

An acoustic guitar with a light-colored wooden body and a dark fretboard is leaning against a rough, textured stone wall. The guitar is positioned vertically on the left side of the image. The wall has a mix of light and dark brown tones with visible mortar lines and some weathering.

Музыкальная гостиная

*« ИЗГИБ
ГИТАРЫ
ЖЕЛТОЙ »*



Правительство
Самарской области

ГРУШИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ ГРУШИНА

«К семиструнной гитаре я тихо прильну,
Осторожно и бережно трону струну.
И струна отзовется, зазывно звеня,
Добротою наполнит тебя и меня»















Валерий Грушин





АЛТАЙ



Саяны



Кольский полуостров





Новокуйбышевск. Сквер Валерия Грушина.





Трио «Поющие бобры»: Анатолий Головин, Вячеслав Лунев и Валерий Грушин (слева направо)



Река Уда



Барельеф на месте гибели Валерия Грушина.





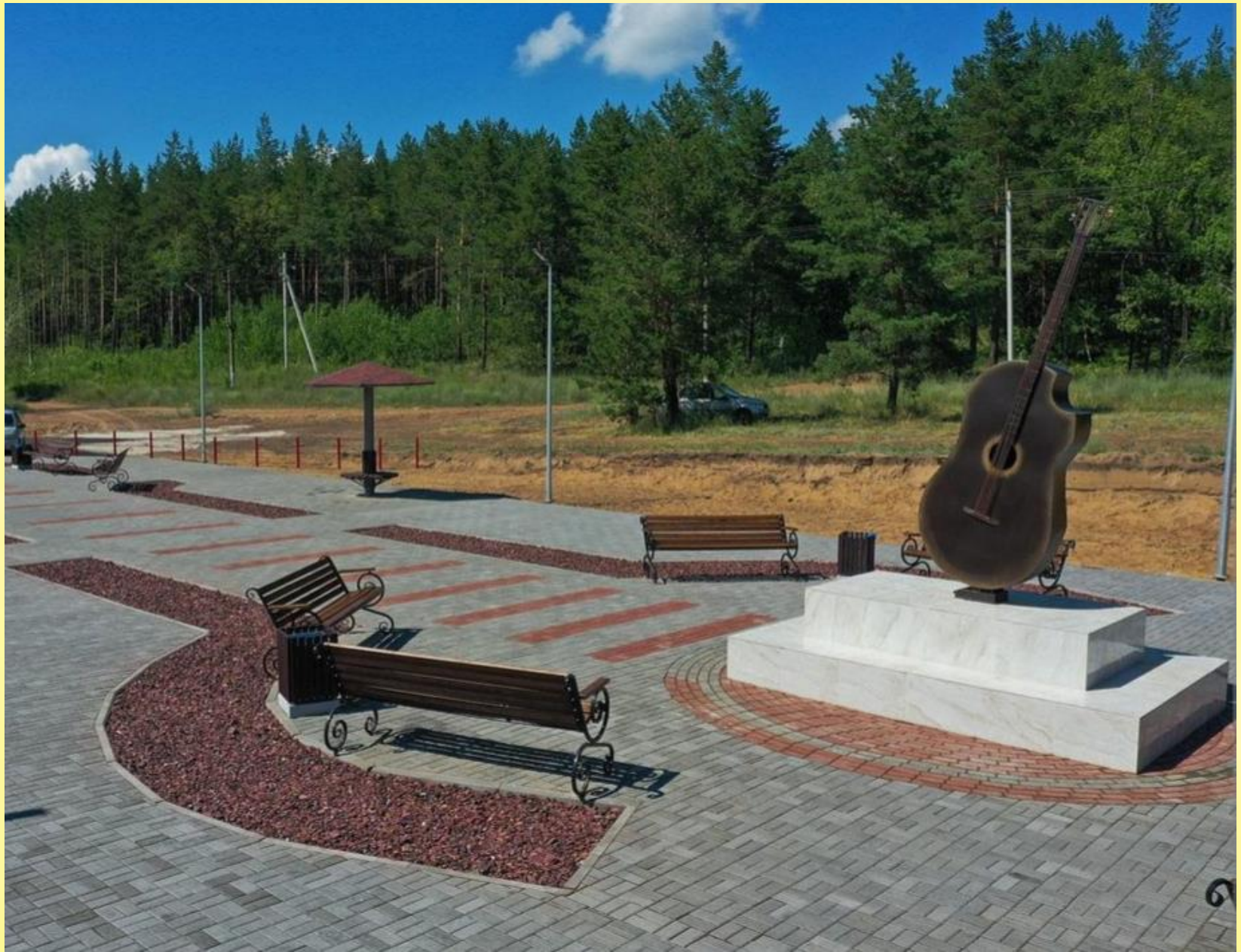
**105 часов, 86 ножей, 74 топора, 45
плавков, 97 бумажников и 56 детей!**



Мастрюки



Платформа Валерия Грушина





«Валдай – 45 Р», названный в честь погибшего студента.











Правила поведения:

Не зевай!



**Не
конфликтуй!**

Не переусердствуй!



Берегите природу!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!