общения»	12	24	36
	Всего часов	38	106	144

3. Учебно - тематический план 1 год обучения

№	Модули программы	Теория	Практика	Всего
1	Модуль «Игротерапия»	16	56	72
2	Модуль «Актерское мастерство»	11	25	36
3	Модуль «Сценическое движение»	11	25	36
	Всего часов	38	106	144

Модуль «Игротерапия»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через игру.

Задачи:

- сформировать систему знаний в области досуга;
- сформировать практические умения в проведении игр, конкурсов, аттракционов;
- развивать физические способности учащихся;
- развить интерес к досуговой деятельности.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Основные понятия методики досуговой работы	4	18	22

3	Формы досуга	4	6	10
4	Сюжетно – ролевая игра	5	25	30
5	Детский праздник	2	7	9
	Итого:	16	56	72

Содержание

1. Вводное занятие.

Ознакомление учащихся с программой, правилами поведения. Беседа с детьми по технике безопасности

2. Основные понятия методики досуговой работы.

Теория: Досуг, свободное время, отдых, виды отдыха, знание досуговой деятельности.

Практика: Разновидности и модели сюжетно – ролевой игры.

3. Формы досуга, их квалификация.

Теория: Разновидность форм досуга.

Практика: Конструктивная разработка игровых программ.

4. Сюжетно – ролевая игра.

Теория: Разновидности и модели сюжетно – ролевой игры.

Практика: Проведение игры.

5. Детский праздник.

Теория: Классификация праздников

Практика: Театрализация новогоднего праздника.

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;
- развитие системы познавательно-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;
- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

Модуль «Актерское мастерство»

Цель - создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через этюдные работы и упражнения по актерскому мастерству.

Задачи:

- обучить детей ораторскому мастерству;
- развить коммуникативные умения и навыки;
- совершенствовать свою исполнительскую технику;
- создавать актерские этюды;
- «собирать» внимание, управлять вниманием.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Роль досуга	2	6	6
3	Классификация досуга	7	18	25
4	Народные праздники	12	24	36

Содержание

1. Вводное занятие.

Теория: повторение правил поведения во время занятий, правил поведения в общественных местах, организационные вопросы.

2. Роль досуга.

Теория: Досуг – неотъемлемая часть жизни человека. Проблема организации детей и подростков.

Практика: Составление плана свободного времени.

3. Классификация досуга.

Теория: Разновидность и модель досуговой деятельности.

Практика: Работа над разновидностью досуга, разработка программ досуговой деятельности с учетом возрастных особенностей детей.

4. Народные праздники.

Теория: История народных праздников.

Практика: Организация и проведение праздника (по усмотрению педагога).

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;
- развитие системы познавательно-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;

- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

Модуль «Сценическое движение»

Цель: Создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей через самореализацию в процессе занятий через упражнения по сценическому движению.

Задачи:

- сформировать практические умения и навыки по сценическому движению;
- подготовить комплекс упражнений для групповых и индивидуальных занятий;
- развить физические способности обучающихся.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1		1
2	Формы досуга	2	4	6
3	Народные игры	2	2	4
4	Выполнение упражнений и тренингов	7	18	25
	Итого:	11	25	36

Содержание

Вводное занятие.

Теория: Повторение правил во время занятий. Правила поведения на площадке.

Организационные вопросы.

1. Формы досуга.

Теория: Классификация досуговой деятельности.

Практика: Проведение подвижных игр.

2. Народные игры.

Теория: Из истории о народных играх и сказаниях.

Практика: Проведение народных игр (по усмотрению педагога).

3. Выполнение упражнений и тренингов.

Теория: Правильная постановка частей тела.

Практика: Выполнение упражнений на память физических действий, тренинг на внимание.

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;

- развитие системы познавательного-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;
- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

4. Учебно - тематический план 2 год обучения

№	Модули программы	Теория	Практика	Всего
1	Модуль «Игротерапия»	16	56	72
2	Модуль «Актерское мастерство»	12	24	36
3	Модуль «Искусство общения»	12	24	36
	Всего часов	38	106	144

Модуль «Игротерапия»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через игру.

Задачи:

- сформировать систему знаний в области досуга;
- сформировать практические умения в проведении игр, конкурсов, аттракционов;
- развивать физические способности учащихся;
- развить интерес к досуговой деятельности.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Особенности разработки игровых программ	4	18	22
3	Разработка сценариев мероприятия	4	6	10
4	Сюжетно – ролевая игра	5	25	30
5	Детский праздник	2	7	9
	Итого:	16	56	72

Содержание

Вводное занятие.

Ознакомление учащихся с программой, правилами поведения. Беседа с детьми по технике безопасности

Особенности разработки игровых программ

Теория: Понятие игры. Правила игры. Сценарий игровой программы. Виды игр и игровых программ. Особенности разработки игровых программ. Приемы привлечения участников в игру.

Практика: Проведение игр на сплочение, выявление творческих способностей, подвижных игр.

Разработка сценариев мероприятия

Теория: Разработка сценария мероприятия совместно с педагогом. Подготовка реквизита. Распределение ролей и текста сценария. Репетиция мероприятия.

Практика: Проведение мероприятия.

Сюжетно – ролевая игра.

Теория: Разновидности и модели сюжетно – ролевой игры.

Практика: Проведение игры.

Детский праздник.

Теория: Классификация праздников

Практика: Театрализация новогоднего праздника.

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;
- развитие системы познавательно-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;
- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

Модуль «Актерское мастерство»

Цель - создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через этюдные работы и упражнения по актерскому мастерству.

Задачи:

- обучить детей ораторскому мастерству;
- развить коммуникативные умения и навыки;

- совершенствовать свою исполнительскую технику;
- создавать актерские этюды;
- «собирать» внимание, управлять вниманием.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Сценическое действие	2	6	6
3	Сценическая речь	7	18	25
4	Образ и стиль ведущего	11	25	36

Содержание

Вводное занятие.

Теория: повторение правил поведения во время занятий, правил поведения в общественных местах, организационные вопросы.

Теория: Знакомство со сценическим действием. Владение голосом. Сценическая речь. Образ и стиль ведущего.

Практика: Упражнения для развития речи, управления голосом. Дыхательные упражнения. Скороговорки. Мимические упражнения. Тренинги на достижение состояния раскрепощенности, на формирование ощущения уверенности в себе

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;
- развитие системы познавательно-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;
- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

Модуль «Искусство общения»

Цель: Создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей через самореализацию в процессе занятий через упражнения по развитию искусства общения.

Задачи:

- сформировать практические умения и навыки по искусству общения;

- подготовить комплекс упражнений для групповых и индивидуальных занятий;
- развить физические способности обучающихся.

№	Тематические блоки	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1		1
2	Самооценка	2	4	6
3	Речевые средства общения	1	3	4
4	Эмоции и общение	7	18	25
	Итого:	11	25	36

Содержание

Вводное занятие.

Теория: Повторение правил во время занятий. Правила поведения на площадке.

Организационные вопросы.

Теория: Самооценка. Речевые средства общения. Роль эмоций в общении.

Управление эмоциями. Мои достоинства и недостатки. Приемы расположения к себе.

Стили общения.

Практика: Проигрывание и анализ жизненных ситуаций. Тренинг «Турнир ораторов», тест «Мой характер», игра «Я – это...», тест «Каким я выгляжу в глазах других людей».

Ожидаемые результаты:

- развитие системы досуговых и традиционных мероприятий;
- повышение культуры досугового общения обучающихся;
- развитие системы познавательно-развлекательных массовых мероприятий;
- рост уровня сплочённости объединений обучающихся;
- повышение качества проведения досуговых мероприятий.

5. Ресурсное обеспечение программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения:

- учебное помещение на (столы, стулья, доска – 1шт);
- материально-техническое обеспечение: музыкальный центр, аудиокассеты, фотоаппарат.

- кадровое обеспечение;
- методическое и дидактическое обеспечение:
- информационно – методические материалы, имеющиеся в Центре;
- детская литература, периодические журналы;
- игры, конкурсы, кроссворды, сценарии;
- методические разработки и планы — конспекты занятий, методические указания и рекомендации;
- наглядный и дидактический материал в соответствии с тематикой мероприятий (раздаточные карточки, иллюстрации, дидактические игры);
- атрибутика для ролевых игр: беретки, шляпы из газет, карандаш, рюкзак, книга, очки из бумаги, бумажный венок из бумаги и другие предметы, изготовленные детьми непосредственно на занятии.
- наличие инструментов и материалов:

6. Список литературы и интернет ресурсов

1. Ганичев, Ю.В. Подходы к классификации интеллектуальных игр/Ю.В. Ганичев//Сфера досуга - сфера социализации.- М.,2009.-С. 76-83.
2. Зайцев, Г.К. Педагогика здоровья/Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев//Инновации в образовании. – 2004.-№4.-С.98-110.
3. Карелова , И.М. Праздник под созвездием игры. Вып.2/И.М. Карелова. – СПб.: Издательство «Специальная литература», 2004.
4. Кульпетдинова, М.Е. Подходы к разработке досуговых программ/М.Е. Кульпетдинова//Ключ к успеху: сборник №10.-М.,2002.-С.276 – 277.
5. Культурно – досуговая деятельность: учебник/под ред. А.Д. Жаркова, В.М. Чижикова. – М.: МГКУ, 1998.
6. Куприянов, Б.В. Организация и методика проведения игр с подростками/Б.В. Куприянов, М.И. Рожков, И.И. Фришман.-М.: Владос, 2004.
7. Марков, А.П. Основы социокультурного проектирования: учебное пособие/А.П. Марков, Г.М. Бирженюк.-СПб.:СПГУП, 1997.
8. Пономарев, В.Д. Педагогика игры в сфере досуга. Теория, технология, профессиональная культура/В.Д. Пономарев.-Междунар. ИД LAP(Германия),2011.
9. Титов, Б.А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга / Б.А. Титов. – СПб: Государственная Академия культуры, 1996.
10. Учимся вместе решать проблемы: сб.:в 3ч. Ч. 1: методич. Пособие для учителей. – СПб.: Образование – культура, 2004.
11. Современные гуманитарные подходы в воспитании в научном наследии академика Л.И. Новиковой (материалы областных новиковских чтений 2010 – 2012 гг., г. Тула)/под ред. А.И. Григорьевой; составитель Л.В. Заика. – Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2012. – 140 с.
12. Лекции о воспитании./ М.: Центр «Педагогический поиск», 2009. – 208с. Щуркова Н.Е., Баранова Е.Ф. (соавтор заключительной главы).

Интернет – ресурсы:

1. Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас! Выпуск второй: сб. методических материалов в помощь руководителям и лидерам детских общественных объединений и организаций//сост. С.В. Якунина. – Режим доступа: <http://ddt.kar.edu54.ru>
2. Козловская, Л.И. Моделирование культурно – досуговых программ в социокультурной деятельности. – Режим доступа: <http://www.knu-kim.edu.ua>

3. Курганский С.М. Организация досуговой деятельности учащихся. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>

4. Тавстуха, О.Г. Особенности разработки культурно – досуговой программы в учреждении дополнительного образования детей. – Режим доступа: <http://www.orenipk.ru>