

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»
Городского округа Самара

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматный клуб»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст детей: 5-16 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Ползиков Вячеслав Владимирович,
педагог дополнительного образования

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план и содержание программы	11
3. Методическое обеспечение.....	27
4. Список литературы.....	30

1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с учетом нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, 3 дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

-Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

-Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центра дополнительного образования «Красноглинский» г.о. Самара;

- Лицензия на образовательную деятельность;
- Другие локальные акты учреждения.

Первый год программы соответствует **стартовому уровню обучения**. Второй год, **соответствует базовому уровню**.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – **физкультурно-спортивная**.

История развития культуры свидетельствует о неуклонном повышении интереса человечества к шахматам. За несколько веков от игры одиночек, знатных особ она превратилась в любимое занятие миллионов людей. Шахматы высоко ценили ученые и полководцы (Д.Менделеев, Л.Ландау, А.Суворов, Б.Наполеон), музыканты и писатели (Л.-В.Бетховен, И.Скрябин, А.Пушкин, Л.Толстой, И.Гете и т.д.)

Специфическое сочетание элементов игры и спорта, науки и искусства находят горячих поклонников во всех слоях общества. «Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти» (В.Сухомлинский).

Новизна программы заключается в следующем:

1. Интерактивность и игровые формы обучения

Современные дети привыкли к интерактивным формам подачи информации. Введение игровых элементов, таких как онлайн-тренажеры, соревнования между учениками, виртуальные турниры, могут сделать обучение более увлекательным и мотивирующим.

2. Использование технологий

Интеграция современных технологий, таких как компьютерные программы анализа партий, приложения для мобильных устройств и планшетов, может значительно повысить эффективность обучения. Дети смогут анализировать свои партии, получать мгновенную обратную связь от системы и улучшать свою игру.

3. Индивидуальный подход

Применение методов персонализированного обучения, где программа адаптируется под уровень подготовки каждого ученика, позволяет максимально эффективно использовать потенциал ребенка.

4. Креативные подходы к обучению

Использование нестандартных подходов, таких как шахматы в сочетании с искусством, литературой, историей или математикой, может расширить кругозор учеников и сделать процесс обучения более интересным и разнообразным.

5. Развитие критического мышления и логики

Шахматы способствуют развитию аналитических способностей, стратегического мышления и способности к прогнозированию. Дополнительная программа может акцентировать внимание на этих аспектах, предлагая специальные задания и упражнения, направленные на их развитие.

Данная программа является вариативной по способу применения.

В зависимости от ситуации и возможностей темы занятий могут осуществляться как в очном, так и дистанционном режиме через созданную в начале учебного года группу в Вайбер, в Контакте. Формы могут быть самыми разными, доступ через сеть интернет на образовательные порталы через ссылки в ютуб, вайбер и т.п.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки, шаблоны, теоретический материал)

Отличительные особенности данной программы от уже существующих: особенностью программы является то, что она разработана с учётом современных направлений развития шахмат.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации. Обучение по данной программе способствует личностному саморазвитию, адаптации воспитанников к постоянно меняющимся социально – экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни, профессиональному самоопределению.

Программа способствует и реализации приоритетных направлений социально-экономического развития Самарской области: программы, проекты, связанные с необходимостью сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, использования исторического и культурного наследия, выявления способностей и талантов у детей и молодежи.

А также ориентирована на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития Самарской области («Стратегия социально – экономического развития Самарской области на период до 2030 года» (Постановление Правительства Самарской области от 12.07.2017 г. №441), в содержании которой отражены культурно - исторические, социально-экономические особенности развития региона, развитие отрасли образования.

Разработка программы обусловлена тем, что помогает обучающимся воспитать в себе усидчивость, силу воли, характер, уверенность в себе, развить свои индивидуальные способности (внимание, логическое мышление, память), расширить кругозор, уметь находить выход в нестандартных ситуациях, дает возможность проявить себя.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех

учащихся, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Срок реализации программы 2 года по 144 часа, каждый год обучения состоит из 3-х модулей.

Режим занятий. Занятия с обучающимися проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом в 10 минут. По учебному плану в год предусмотрены 144 часа занятий.

Условия набора. Для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Набор детей в возрасте 5-16 лет в группы осуществляется независимо от их способностей и умений. В объединение принимаются и девочки и мальчики.

Наполняемость групп не менее 15 человек.

Программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми обучающимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей обучающихся, государственных праздников и выходных дней.

Форма занятий. В проведении занятий используются групповые, индивидуальные и коллективные формы работы.

Кадровое обеспечение. Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Цель программы – подготовка юных шахматистов 2-го, 3-го и 4-го спортивного разрядов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры и здорового образа жизни, с мотивацией на творческую активность, саморазвитие и успешную реализацию полученных знаний и умений.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- способствовать овладению учащимися всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- усвоение учащимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение воспитанников знаниям об основных стратегических и тактических идеях большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара;
- умение пользоваться шахматной литературой (теоретическими справочниками, сборниками), а также Интернет - источниками.

2. Развивающие:

- формирование системного и конкретного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого воображения;
- развитие умений производить логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- развитие навыков самостоятельной работы;
- формирование эмоционального отношения к эстетической стороне шахматного искусства;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность).

3. Воспитательные:

- воспитание любви к Родине, интереса и уважения к истории родной страны и мира через знакомство с историей шахмат и биографией выдающихся шахматистов;
- комплексное формирование основ шахматной культуры и здорового образа жизни;
- формирование адекватной самооценки;
- воспитание уважения к чужому мнению, владение способами адекватного взаимодействия со старшими и сверстниками в разнообразных жизненных ситуациях;
- формирование воли, выдержки, настойчивости, умения преодолевать трудности с наименьшими морально-психологическими потерями.

Планируемые результаты, получаемые обучающимися в результате освоения программы.

В результате изучения программы должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- формирование представления о целостном, гармоничном развитии мира;
- умение доводить работу до конца;
- умение формулировать свое мнение, объяснять его, отстаивать его с помощью логических аргументов, самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в итоге рассуждения, обсуждения, соотносить их с самыми простыми, общими для всех людей правилами поведения (формирование основ общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях делать выбор, по какому направлению идти и какой поступок совершить (опираясь на правила поведения и общечеловеческие ценности).

Метапредметные:

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающегося проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

характеризуют опыт обучающихся в специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению:

- знакомство с элементарными понятиями шахматной игры (с шахматными терминами: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр с белыми, чёрными шахматными фигурами; с расставлением фигур перед игрой), названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;
- овладение приёмами тактики и стратегии шахматной игры; (сравнивать, находить общее и различие; уметь ориентироваться на шахматной доске: понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, знать основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля);
- обучение воспитанников игре в шахматную партию с записью;
- обучение решению комбинации на разные темы (грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания);
- обучению обучающихся самостоятельному анализу позиции, через формирование умения решать комбинации на различные темы; - научить детей видеть в позиции разные варианты (правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте).

Виды и формы контроля и диагностики результатов.

В работе по обучению шахматам большое значение имеет хорошо поставленный контроль. В практике работы определены четыре вида контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый.

– *Предварительный контроль* (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).

– *Текущий контроль* (проводится на каждом занятии в виде проверки домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).

– *Тематический контроль* (проводится по мере освоения каждой учебной темы). Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).

– *Итоговый контроль* (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях).

Методы контроля и диагностика результатов: мониторинг результативности программы ведется по следующим направлениям: мониторинг уровня сформированности теоретических знаний и практических компетенций, мониторинг личностного развития.

Для диагностики теоретических знаний используется опрос, викторины, кроссворды, игры, загадки, анкеты, тесты, которые составляются с учетом возрастных особенностей обучающихся

Для диагностики практических умений и навыков (компетенций) используются решение шахматных задач (конкурсное и текущее) с отражением результатов на карте самоконтроля, шахматные турниры разного уровня, сеансы одновременной игры. Результаты отражены в турнирных таблицах.

Формы подведения итогов реализации программы.

По результатам образовательного процесса обучающимся могут быть присвоены разряды по шахматам. Для этого устраиваются квалификационные турниры, а также разряды могут быть присвоены по результатам районных, городских, областных, всероссийских и международных соревнований по шахматам.

Теоретическая и практическая база программы дает возможность для наиболее успешно занимающихся добиться квалификации - 2-й спортивный разряд.

Действенным стимулом к систематическим занятиям является возможность выезда лучших обучающихся на соревнования, товарищеские матчи, экскурсии и т. д.

Педагогический мониторинг образовательной деятельности

Контроль за освоением программы «Шахматный клуб» осуществляется по результатам педагогических наблюдений в начале и в конце учебного года и заносится в протокол мониторинга освоения программы.

Педагогическое наблюдение осуществляется по следующим параметрам:

- знание шахматных терминов;

- знание названий шахматных фигур;
- знание правил хода и взятия каждой фигуры;
- умение ориентироваться на шахматной доске;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- умение правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- умение правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать вертикаль, горизонталь, диагональ;
- умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

Каждый параметр оценивается в баллах:

0 баллов – не знает, не умеет; 1 балл – знает, умеет, но делает ошибки;

2 балла – знает, умеет практически безошибочно.

По сумме баллов за 9 параметров педагог определяет уровень достижения ребенком ожидаемых результатов, который выражается в следующих показателях.

Высокий уровень (14-18 баллов): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приемах взятия фигур.

Средний уровень (8-13 баллов): ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия.

Низкий уровень (0-7 баллов): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Анализ результатов мониторинга в целом по группе осуществляется по следующим параметрам: показатели, наиболее успешно освоенные детьми; показатели, которые недостаточно освоены детьми; причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей; пути решения.

Подведение итогов реализации программы «Шахматы» осуществляется в форме открытого занятия для родителей «Праздник шахматных фигур» с демонстрацией достижений ребенка.

Воспитательный компонент программы

Шахматы – это игра, которая не только развивает логическое мышление, но и воспитывает важные личностные качества у детей. Воспитательная составляющая шахматной программы включает следующие аспекты:

1. Развитие дисциплины и самоконтроля. Шахматы требуют от ребенка сосредоточенности и умения контролировать свои эмоции. Это помогает развивать дисциплину и терпение, а также учит справляться с неудачами без излишней эмоциональной реакции.

2. Формирование стратегического мышления. Игра в шахматы требует планирования своих действий на несколько ходов вперед. Это способствует развитию аналитических способностей и умению предвидеть последствия своих решений.

3. Умение принимать решения. В процессе игры ребенок учится анализировать ситуацию на доске и делать выбор между различными вариантами развития событий. Это развивает способность к принятию взвешенных решений.

4. Ответственность за свои поступки. Каждый сделанный ход имеет значение, поэтому ребенок понимает, что он несет ответственность за результаты своей игры. Это формирует чувство ответственности за свои действия.

5. Взаимодействие с другими людьми. Шахматная партия – это всегда взаимодействие двух игроков. Ребенок учится уважать своего соперника, следовать правилам честной игры и вести себя достойно независимо от исхода партии.

6. Целеустремленность и настойчивость. Для достижения успеха в шахматах необходимо постоянно учиться и совершенствоваться. Это воспитывает целеустремленность и стремление к самосовершенствованию.

7. Способность к критическому мышлению. Анализ собственных ошибок и успехов помогает ребенку развить навыки критического мышления и самоанализа.

8. Этика поведения. Уважительное отношение к сопернику, соблюдение правил игры и признание победы или поражения с достоинством формируют этические нормы поведения.

9. Самоуважение и уверенность в себе. Успехи в игре повышают самооценку ребенка и укрепляют веру в собственные силы. Однако важно научить ребенка адекватно воспринимать как успехи, так и неудачи.

10. Культурные ценности. История шахмат насчитывает многие века, и знакомство с этой игрой позволяет детям прикоснуться к культурному наследию человечества.

2. Учебно-тематический план и содержание программы

В дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Шахматный клуб» распределение учебной нагрузки представлено следующим образом:

1-й год обучения – 144 часа:

1 модуль = 44 часа;

2 модуль = 30 часов;

3 модуль = 70 часов.

2-й год обучения – 144 часа:

1 модуль = 44 часа;

2 модуль = 30 часов;

3 модуль = 70 часов.

Один академический час занятия в группе равен 45 минутам астрономического времени.

2.1. Содержание программы I года обучения Стартовый уровень

2.1.1. Модуль I «Структура шахматной доски»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; ставить фигуры по адресу. способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план модуля

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Что за игра шахматы? Сказка про появление шахмат	2	0	2
2	История шахмат до первого чемпиона мира Стейница. Знакомство с шахматной доской	2	0	2
3	Изучение шахматной нотации. Запись позиции	2	2	4
4	Плывёт ладья по доске. Запись шахматных ходов	2	2	4
5	Как ходит и ест шахматный слон	2	2	4
6	Как ходят Их величества. Король и ферзь	2	2	4
7	Скачем на коне. Необычные свойства этой фигуры	2	2	4
8	Взятие фигуры за несколько ходов подряд	2	2	4
9	Солдаты шахматной доски. Пешки - душа шахматной партии	2	2	4
10	Как начинать новую партию	2	2	4
11	Рокировка и всё о ней	2	2	4
12	Как записывать шахматную партию	2	2	4
	Итого	24	20	44

Содержание

Тема 1. Что за игра шахматы. Сказка про появление шахмат

История шахмат до первого чемпиона мира Стейница. Материал темы даётся в течение 1-й четверти по 5-10 минут на каждом занятии.

Тема 2. Знакомство с шахматной доской

Даётся понятие центра, горизонтали, вертикали и диагонали. Даётся правильное произношение латинских букв, обозначающих их вертикали и как называется каждое поле доски.

Тема 3. Шахматная нотация

Тема легче усваивается, если доску представить городом, где есть улицы и дома, где живут разные фигуры. Например, чёрный конь живёт на улице «в» в доме №7, ладья живёт на улице «е» в доме №3 и т. д. Даются принятые сокращения в шахматной записи. Ученики чертят в тетрадах шахматную доску и обозначают нотацией каждую клетку.

Тема 4. Плывёт ладья по доске. Запись шахматных ходов

Даются ходы ладьёй, понятия: линейная фигура, шахматный ход, взятие, нападение. «Курица и зёрнышки» - взятие нескольких пешек подряд в меняющихся направлениях, называется каждый ход.

Тема 5. Как ходит и ест шахматный слон

Игра «лабиринт»: слон идёт в гости к коню, но из-за препятствий (своих пешек) он может ходить только на одну клетку по диагонали. Путешествие слона по узкой тропинке дети записывают. Сравнительная сила слона и ладьи в углу доски.

Тема 6. Как ходят Их величества. Король и ферзь

Ферзь объединяет свойства ладьи и слона. Король, в отличие от ферзя, очень ленив, он ходит по всем направлениям, но только на одну, соседнюю клетку. Сравнительная сила ферзя и короля в центре и в углу доски. Игровое упражнение: поставить на доску двух обоих ферзей; задача - один ферзь «съедает» другого в два хода подряд: ходами слонами; ладьи; слона + ладьи; ладьи + слона. Приём «курица и зёрнышки».

Тема 7. Скачем на коне, Необычные свойства этой фигуры

Ходы коня: один ход ладьёй (на соседнюю клетку) + один ход слоном (также на соседнюю клетку). «Стреноженный конь на лугу»: вокруг коня по кругу дети расставляют пешки - «цветочки». Белый конь «a1» пошёл в гости в коню к чёрному коню «I8», по пути «подкрепившись» пешкой. Записать маршрут. Задание: нарисовать в тетради квадрат 5x5 из клеток и обойти ходом коня как можно больше клеток, останавливаясь в каждой не более одного раза. Каждый новый прыжок коня обозначается следующим числом (1, 2, 3 и т. д. до 25). Приём «курица и зёрнышки» на взятие нескольких пешек и фигур подряд.

Тема 8. Взятие фигур за несколько ходов подряд

Повторение прежних тем на взятие фигур ладьёй, слоном, ферзём, королём, конём с записью маршрутов взятия.

Тема 9. Солдаты шахматной доски. Пешки - душа шахматной партии

Как ходят пешки - запомним четыре правила: ходят на одну клеточку вперёд (исключение - первоначальная позиция, когда пешка «полна сил» и по желанию может пойти вперёд через одну клетку); берут вперед наискосок на одну клетку; превращение пешки (в любую фигуру своего цвета, кроме короля). Игра «Красная Шапочка»: пешка «в2» подходит к «лесу» - плотно расставленным фигурам и пешкам противника и «пройдя лес», (чередую ходы вперёд со взятиями), отдаёт пирожки бабушке и получает награду (превращается в ферзя). Записать маршрут пешки. Задание: за два хода подряд пешкой побить фигуру противника через превращение в разные фигуры.

Тема 10. Как начинать шахматную партию

Правильная начальная расстановка фигур (чёрные - на восьмой, белые - на первой горизонтали, ферзь любит свой цвет). Понятие о ферзевом и королевском флангах, о центре. Что такое дебют. Центр можно представить как господствующую высоту, кто ею владеет, у того и преимущество. Важность борьбы за центральные поля. Необходимо научить детей не просто механически выводить фигуры, но делать ходы, понимая их цель. Первые ходы делаем вместе, объясняя ребятам цель каждого хода. Хорошо, если ребята правильно выведут лёгкие фигуры не позднее 8-10 хода.

Тема 11. Рокировка и всё о ней

Показать, как делается короткая и длинная рокировка. Цель рокировки. Как записывается рокировка. В каких случаях нельзя делать рокировку.

Тема 12. Как записывать шахматную партию

Для чего важно записывать партию (для анализа собственных ошибок, для доигрывания неоконченной партии, для игры по переписке, для истории, для разбора партии вместе с тренером). Как нарисовать в тетради табличку для записи шахматной партии. Первые 3 хода лучше записать всем вместе, чтобы ребята точно знали, где записывать свои ходы и ходы противника. После 7-10 ходов необходимо проверить запись ходов. Кто записал без ошибок, играют дальше партию без записи, остальные вместе с учителем исправляют ошибки. Разбор начальных ходов разменного варианта испанской партии.

Ожидаемый результат

В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

- знать шахматную нотацию, правила взятия и атаки фигур;
- уметь строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать собственные ошибки с помощью шахматной нотации, ходить фигурами, находить адрес на доске.

2.1.2. Модуль II «Техника матования»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию

аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; ставить мат, способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план модуля

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Что такое шах, мат и пат	2	2	4
2	Линейный мат. Мат двумя ладьями	2	2	4
3	Решение задач. Мат в один ход - это очень просто!	2	2	4
4	Как защититься от мата	2	2	4
5	Линейный мат ферзём	2	2	4
6	Мат ладьёй и королём	2	4	6
7	Заплетём косичку. Мат двумя слонами	2	2	4
	Итого	14	16	30

Содержание

Тема 1. Что такое шах, мат и пат

Дается понятие о цели шахматной партии. Три варианта защиты от шаха. Двойной, вскрытый и вечный шахи. Линейный, спёртый, полетный мат. Горизонтальный, вертикальный, диагональный мат. Понятие пата. Как записываются шах и мат.

Тема 2. Линейный мат. Мат двумя ладьями

Дать понятие линейного мата. План линейного мата (выбрать край доски, отрезать короля, оттеснить короля, перебросить ладью). Приём «ножки идут по дорожке»: поочередно то правой, то левой «ножкой» (ладьёй) вперёд. Собачка (король) подойдёт, «ножку» (ладью) перебросим на другую дорожку (сторону доски). Если мат ставится ладьёй и ферзём, то ферзь должен стоять за ладьёй. Если мат ставят два ферзя, то во избежание пата непрерывно шаховать.

Тема 3. Решение задач. Мат в один ход - это очень просто!

Это одна из основных тем первого года обучения, так как дети младшего школьного возраста лучше воспринимают конкретные задания. Даются различные варианты мата разными фигурами: на последней горизонтали, при двойном шахе, с использованием связки, «спёртый» мат и др. Детям дома предлагается решить 40-60 позиций на мат в один ход. Проводится конкурс решения 12 задач (первенство группы) на отдельном занятии.

Тема 4. Как защититься от мата

Объясняются основные способы защиты от мата (побить атаковую фигуру, закрыться своей фигурой, уйти королём). Профилактические меры от мата на восьмой и седьмой горизонтали.

Тема 5. Линейный мат ферзём

Показать, что без помощи короля мат не поставить. Составляется план, похожий на мат линейными фигурами:

1. Выбрать ближайший для чёрного короля край доски.
2. Отрезать короля ферзём.
3. Ферзь оттесняет короля на край доски, атакая не него ходом коня.
4. Когда король окажется в углу доски, оставить ему две клеточки (вдох-выдох), во избежание пата.
5. Приблизить своего короля.

Тема 6. Мат ладьёй и королём

Показать, что ладья может поставить мат только в постоянном взаимодействии с королём. План матования: выбрать край доски, король «под ручку» с ладьёй постепенно оттесняют короля в угол, при этом король матующей стороны должен занять клеточку на ход коня от углового поля. Процесс оттеснения можно представить в виде сказки. Белые ладья и король - это Дед Мороз со Снегурочкой, а чёрный король - уточка Серая Шейка. Мороз усиливается, полынья, где плавает Серая Шейка, уменьшается (белые ладья и король с каждым ходом оттесняют чёрного короля в угол доски). Возможность пата при неосторожном ходе ладьёй. Выжидательный ход ладьёй (передача хода).

Тема 7. Заплетём косичку. Мат двумя слонами

Показать особенности взаимодействия двух слонов (они прекрасно дополняют друг друга).

1. Построить большой треугольник. Слоны двумя первыми ходами образовали «большой треугольник» (сеть), из которого чёрный король (золотая рыбка) не выберется. Белый король встаёт рядом со своими слонами.

2. Плетём косичку. Два слона и король оттесняют чёрного короля на восьмую горизонталь, где у него остаётся два хода.

3. При короле, например, на поле d8 делается передача хода короля (по малому треугольнику) по маршруту f8 - f5 - e5 - f6.

4. Загонялки - отнимали. Белые слоны поочередно отнимают поля у короля, загоняя его в угол h8. В нужный момент белый король перемещается на ход коня от углового поля (поле db). Показать возможность изменения плана матования, тогда мат ставится не на восьмой горизонтали, а на крайней вертикали.

Ожидаемый результат

В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

- **знать:** технику матования разными фигурами, пат;
- **уметь:** строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать шахматную позицию, делать технику матования.

2.1.3. Модуль III «Правила дебюта»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; ставить мат, разыгрывать дебют и эндшпиль, способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план модуля

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Как вести себя во время партии	2	2	4
2	Основные законы дебюта. Ловушки	2	2	4
3	Кто сколько стоит (ценность фигур)	2	2	4
4	Король с пешкой против короля. Паровоз везёт вагончик	2	2	4
5	Пешечные окончания. Правило квадрата	2	2	4
6	Пешечная структура. Какие бывают пешки. Правило взятия на проходе	2	2	4
7	Атаки на позицию рокировки короля	2	2	4
8	Борьба ферзя против пешки	2	2	4
9	Комбинация. Двойной удар	3	3	6
10	Связка. Виды связок	3	3	6
11	Отвлечение, завлечение	3	3	6
12	Сильнейшие шахматисты. Чемпионы мира	2	2	4
13	Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	1	15	16
	Итого	28	42	70

Содержание

Тема 1. Как вести себя во время игры

Важно с первых же занятий приучить ребят к уважительному отношению к противнику, к выдержке, ответственности и за сделанный ход, к умению стойко переносить поражения.

Необходимо с первых же партий ввести правило «Тронул - ходи!», обмен рукопожатием перед началом и в конце партии, обязательную расстановку фигур после сыгранной партии (последнее правило к тому же позволяет улучшить сохранность комплектов шахмат).

При «лёгкой» партии, если учитель наблюдает за игрой, можно заранее оговорить право по ходу игры задавать вопросы, высказывать соображения, призванные подчеркнуть явные ошибки детей. Вмешиваться лучше в момент, когда ход в партии уже сделан и упущенный вариант в партии уже не случится.

Во время партии ребята должны соблюдать тишину и порядок, нельзя подтрунивать над партнёром, обсуждать вслух ходы в партии.

Тема 2. Основные законы дебюта. Ловушки

Познакомить детей с основными дебютными принципами. Борьба с «детским матом». Лекарство от попугайства (выигрыш ферзя в «русской партии»). Что такое ловушка. «Три кита» дебюта (бороться за центр, сделать рокировку, вывести все лёгкие фигуры). 10 заповедей дебюта.

Тема 3. Кто сколько стоит (сравнительная ценность фигур)

Раскрыть понятие о сравнительной ценности фигур. Абсолютная ценность фигуры (на пустой доске) и относительная сила. Дать таблицу абсолютной силы фигуры с записью в тетрадь. Что такое материальное преимущество, качество. Задание «весы»: дать по 3-5 фигур на левую и правую стороны и необходимо определить, какая сторона тяжелее и на сколько единиц (пешек).

Тема 4. Король с пешкой против короля. Паровоз везёт вагончик

Показать важность знания окончаний партии. Дать понятие прямой оппозиции. Три правила для слабейшей стороны:

- 1 Чужая пешка идёт вперёд - король блокирует пешку.
2. Король отступает по линии продвижения пешки в ферзи.
3. Король противника идёт вперёд - встаём своим королём в оппозицию (не пускаем короля).

Три правила для сильнейшей стороны:

1. Когда король противника уступает оппозицию, идём королём вперёд - наискосок, проникая на следующую горизонталь.
2. Занимаем королём вновь оппозицию.
3. Подтягиваем пешку, не теряя оппозицию.

Для прочного усвоения лучше эти правила записать в тетрадь.

Тема 5. Пешечные окончания. Правило квадрата

Показать, как построить квадрат. Правило: если король находится в квадрате пешки или при своём ходе попадает в него, то он задерживает пешку. Показать знаменитый этюд Нети (Акр п8, сб; Краб; п5) с оригинальной идеей «охота за двумя зайцами». Спасение белых - в централизации короля, в создании двойной угрозы с полей f6 и e5:

1. Попадание в квадрат пешки чёрных.
2. Помочь своей пешке добраться до поля превращения.

Даются несколько позиций с целью определения квадрата.

Тема 6. Пешечная структура. Какие бывают пешки. Правило взятия на проходе

Познакомить детей с понятиями: изолированная, сдвоенная, проходная, "висячая", блокированная, отсталая пешки, пешечная цепь,

пешечные островки. О нежелательности возникновения пешечных слабостей. Размер пешечной структуры при разменном варианте испанской партии.

Тема 7. Атака на позицию рокировавшего короля

Показать виды пешечных слабостей и слабых полей в позиции рокировки, различные виды атаки фигур: ферзь+конь, ферзь+слон, ферзь+ладья, ладья+слон.

Тема 8. Ферзь против пешки

Познакомить на примерах позиций с приёмами шахматной борьбы: блокада (пешки), цугцванг (когда приходится делать ход, ухудшающий позицию), "отталкивание плечом" (королём короля), патовые возможности, связка, лесенка (приближение ферзя с шахами к королю с пешкой). Показать план выигрыша сильнейшей стороной и возможность ничьей при пешке на "а", Т или "h", достигаемой слабейшей стороной.

Тема 9. Комбинация. Двойной удар

Понятие о шахматной комбинации (боевой операции на шахматной доске, приводящей к успеху), о жертве, о двойном ударе. Что такое "вилка" (двойной удар, наносимый конём или пешкой). Примеры двухходовой комбинации, завершающиеся "вилкой". Важно не только применять самому комбинации, но не давать сопернику проводить такие удары.

Тема 10. Связка. Виды связок

Познакомить детей с тактическим приёмом - связкой, с видами связок, с фигурами, осуществляющими связку. Что такое связывающая, связанная (заслоняющая) и прикрываемая фигуры, полные и неполные связки. Сила связки в том, что с её помощью относительно слабая фигура может полностью отвлечь от поля боя превосходящие силы противника.

Тема 11. Отвлечение и завлечение

Знакомство с тактическими приёмами: отвлечение и завлечение. (Завлечение - тактический приём, вынуждающий фигуру соперника встать на слабое поле и дающий возможность использовать данное ослабление. Отвлечение - приём, вынуждающий фигуру противника покинуть поле, где она выполняла свои обязанности по защите). Проиллюстрировать примерами.

Тема 12. Сильнейшие шахматисты. Чемпионы мира

Познакомить детей с историей борьбы за мировую шахматную корону, с выдающимися шахматистами, прежде всего с российскими, их вкладом в развитие шахмат. Так как материал обширен, тему разбиваем на несколько частей, и, начиная с середины учебного года, знакомим на каждом занятии с одним - двумя чемпионами мира, иллюстрируя творчество красивой партией. (Около 15 избранных партий).

Тема 13. Практическая игра

Правила проведения соревнований по шахматам. Правила игры. Критерием усвоения программы и достигнутого уровня игры в шахматы служат сеансы одновременной игры, которые, начиная со второго полугодия, проводятся ежемесячно, часть сеансов проводится с форой.

Анализ типичных ошибок у ребят позволяет подбирать специальные игровые упражнения, задачи и игры, например, "слон против 3 пешек", "ладья против 5 пешек", "пешечный бой", "какая фигура снята с доски?" и др.

Проводятся классификационные турниры на IV разряд и конкурсы решения задач.

Ожидаемый результат

В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

- **знать:** основные законы дебюта, ценность фигур, правила игры в эндшпиля, простейшие элементы практики и стратегии, силу фигур и пешек в их абсолютной оценке, их свойства и подвижность;

- **уметь:** строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать шахматную позицию, играть по правилам дебюта и эндшпиля, решать простейшие задачи на мат в один и в два хода, уметь вести полную и краткую нотацию шахматной партии, легко достигать мата ферзем, одной и двумя ладьями.

2.2. Содержание программы II года обучения Базовый уровень

2.2.1. Модуль I «Тактические приемы»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи:

- создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей;
- способствовать развитию аналитических способностей обучающихся;
- ориентировать детей в пространстве шахматной доски;
- видеть тактические приемы, способствовать формированию культуры поведения.

Учебно-тематический план

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Повторение наиболее трудных тем прошлого года	2	2	4
2	Двойной удар. Виды двойных ударов	2	2	4
3	Защита от двойного удара	2	0	2
4	Связка. Возможные виды связок	2	2	4
5	Защита от связки	2	2	4
6	Открытый шах, двойной шах	2	2	4

7	Блокировка, спертый мат	2	2	2
8	Открытое нападение	2	2	4
9	Комбинации на уничтожение защитника	2	2	4
10	Перекрытие	2	2	4
11	Рентген	1	1	2
12	Превращение пешки	2	2	4
13	Мельница	1	1	2
	Итого	24	20	44

Содержание

Тема 1. Повторение наиболее трудных тем прошлого года

Повторяются правило взятия на проходе, вечный шах, превращение пешки, мат королём и ладьёй и некоторые другие.

Тема 2. Двойной удар. Виды двойных ударов

Познакомить детей с двойным ударом (тактический приём, при котором одна фигура или пешка нападает на два объекта соперника). Показать двойные удары конём, пешкой, ферзём, ладьёй, слоном, королём. Одним из атакуемых объектов может быть шах или угроза мата. Завлечение, отвлечение и уничтожение защитника как подготовка к нанесению двойного удара. Мотивы к двойному нападению - неудачное расположение фигур (чаще всего - «висячее» или наличие слабых фигур).

Тема 5. Защита от двойного удара

Познакомить детей с защитой от двойного удара.

Тема 4. Связка. Возможные виды связок

Познакомить детей с тактическим приёмом - связкой (это нападение линейной фигуры (ладьи, слона, ферзя) на фигуру или пешку соперника, которая закрывает собой другую, более ценную фигуру, либо важное поле, например, поле матования). Дать понятие о связывающей, связанной и прикрывающей фигурах.

Дать примеры позиций с возможными видами связок: абсолютно полная связка; относительно полная связка, неполная связка, сложная связка. Дать примеры из партий мастеров.

Тема 5. Защита от связки

Знакомство с возможностями защиты. Способы защиты от связок:

1. Уйти прикрываемой фигурой с линии связки.
2. Согнать фигуру противника с линии атаки.
3. Заслониться от связки менее ценной фигурой или пешкой.
4. Уничтожить или разменять атакующую фигуру.
5. Установить контакт между связанными фигурами. Например, связанный слон уходит, беря под защиту «висячую» ладью.
6. Тактические возможности избавления от связок.

Однако нельзя переоценивать силу связки. Бывает, что времени, потраченного на развязку, может не хватить для решения более важных проблем.

Тема 6. Открытый шах, двойной шах

Познакомить детей с тактическим приёмом. Дается понятие открытый шах, двойной шах. Показать на доске.

Тема 7. Блокировка, спертый мат

Познакомить детей с тактическим приёмом блокировка, спертый мат. Показать на доске.

Тема 8. Открытое нападение

Познакомить детей с тактическим приёмом. Дается понятие открытое нападение. Показать на доске.

Тема 9 Комбинации на уничтожение защитника

Познакомить детей с тактическим приёмом. Дается понятие уничтожение защитника. Показать на доске.

Тема 10. Перекрытие

Познакомить детей с тактическим приёмом. Дается понятие перекрытие. Показать на доске.

Тема 11. Рентген

Познакомить детей с тактическим приёмом. Дается понятие Рентген. Показать на доске.

Тема 12. Превращение пешки

Познакомить детей с тактическим приёмом. Показать на доске.

Тема 13. Мельница

Познакомить детей с атаками на предпоследней горизонтали, приёмом «мельница». Эту горизонталь также называют «обжорным рядом». Показать эффективность вторжения тяжёлых фигур на предпоследнюю горизонталь. Проиллюстрировать тему примерами.

Ожидаемый результат.

В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

- **знать:** тактические приёмы, шахматную нотацию, правила взятия и атаки фигур;
- **уметь:** строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать собственные ошибки с помощью шахматной нотации, ходить фигурами, находить адрес на доске.

2.2.2. Модуль II «Дебют»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; знать дебюты, способствовать формированию культуры

поведения.

Учебный план

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Как научиться играть дебют	2	2	4
2	Атака поля f2 (f7) в дебюте	2	0	2
3	Дебют Наполеона	2	2	4
4	Атака Парэма!	2	4	6
5	Итальянская партия	2	4	6
6	Испанская партия	2	4	6
7	Мат в два хода и двухходовые комбинации с подсказкой	0	2	2
	Итого	12	18	30

Содержание

Тема 1. Как научиться играть дебют

Даётся представление о наиболее типичных ошибках в начальной стадии игры. Показываются основные идеи открытых дебютов: итальянской, испанской партиях. Подчеркнуть, что надо не запоминать ходы дебюта, а видеть идеи, состоящие из цепочки ходов, в зависимости от плана игры стремиться к определённой расстановке фигур. Напомнить два правила сильного шахматиста:

1. Улучшай положение своих фигур и ухудшай положение фигур противника.

2. Не спеши, тщательно обдумывай каждый ход. Умение обдумывать ходы - одно из важнейших качеств шахматиста.

Тема 2. Атака поля f2 (f7) в дебюте

Познакомить ребят с возможностью атаки слабого пункта позиции короля в начале партии. Для игры новичков, особенно младшего возраста, характерно необоснованное стремление к атаке, особенно поля f2 или f7. Это обычно атака двумя фигурами при неразвитых фигурах. Однако при правильной защите такие ходы ведут лишь к потере времени и отставанию в развитии. Показать варианты неправильной защиты в итальянской партии и варианты атаки пункта f7 в защите двух коней. Некоторые дети переоценивают материальные приобретения, не учитывая сложившейся позиции. Показать на примерах вредность «пешкоедства» в ущерб развитию.

Тема 3. Дебют наполеона

История дебюта. Даётся представление о наиболее типичных ошибках в начальной стадии игры.

Тема 4. Атака Парэма!

История дебюта. Даётся представление о начальной стадии игры.
Ошибки при защите. Ловушки в дебюте.

Тема 5 Итальянская партия

История дебюта. Даётся представление о начальной стадии игры.
Ошибки при защите. Ловушки в дебюте.

Тема 6. Испанская партия

История дебюта. Даётся представление о начальной стадии игры.
Ошибки при защите. Ловушки в дебюте.

Тема 7. Мат в два хода и двухходовые комбинации с подсказкой

Так как детям после задач на мат в 1 ход сложно решать сразу двухходовки, даются задачи с подсказкой. Для двухходовок даётся рядом дополнительная диаграмма, где сделано по одному ходу белыми и чёрными и осталось поставить мат в один ход. Для двухходовых комбинаций даётся словесная подсказка, например, выигрыш ферзя, выигрыш коня и т. д. В числе других применяется метод «мозгового штурма»: до 5-6 ребят рассаживаются кругом вокруг доски, на которой расставляется очередная задача, решают по очереди, каждому на обдумывание даётся до 1 минуты. Если никто не решит, даётся небольшая подсказка.

2.2.3. Модуль III «Атака на короля»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи:

- создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей;
- способствовать развитию аналитических способностей обучающихся;
- ориентировать детей в пространстве шахматной доски;
- ставить мат, разыгрывать дебют и эндшпиль, способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план

№	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Слабость последней горизонтали	4	4	8
2	Предпоследняя горизонталь	4	4	8
3	Атака поля 2(7) в дебюте	2	2	4
4	Разрушение пешечного прикрытия	2	4	6
5	Вынужденное (в целях защиты) движение	2	2	4
6	Устранение фигуры-защитницы	2	2	4
7	Значение расположения пешек в позиции рокировки	2	2	4

8	Пешечный штурм	2	2	4
9	Атака уничтожение пешечного прикрытия короля путём жертвы одной или нескольких фигур	2	4	6
10	Атака по слабым полям	2	4	6
11	Атака на короля задачи	0	6	6
12	Сильнейшие шахматисты. Чемпионы мира	2	2	4
13	Практическая игра, товарищеские матчи, в	1	9	10
	Итого	27	43	70

Содержание

Тема 1. Слабость последней горизонтали

На конкретных примерах иллюстрируется слабость последней горизонтали. Чаще всего встречаются комбинации на уничтожение защитника последней горизонтали. Бывают также завлечение, отвлечение, двойной удар.

Тема 2. Предпоследняя горизонталь

Познакомить детей с атаками на предпоследней горизонтали, приёмом «мельница». Эту горизонталь также называют «обжорным рядом». Показать эффективность вторжения тяжёлых фигур на предпоследнюю горизонталь. Проиллюстрировать тему примерами.

Тема 3. Атака поля f2 (f7) в дебюте

Познакомить ребят с возможностью атаки слабого пункта позиции короля в начале партии. Для игры новичков, особенно младшего возраста, характерно необоснованное стремление к атаке, особенно поля f2 или f7. Это обычно атака двумя фигурами при неразвитых фигурах. Однако при правильной защите такие ходы ведут лишь к потере времени и отставанию в развитии. Показать варианты неправильной защиты в итальянской партии и варианты атаки пункта f7 в защите двух коней. Некоторые дети переоценивают материальные приобретения, не учитывая сложившейся позиции. Показать на примерах вредность «пешкоства» в ущерб развитию.

Тема 4. Разрушение пешечной защиты

Познакомить с типовыми приёмами атаки позиции рокировки, для чего показать 6-8 позиций со стандартными жертвами слона на a7, ладьи на p7 и т. д. Эта тема хорошо раскрыта в брошюре Н. Яковлева «Штурм королевских бастионов».

Тема 5. Вынужденное (в целях защиты) движение пешек от короля

Познакомить с типовыми приёмами атаки позиции вынужденное (в целях защиты) движение пешек от короля приводит к ослаблению его позиции. Решение задач.

Тема 6. Устранение фигуры-защитницы.

Познакомить с типовыми приёмами атаки устранение фигуры-защитницы (тактический приём «уничтожение защитника»)

Тема 7. Значение расположения пешек в позиции рокировки

Познакомить с типовыми расположения пешек в позиции рокировки. Варианты атаки.

Тема 8. Пешечный штурм.

Вскрытие вертикали при помощи пешек-таранов. Эффективность пешечного штурма.

Тема 9. Атака уничтожение пешечного прикрытия короля

Познакомить с типовыми приемами уничтожение пешечного прикрытия короля путём жертвы одной или нескольких фигур.

Тема 10. Атака по слабым полям

Познакомить с типовыми приемами атаки по наиболее уязвимым полям.

Тема 11. Атака на короля задачи

Решение тематических задач.

Тема 12. Сильнейшие шахматисты. Чемпионы мира

Познакомить детей с историей борьбы за мировую шахматную корону, с выдающимися шахматистами, прежде всего с российскими, их вкладом в развитие шахмат. Так как материал обширен, тему разбиваем на несколько частей, и, начиная с середины учебного года, знакомим на каждом занятии с одним - двумя чемпионами мира, иллюстрируя творчество красивой партией. (Около 15 избранных партий).

Тема 13. Практическая игра

Правила проведения соревнований по шахматам. Правила игры. Критерием усвоения программы и достигнутого уровня игры в шахматы служат сеансы одновременной игры, которые, начиная со второго полугодия, проводятся ежемесячно, часть сеансов проводится с форой.

Анализ типичных ошибок у ребят позволяет подбирать специальные игровые упражнения, задачи и игры, например, "слон против 3 пешек", "ладья против 5 пешек", "пешечный бой", "какая фигура снята с доски?" и др.

Проводятся классификационные турниры на IV разряд и конкурсы решения задач.

Ожидаемый результат. В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

- **знать:** основные законы дебюта, ценность фигур, правила игры в эндшпилье, простейшие элементы практики и стратегии, силу фигур и пешек в их абсолютной оценке, их свойства и подвижность;

- **уметь:** строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать шахматную позицию, играть по правилам дебюта и эндшпиля, решать простейшие задачи на мат в один и в два хода, уметь вести полную и краткую нотацию шахматной партии, легко достигать мата ферзем, одной и двумя ладьями.

3. Методическое обеспечение программы

Для реализации образовательной программы необходимо наличие методического и материально-технического обеспечения.

3.1 Дидактическое обеспечение:

На занятиях используются: журналы «Шахматное обозрение» и «Шахматы в России», диаграммы для разбора шахматных задач, партий, позиций, этюды и композиции на демонстрационной доске, конспекты занятий, сборник задач, бланки для записи шахматных партий, турнирные таблицы, протоколы туров.

Учебные пособия для педагога и детей (см. список литературы).

3.2 Методическое обеспечение:

При реализации программы используются различные методы, приёмы и принципы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и помощью комбинирования нескольких методов и приёмов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог. Выбор методов обучения определяется также с учётом возможностей учащихся: возрастных и психофизиологических особенностей учащихся, возможностей материально-технической базы обучения.

Практические методы:

- метод разучивания по частям предусматривает первоначальное изучение отдельных частей темы с последующим соединением в целое;
- метод разучивания в целом предусматривает изучение темы в том виде, в каком она представляется как конечная задача обучения;
- метод частичного регламентированного управления допускает относительно свободный выбор действий учеников для решения поставленной задачи;
- игровой метод обладает характерными признаками игры в шахматы, игру надо рассматривать как систему конкретных действий;
- соревновательный метод обладает многими признаками, характерными для соревнования: подчинение всей деятельности задаче победить, максимальное проявление физических и психологических сил в борьбе за первенство.

Словесные методы:

- с помощью слова педагог осуществляет многие функции обучения, слово активизирует весь процесс обучения, анализирует и оценивает результаты освоения учебного материала, способствует развитию у ребёнка самооценки;
- рассказ – повествовательная форма изложения материала;
- объяснение является важнейшим способом развития сознательного отношения к действиям, так как призвано вскрывать основы приёмов в шахматах;
- беседа помогает повысить активность, развить умение высказывать свои мысли, узнать своих учеников, оценить проделанную работу;
- разбор отличается от беседы только тем, что проводится после

выполнения какого-то задания;

- задание предусматривает постановку задачи перед уроками или частных задач по ходу урока;
- оценка является результатом анализа выполнения действия, обязана быть средством воспитания в учениках уверенности в своих силах;
- команда имеет форму приказа к немедленному исполнению действия, к его окончанию, изменению темпа;
- подсчёт позволяет задавать необходимый темп игры (игра с шахматными часами).

Наглядные методы обеспечивают зрительное и слуховое восприятие изучаемого действия:

- показ учителем диаграмм поставленных задач, демонстрационной шахматной доски с магнитными фигурами является наиболее специфичным методом и должен сочетаться со словесным методом;
- предъявление материала должно отражать те моменты в действии, которые трудно акцентировать при показе.

Принципы обучения:

Процесс овладения приемами игры в шахматы строится на ряде методических принципов:

- Принцип регулярности: основная работа происходит не только на еженедельных занятиях, но и при выполнении домашнего задания (закрепление приобретенных навыков).
- Принцип параллельности: следует изучать темы не последовательно одну за другой, а держать в поле зрения несколько (две – три) темы, двигаясь по ним вперед и вглубь.
- Принцип смены приоритетов: приоритет идеи – главное – правильная идея решения, которая может привести к выгодной позиции в партии; приоритет хода – при отработке уже известных идей, а также при решении простых, стандартных ситуаций, т.к. никакие сверхкрасивые и сверхоригинальные идеи не могут компенсировать наличие неверного хода.
- Принцип вариативности: полезно на примере одной ситуации различные приемы и методы решения, а затем сравнить получившиеся решения с различных точек зрения: стандартность и оригинальность.
- Принцип самоконтроля: регулярный и систематический анализ своих ошибок как неперемный элемент самостоятельно работы.
- Принцип быстрого повторения: по мере накопления теоретических знаний по предмету, следует регулярно повторять материал и по необходимости подкреплять его решением практических задач по теме.
- Принцип моделирования ситуаций: полезно моделировать критические ситуации, которые могут возникнуть в шахматной партии, и отрабатывать стереотипы поведения.
- Принцип здоровьесберегающих технологий (рационально, экономно, без потери времени вводить элементы физической культуры в шахматное 40-минутное занятие. В форме "живых" шахмат материал запоминается учащимися быстро и прочно, при этом используется спортивная площадка с расчерченной

шахматной доской, где каждая клетка равна 1 квадратному метру, или другое место: учебный кабинет или двор).

3.3. Материально-техническое оснащение занятий

Для успешной работы кружка требуется достаточное обеспечение инвентарём и наличие учебной аудитории. В оборудование шахматного кружка должно входить не менее 15 комплектов шахмат с шахматными досками, не менее 7 штук шахматных часов, демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур.

Необходимы бланки для записи шахматных партий, турнирные таблицы, протоколы туров, конверты для откладывания партии. Аудитория для занятия должна быть просторной, светлой и вмещать не менее 15 человек. В аудитории необходимы: стол для руководителя, шкаф для хранения инвентаря, столы и стулья для воспитанников, доска объявлений. Кабинет должен быть хорошо освещённым. Важным условием полноценной работы кружка является наличие шахматной литературы.

4. Список литературы и интернет - ресурсов Список литературы для обучающихся

1. Гарет В. – Шахматы. История. Фигуры. Игроки / В. Гарет. – М.: Арт-Родник, 2004.
2. Карпов, А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
3. Костров В.С. Шахматы для детей, родителей и учителей: учебник для начинающих. - СПб: ЦНТИ, 1996.
4. Костров В.С. Шахматная тетрадь: задания к учебнику. - СПб: ЦНТИ, 1997.
5. Костров В.С., Яковлев Н. Шахматный решебник. - СПб: ЦНТИ, 1995.
6. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
7. Карпов. АЦветной шахматный учебник Анатолия Карпова. Первая ступень. Русский шахматный дом М. 2019.
8. Карпов. АЦветной шахматный учебник Анатолия Карпова. Вторая ступень. Русский шахматный дом М. 2019.

Литература для педагога

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа : [http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ Об образовании в Российской Федерации.pdf](http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ%20Об%20образовании%20в%20Российской%20Федерации.pdf).
2. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontseptsiya>.
3. План мероприятий на 2015 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726 – р; [Электронный ресурс] / Правительство России: документы. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р); [Электронный ресурс] / Правительство России: документы. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/f5Z8N9tgUK5Y9qtJOtEFnyHJBitwN4gB.pdf>
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций

дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа :<http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>.

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа: <http://dopedu.ru/normativno-pravovoe-obespechenie/normativno-pravovye-dokumenti-i-materiali-po-organizatsii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey>.

7. Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа: <http://doto.ucoz.ru/load/7-1-0-13>.

8. Голенищев В.Е. Подготовка юных шахматистов 2-го разряда. - М., 1995.

9. Губницкий, С.Б. Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков [Текст] - М.: АСТ: Астрель: Полиграфидат, 2010. – 703 с.

9. Калиниченко, Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.

10. Ласкер Э. - Учебник шахматной игры / Э. Ласкер. - М.: Физкультура и спорт, 2000.

11. Лобач В.П. Мат в 2 хода. Для шахматистов 3-4 разрядов. – М.: Издательство «Наука», 2016, с. 80.

12. Макарычевы С. и М. «От А до...» Для тех, кто учит играть. - М., 1995.

13. Михальчишин А., Стецко О. Техника эндшпиля. - М.: Шахматный университет, 2013.

14. Пидкасистый П.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 1996.

15. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 1996.

16. Правила вида спорта (Шахматы). – М.: Издательство RussianCHESSHouse, 2016, с. 96.

17. Сокольский А.П. Ваш первый ход. - М.: Издательство RussianCHESSHouse, 2016, с. 376.

18. Тимофеев А.А. Уроки шахмат в начальной школе. - М.: Департамент образования г. Москвы, Школа – лаборатория № 825, 2003, 120 с.

19. Хмельницкий И.В. – Шахматный экзамен / И.В. Хмельницкий. – М.: РИПОЛ классик, 2007.

20. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании. - М.: Владос, 1995.

21. Яковлев, Н.Г. Найди лучший ход! – СПб.: «Литера», 2002.

22. Яковлев Н.Г. План в миттельшпиле. - М.: Шахматный университет, 2014.

Интернет-ресурсы

1. <http://chess555.narod.ru/odar1.htm>

2. <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=503>

3. <http://www.admnkz.ru/chess/index.htm>

4. <http://www.kremlin.ru/news/6683>