Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»
городского округа Самара

Принята на заседании
Методического совета
от «16» июня 2023 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦДО
«Красноглинский» г.о. Самара
_____ Никифорова О.В.
«16» июня 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 6-8, 9-11, 12-14 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчик:
Золотарев Александр Николаевич,
педагог дополнительного образования

C=RU, O=МБУ ДО «ЦДО «Красноглинский» г.о. Самара, CN="Никифорова Олеся Владимировна, директор Центра", E=do_krasnoglinskiy@samara.edu.ru
00d9c4d5bd32b88f53
2023.10.11 00:29:27+04'00'

Самара, 2023

Оглавление

Введение.....3

1. Пояснительная записка.....……....3

1.1. Цель и задачи программы……10

1.2. Планируемые результаты, получаемые обучающимися в результате освоения программы…….....12

1.3. Виды и формы контроля и диагностики результатов ……..14

1.4. Педагогический мониторинг образовательной деятельности.....14

1.5. Принципы обучения.....16

2. Содержание программы…….....18

2.1. Содержание программы 1-го года обучения…….....18

2.1.1. Модуль 1 «Азбука шахматной игры»….....18

2.1.2. Модуль 2 «Техника матования».....…….....22

2.1.3. Модуль 3 «Шахматная партия»..…….....26

2.2. Содержание программы 2-го года обучения…….....28

2.2.1. Модуль «Азбука шахматной игры» ……...…….....28

2.2.2. Модуль «Основы стратегии» ….....34

2.2.3. Модуль «Тактика».....…….....39

2.3. Содержание программы 3-го года обучения…….....40

2.3.1. Модуль «Шахматные окончания» ……...…….....41

2.3.2. Модуль «Атака короля» .....….....49

2.3.3. Модуль «Позиционная игра»….....51

3. Ресурсное обеспечение программы……..55

4. Список литературы……...…58

Приложения.....60

Пояснительная записка

Игра – это ведущий вид деятельности, в котором ребенок учится, развивается и растет. Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребѐнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребѐнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность. Игра дает ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Игра в шахматы способствует формированию основных компетенций у школьников и позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков, сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всѐ это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, но и одновременно требуют умения мобилизировать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Шахматы положительно влияют на

совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

Развивающее влияние шахмат особенно органично проявляется у детей в возрасте 6-14 лет. В этот период складывается специфическая интеллектуальная способность общего характера – умение действовать в уме. Как нельзя лучше этот процесс мышления представлен в шахматной игре, поэтому она признана оптимальным материалом или моделью для развития способностей действовать в уме. Развитие мышления в шахматах складывается как искусственноестественный процесс, в котором «искусственная» составляющая определяется усилиями обучающего. Развитое мышление шахматиста характеризуется такими показателями, как самостоятельность, самообладание, практичность, дисциплинированность, изобретательность. Эти пять показателей являются основополагающими при формировании мышления шахматиста как личности.

Таким образом, актуальность и педагогическая целесообразность данной программы очевидны.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Уровень освоения – базовый.

Данная программа является вариативной по способу применения. **В зависимости от ситуации и возможностей темы занятий могут осуществляться как в очном, так и дистанционном режиме** через созданную в начале учебного года группу в Вайбер, в Контакте. Формы могут быть самыми разными, доступ через сеть интернет на образовательные порталы через ссылки в ютуб, вайбер и т.п.

Актуальность ДООП «Шахматы» определяется следующими показателями:

• Государственный заказ на реализацию программ физкультурно-спортивной направленности отражен в «Концепции развития дополнительного образования». В Концепции отводится особое внимание развитию физкультурно-спортивных способностей детей и молодежи.

• Социальный заказ выражается в высокой заинтересованности детей и родителей в освоении современных физкультурно-спортивных методик.

• Психолого-педагогический заказ связан с необходимостью создания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физкультурно - спортивной направленности, которые были бы ориентированы на потребности современных детей и написаны с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей.

Для возможности интеграции полученных знаний в жизни обучающихся программа включает в себя воспитательный и профориентационный аспекты.

Отличительная особенность

Особенностью программы является индивидуальный подход к обучению ребенка. Воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учѐтом личностных особенностей. Такой подход предполагает знание индивидуальности обучающегося, его физических и психических свойств

Адресат программы. Программа ориентирована на обучение детей в возрасте от 6 до 14 лет.

Группы формируются в соответствии с возрастом: 6-8, 9-11, 12-14 лет

Данное деление оправдано не только возрастными и психическими особенностями, но и соответствует критериям, заложенным в положениях о проведении шахматных соревнований различного уровня.

ПСИХОЛОГО-ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТА. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей и подростков многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Возраст обучающихся 6-8 лет. Это период детства, ведущей в котором становится учебная деятельность. Важное место в общей структуре учебной деятельности занимают действия контроля и оценки, которые позволяют

школьникам тщательно проследить правильное выполнение учебных действий, а затем выявить и оценить успешность решения всей учебной задачи. Основным новообразованием младшего школьного возраста является отвлеченное словесно - логическое и рассуждающее мышление, возникновение которого существенно перестраивает другие познавательные процессы детей; так, память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие - думающим. Благодаря такому мышлению, памяти и восприятию дети способны в последующем успешно осваивать подлинно научные понятия и оперировать ими. Другим важным новообразованием этого возраста можно назвать умение детей произвольно регулировать свое поведение и управлять им, что становится важным качеством личности ребенка. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создание игровых ситуаций. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Возраст 9-11 лет. Отличительной особенностью этого возраста являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития. Процесс анатомо- физиологической перестройки является фоном, на котором протекает психологический кризис. Как и любой другой, подростковый возраст «начинается» с изменения социальной ситуации развития. Специфика социальной ситуации развития заключается в том, что подросток находится в положении между взрослым и ребенком - при сильном желании стать взрослым, что определяет многие особенности его поведения. Подросток стремится отстоять свою независимость, приобрести право голоса. Избавление от родительской опеки является универсальной целью отрочества.

Возраст 12-14 лет. Возраст всем знакомый как пубертатный период, когда на первое место в стремлениях ребенка становится общение со

сверстниками и собственный статус с коллективе. Желание заниматься шахматами в этом возрасте продиктовано скорее собственными интересами, чем волей родителей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» является **модульной**. Содержание программ курса 1, 2 и 3 года обучения состоят из трех автономных модулей, дополняющих друг друга и способствующих достижению основной цели. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Модули 1-го года обучения:

- «Азбука шахматной игры»;
- «Техника матования»;
- «Шахматная партия».

Модули 2-го года обучения:

- «Азбука шахматной игры»;
- «Основы стратегии»;
- «Тактика».

Модули 3-го года обучения:

- «Шахматные окончания»;
- «Атака короля»;
- «Позиционная игра».

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Объем учебных часов:

На 1-й, 2-й, 3-й год обучения по учебному плану предусмотрены 144 часа занятий.

Режим проведения занятий: два раза в неделю по 2 часа с перерывом в 10 минут.

Наполняемость групп: 1 год - не менее 15 человек, 2 и 3 год - не менее 12 человек.

Условия набора. Для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам, **в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья**.

Набор детей в возрасте 6-14 лет в группы первого года обучения осуществляется независимо от их способностей и умений. В объединение принимаются и девочки и мальчики.

Группы второго и третьего года обучения формируются из обучающихся, обладающих знаниями и умениями в объеме программы первого и второго года обучения соответственно.

Допускается прием детей на 2-ой и последующий года обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми обучающимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, степенью освоения ими программного материала, а также, сформированности у них практических умений и навыков.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей обучающихся, государственных праздников и выходных дней.

Кадровое обеспечение. Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Форма занятий. Форма занятий – групповая. Группа включает обучающихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому в организации образовательного процесса по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

осуществляется личностноориентированный подход к каждому обучающемуся.

Учебно-тематический материал программы распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Учебным планом предусматриваются теоретические и практические занятия, сдача контрольных нормативов, прохождение тренерской и судейской практики, восстановительные мероприятия и участие в соревнованиях.

С целью развития интереса обучающихся к шахматам педагог организует учебные занятия в разных формах. На теоретических занятиях обучающиеся знакомятся с развитием шахматного движения, историей шахмат, методике обучения и тренировки, правилам и судейству соревнований.

Работа с обучающимися проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных партий, разбора партий известных шахматистов; обучающиеся готовят доклады по истории шахмат. На практических занятиях обучающиеся применяют полученные знания, развиваютличностные качества, участвуют в соревнованиях. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с педагогом, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

1.1. Цель и задачи программы

Цель программы - создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка посредством обучения игры в шахматы.

Задачи программы:

Образовательные (обучающие):

- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;

- освоение объема теоретических знаний;

- формирование умений и навыков практической игры;

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;

- формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- обучение умению находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

- обучение умению оценивать позицию и реализовать материальный перевес;

Развивающие (личностные):

- формировать конкретное системное мышление, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

- формировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактнологического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);

- развивать навыки групповой работы;

- развивать изобретательность, фантазию, интуицию;

- способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;

- заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.

Воспитательные (общекультурные):

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки;

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;

- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;

- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

1.2. Планируемые результаты, получаемые обучающимися в результате освоения программы

В результате изучения программы должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- формирование представления о целостном, гармоничном развитие мира;

- умение доводить работу до конца;

- умение формулировать свое мнение, объяснять его, отстаивать его с помощью логических аргументов, самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в итоге рассуждения, обсуждения, соотносить их с самыми простыми, общими для всех людей правилами поведения (формирование основ общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях делать выбор, по какому направлению идти и какой поступок совершить (опираясь на правила поведения и общечеловеческие ценности).

Метапредметные: характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающегося проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;

- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные: характеризуют опыт обучающихся в специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению:

- знакомство с элементарными понятиями шахматной игры (с шахматными терминами: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр с белыми, чёрными шахматными фигурами; с расставлением фигур перед игрой), названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила;

- овладение приёмами тактики и стратегии шахматной игры; (сравнивать, находить общее и различие; уметь ориентироваться на шахматной доске: понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, знать основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля);

- обучение воспитанников игре в шахматную партию с записью;

- обучение решению комбинации на разные темы (грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания);

- обучению обучающихся самостоятельному анализированию позиции, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

- научить детей видеть в позиции разные варианты (правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте).

1.3. Виды и формы контроля и диагностики результатов

В работе по обучению шахматам большое значение имеет хорошо поставленный контроль. В практике работы определены четыре вида контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый.

- *предварительный контроль* (проверка остаточных знаний учащихся на начало учебного года. Проводится в начале года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса по всем видам учебной деятельности, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов).

- *текущий контроль* (проводится на каждом занятии в виде проверки домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).

- *тематический контроль* (проводится по мере освоения каждой учебной темы). Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).

- *итоговый контроль* (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях).

1.4. Педагогический мониторинг образовательной деятельности

Контроль за освоением программы «Шахматы» осуществляется по результатам педагогических наблюдений в начале и в конце учебного года и заносится в протокол мониторинга освоения программы (приложение 2).

Педагогическое наблюдение осуществляется по следующим параметрам:

– знание шахматных терминов;

– знание названий шахматных фигур;

– знание правил хода и взятия каждой фигуры;

– умение ориентироваться на шахматной доске;

– умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;

– умение правильно помещать шахматную доску между партнерами;

– умение правильно расставлять фигуры перед игрой;

– различать вертикаль, горизонталь, диагональ;

– умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

Каждый параметр оценивается в баллах:

0 баллов – не знает, не умеет; 1 балл – знает, умеет, но делает ошибки;

2 балла – знает, умеет практически безошибочно.

По сумме баллов за 9 параметров педагог определяет уровень достижения ребенком ожидаемых результатов, который выражается в следующих показателях.

Высокий уровень (14-18 баллов): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приемах взятия фигур.

Средний уровень (8-13 баллов): ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия.

Низкий уровень (0-7 баллов): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не

знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Анализ результатов мониторинга в целом по группе осуществляется по следующим параметрам: показатели, наиболее успешно освоенные детьми; показатели, которые недостаточно освоены детьми; причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей; пути решения.

Подведение итогов реализации программы «Шахматы» осуществляется в форме открытого занятия для родителей «Праздник шахматных фигур» с демонстрацией достижений ребенка.

1.5. Принципы обучения

Процесс овладения приемами игры в шахматы строится на ряде методических принципов:

– принцип регулярности: основная работа происходит не только на еженедельных занятиях, но и при выполнении домашнего задания (закрепление приобретенных навыков);

– принцип параллельности: следует изучать темы не последовательно одну за другой, а держать в поле зрения несколько (две – три) темы, двигаясь по ним вперед и вглубь;

– принцип смены приоритетов: приоритет идеи – главное – правильная идея решения, которая может привести к выгодной позиции в партии; приоритет хода – при отработке уже известных идей, а также при решении простых, стандартных ситуаций, т.к. никакие сверх красивые и сверх оригинальные идеи не могут компенсировать наличие неверного хода;

– принцип вариативности: полезно на примере одной ситуации различные приемы и методы решения, а затем сравнить получившиеся решения с различных точек зрения: стандартность и оригинальность;

– принцип самоконтроля: регулярный и систематический анализ своих ошибок как непременный элемент самостоятельно работы;

– принцип быстрого повторения: по мере накопления теоретических знаний по предмету, следует регулярно повторять материал и по необходимости подкреплять его решением практических задач по теме;

– принцип моделирования ситуаций: полезно моделировать критические ситуации, которые могут возникнуть в шахматной партии, и отрабатывать стереотипы поведения.

2. Содержание программы

2.1. Содержание программы первого года обучения

Данная программа реализуется в течение 3-х лет. Каждый год обучения состоит из 3 модулей, каждый из которых является самостоятельным курсом.

Программа первого года обучения имеет три модуля:

- **Модуль 1** «Азбука шахматной игры» - 44 часа;
- **Модуль 2** «Техника матования» - 30 часов;
- **Модуль 3** «Шахматная партия» - 70 часов.

Учебный план

№	Модули	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Модуль 1 «Азбука шахматной игры»	24	20	44
2	Модуль 2 «Техника матования»	14	16	30
3	Модуль 3 «Шахматная партия»	28	42	70
	Всего	66	78	144

2.1.1. Модуль 1 «Азбука шахматной игры»

Целью данного модуля является формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры, создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы учащихся.

Актуальность модуля программы и его новизна для системы

дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его жизненным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Модуль программы «Азбука шахматной игры» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается использование современных компьютерных технологий. Программа содержит методические рекомендации по организации занятий с детьми с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей детей.

Цель: привить первоначальные умения и навыки шахматной игры.

Задачи:

образовательные:

– научить основам шахматного кодекса, дать навыки записывать партию; определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую»; определять названия и идеи основных тактических приемов; владеть простейшими принципами реализации материального преимущества; ставить мат одинокому королю: ферзем, ладьей, двумя слонами;

– ознакомить с историей вопроса о происхождении шахмат и распространения их на Востоке;

– ознакомить с простейшими дебютными принципами;

– привлечь к участию в шахматных турнирах.

развивающие:

– постановка основ азбуки шахматной игры;

– развитие интереса к занятиям шахматами;

– изучение сложных комбинаций на сочетание идей;

– овладение элементарными техническими приемами легкофигурного эндшпиля;

– решение общих задач теоретической и практической подготовки.

воспитательные:

– привить волевые качества;

– формировать навыки спортивного трудолюбия;

– научить целеустремленности и настойчивости в устранении недостатков.

Учебный план

№	Темы	Количество часов			Формы аттестации,
		Теория	Практика	Всего	
1	Что за игра шахматы? Сказка про появление шахмат	2	0	2	Беседа, игра
2	История шахмат до первого чемпиона мира Стейница. Знакомство с шахматной доской	2	4	6	Беседа, наблюдение, диагностическая парная игра
3	Изучение шахматной нотации. Запись позиции	2	4	6	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра
4	Плывёт ладья по доске. Запись шахматных ходов	2	4	6	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическая
5	Как ходит и ест шахматный слон	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос
6	Как ходят Их величества. Король и ферзь	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическая
7	Скачем на коне. Необычные свойства этой фигуры	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическая
8	Взятие фигуры за несколько ходов подряд	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос

9	Солдаты шахматной доски. Пешки - душа шахматной партии	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос
10	Рокировка и всё о ней	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный
	Итого	24	20	44	

Содержание

Тема 1. Что за игра шахматы. Сказка про появление шахмат

История шахмат до первого чемпиона мира Стейница. Материал темы даётся в течение 1-й четверти по 5-10 минут на каждом занятии.

Тема 2. Знакомство с шахматной доской

Даётся понятие центра, горизонтали, вертикали и диагонали. Даётся правильное произношение латинских букв, обозначающих их вертикали и как называется каждое поле доски.

Тема 3. Шахматная нотация

Тема легче усваивается, если доску представить городом, где есть улицы и дома, где живут разные фигуры. Например, чёрный конь живёт на улице «в» в доме №7, ладья живёт на улице «е» в доме №3 и т. д. Даются принятые сокращения в шахматной записи. Ученики чертят в тетрадях шахматную доску и обозначают нотацией каждую клетку.

Тема 4. Плывёт ладья по доске. Запись шахматных ходов

Даются ходы ладьёй, понятия: линейная фигура, шахматный ход, взятие, нападение. «Курица и зёрнышки» - взятие нескольких пешек подряд в меняющихся направлениях, называется каждый ход.

Тема 5. Как ходит и ест шахматный слон

Игра «лабиринт»: слон идёт в гости к коню, но из-за препятствий (своих пешек) он может ходить только на одну клетку по диагонали. Путешествие слона по узкой тропинке дети записывают. Сравнительная сила слона и ладьи в углу доски.

Тема 6. Как ходят Их величества. Король и ферзь

Ферзь объединяет свойства ладьи и слона. Король, в отличие от ферзя,

очень ленив, он ходит по всем направлениям, но только на одну, соседнюю клетку. Сравнительная сила ферзя и короля в центре и в углу доски. Игровое упражнение: поставить на доску двух обоих ферзей; задача - один ферзь «съедает» другого в два хода подряд: ходами слонами; ладьи; слона + ладьи; ладьи + слона. Приём «курица и зёрнышки».

Тема 7. Скачем на коне. Необычные свойства этой фигуры.

Ходы коня: один ход ладьёй (на соседнюю клетку) + один ход слоном (также на соседнюю клетку). «Стреноженный конь на лугу»: вокруг коня по кругу дети расставляют пешки - «цветочки». Белый конь «а1» пошёл в гости в коню к чёрному коню «И8», по пути «подкрепившись» пешкой. Записать маршрут. Задание: нарисовать в тетради квадрат 5х5 из клеток и обойти ходом коня как можно больше клеток, останавливаясь в каждой не более одного раза. Каждый новый прыжок коня обозначается следующим числом (1, 2, 3 и т. д. до 25). Приём «курица и зёрнышки» на взятие нескольких пешек и фигур подряд.

Тема 8. Взятие фигур за несколько ходов подряд

Повторение прежних тем на взятие фигур ладьёй, слоном, ферзём, королём, конём с записью маршрутов взятия.

Тема 9. Солдаты шахматной доски. Пешки -душа шахматной партии

Как ходят пешки - запомним четыре правила: ходят на одну клеточку вперёд (исключение - первоначальная позиция, когда пешка «полна сил» и по желанию может пойти вперёд через одну клетку); берут вперед наискосок на одну клетку; превращение пешки (в любую фигуру своего цвета, кроме короля). Игра «Красная Шапочка»: пешка «в2» подходит к «лесу» - плотно расставленным фигурам и пешкам противника и «пройдя лес», (чередуя ходы вперёд со взятиями), отдаёт пирожки бабушке и получает награду (превращается в ферзя). Записать маршрут пешки. Задание: за два хода подряд пешкой побить фигуру противника через превращение в разные фигуры.

2.1.2. Модуль 2 «Техника матования»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; ставить мат, способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план

№	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Итого	
1	Что такое шах, мат и пат	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
2	Линейный мат. Мат двумя ладьями	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
3	Решение задач. Мат в один ход - это очень просто!	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
4	Как защититься от мата	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
5	Линейный мат ферзём	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
6	Мат ладьёй и королём	2	4	6	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа

7	Заплетём косичку. Мат двумя слонами	2	2	4	Наблюдение, беседа, устный опрос, диагностическа
	Итого	14	16	30	

Содержание

Тема 1. Что такое шах, мат и пат

Даётся понятие о цели шахматной партии. Три варианта защиты от шаха. Двойной, вскрытый и вечный шахи. Линейный, спёртый, полетный мат. Горизонтальный, вертикальный, диагональный мат. Понятие пата. Как записываются шах и мат.

Тема 2. Линейный мат. Мат двумя ладьями

Дать понятие линейного мата. План линейного мата (выбрать край доски, отрезать короля, оттеснить короля, перебросить ладью). Приём «ножки идут по дорожке»: поочерёдно то правой, то левой «ножкой» (ладьёй) вперёд. Собачка (король) подойдёт, «ножку» (ладью) перебросим на другую дорожку (сторону доски). Если мат ставится ладьёй и ферзём, то ферзь должен стоять за ладьёй. Если мат ставят два ферзя, то во избежание пата беспрерывно шаховать.

Тема 3. Решение задач. Мат в одни ход - это очень просто!

Это одна из основных тем первого года обучения, так как дети младшего школьного возраста лучше воспринимают конкретные задания. Даются различные варианты мата разными фигурами: на последней горизонтали, при двойном шахе, с использованием связки, «спёртый» мат и др. Детям дома предлагается решить 40-60 позиций на мат в один ход. Проводится конкурс решения 12 задач (первенство группы) на отдельном занятии.

Тема 4. Как защититься от мата

Объясняются основные способы защиты от мата (побить атакующую фигуру, закрыться своей фигурой, уйти королём). Профилактические меры от

мата на восьмой и седьмой горизонтали.

Тема 5. Линейный мат ферзём

Показать, что без помощи короля мат не поставить. Составляется план, похожий на мат линейными фигурами:

1.Выбрать ближайший для чёрного короля край доски.

2.Отрезать короля ферзём.

3.Ферзь оттесняет короля на край доски, нападая не него ходом коня.

4.Когда король окажется в углу доски, оставить ему две клеточки (вдох-выдох), во избежание пата.

5.Приблизить своего короля.

Тема 6. Мат ладьёй и королём

Показать, что ладья может поставить мат только в постоянном взаимодействии с королём. План матования: выбрать край доски, король «под ручку» с ладьёй постепенно оттесняют короля в угол, при этом король матующей стороны должен занять клеточку на ход коня от углового поля. Процесс оттеснения можно представить в виде сказки. Белые ладья и король - это Дед Мороз со Снегурочкой, а чёрный король - уточка Серая Шейка. Мороз усиливается, полынья, где плавает Серая Шейка, уменьшается (белые ладья и король с каждым ходом оттесняют чёрного короля в угол доски). Возможность пата при неосторожном ходе ладьёй. Выжидательный ход ладьёй (передача хода).

Тема 7. Заплетём косичку. Мат двумя слонами

Показать особенности взаимодействия двух слонов (они прекрасно дополняют друг друга.

1. Построить большой треугольник. Слоны двумя первыми ходами образовали «большой треугольник» (сеть), из которого чёрный король (золотая рыбка) не выберется. Белый король встаёт рядом со своими слонами.

2. Плетём косичку. Два слона и король оттесняют чёрного короля на восьмую горизонталь, где у него остаётся два хода.

3. При короле, например, на поле d8 делается передача хода короля (по малому треугольнику) по маршруту f8 - f5 - e5 - f6.

4. Загонялки - отнимали. Белые слоны поочерёдно отнимают поля у короля, загоняя его в угол h8. В нужный момент белый король перемещается на ход коня от углового поля (поле дб). Показать возможность изменения плана матования, тогда мат ставится не на восьмой горизонтали, а на крайней вертикали.

Ожидаемый результат

В результате изучения данного модуля учащиеся должны**:**

– **знать:** технику матования разными фигурами, пат;

– **уметь:** строить логические цепи рассуждений, выдвигать гипотезы и их обосновывать, анализировать шахматную позицию, делать технику матования.

2.1.3. Модуль 3 «Шахматная партия»

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей через самореализацию в процессе занятий шахматами.

Задачи: создавать организационно-педагогические условия для выявления и развития природных способностей у детей; способствовать развитию аналитических способностей обучающихся; ориентировать детей в пространстве шахматной доски; ставить мат, разыгрывать дебют и эндшпиль, способствовать формированию культуры поведения.

Учебный план

№	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Итого	
1	Как вести себя во время партии	2	4	6	Наблюдение, тестирование, методика

2	Игра всеми фигурами	2	4	6	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
3	Демонстрация коротких партий.	2	4	6	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
4	Как разыгрывать партию	2	4	6	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
5	Дебют и его задачи	3	5	8	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
6	Основные законы дебюта. Ловушки	3	5	8	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
7	Атака на позицию короля	3	5	8	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
8	Сильнейшие шахматисты. Чемпионы мира	2	4	6	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
9	Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы	1	15	16	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий
	Итого	28	42	70	

2.2. Содержание программы второго года обучения

Программа второго года обучения имеет три модуля:

– **Модуль 1-** «Азбука шахматной игры» - 44 часа;

– **Модуль 2** - «Основы стратегии» - 30 часов;

– **Модуль 3** - «Тактика» - 70 часов.

Учебный план

№	Модули	Количество часов		
		Теория	**Практика**	**Всего**
1	Модуль 1 «Азбука шахматной игры»	10	34	44
2	Модуль 2 «Основы стратегии»	7	23	30
3	Модуль 3 «Тактика»	16	54	70
	Всего	33	111	144

2.2.1. Модуль 1 «Азбука шахматной игры»

Целью данного модуля является формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры, создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы учащихся.

Актуальность модуля программы и его новизна для системы дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его жизненным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Модуль программы «Азбука шахматной игры» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается использование современных компьютерных технологий. Программа содержит методические рекомендации по организации занятий с детьми с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей детей.

Цель: привить первоначальные умения и навыки шахматной игры.

Задачи:

Образовательные:

- научить основам шахматного кодекса, дать навыки записывать партию; определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую»; определять названия и идеи основных тактических приемов; владеть простейшими принципами реализации материального преимущества; ставить мат одинокому королю: ферзем, ладьей, двумя слонами;

- ознакомить с историей вопроса о происхождении шахмат и распространения их на Востоке;

- ознакомить с простейшими дебютными принципами;

- привлечь к участию в шахматных турнирах.

Развивающие:

- постановка основ азбуки шахматной игры;

- развитие интереса к занятиям шахматами;

- изучение сложных комбинаций на сочетание идей;

- овладение элементарными техническими приемами легкофигурного эндшпиля;

- решение общих задач теоретической и практической подготовки;

Воспитательные:

- привить волевые качества;

- формировать навыки спортивного трудолюбия;

- научить целеустремленности и настойчивости в устранении недостатков.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	2	2	0	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.

2	В гостях у шахматного короля.	4	1	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
3	Шахматная доска. Правила игры.	4	1	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
4	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	6	1	5	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
5	Учебные партии. Игра со сказочными героями. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.	6	1	5	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
6	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.	6	1	5	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
7	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.	6	1	5	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
8	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий	4	1	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцир

					ованных заданий.
9	Конкурс решения задач и этюдов	6	1	5	Наблюдение, тестирование, методика дифференцированных заданий.
	ИТОГО	**44**	**10**	**34**	

Содержание модуля

1. Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.

Теория. Вводное занятие. Знакомство с шахматной школой. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Практика. Красота шахматных партий. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).

1. В гостях у шахматного короля.

Теория. Король – главная фигура в шахматах: «Запомни: основную роль играет в шахматах Король!».

Практика. Просмотр фрагмента обучающего фильма «Шахматы в сказках» о Короле. Дидактическая игра «Что могут Короли?». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Короле. Презентация« В гостях у Короля».

2. Шахматная доска. Правила игры.

Теория. Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль. Секреты шахматной доски. Шахматная дорожка – диагональ. Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали, номера горизонтали: 1, 2,3,4,5,6,7,8. Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: A,B,C,D,E,F,G, H. «Вот эта улица, вот этот дом…». Адрес шахматных клеток. Начальная позиция в шахматной

партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.

Практика. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. Просмотр фрагмента обучающей игры «Шахматы в сказках» о шахматной доске и правильном её расположении перед игрой и решение заданий первого занятия. Чтение стихотворения «Доску правильно клади». Дидактическая игра «Куча мала». Демонстрация партий мастеров различных стилей. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка.

3. Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.

Теория. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит. На занятиях по теории дебюта учащиеся знакомятся с правилами ведения игры в начале шахматной партии. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Миниатюры. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов.

Практика:

а) Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Защита Стейница в испанской партии. Защита Филидора.

б) Закрытые дебюты, ферзевый гамбит.

в) Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма.

Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.

4. Учебные партии. Игра со сказочными героями. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.

Теория. Игра со сказочными героями. Нападение и защита. Правила

поведения во время игры.

Практика. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

5. Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.

Теория. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита. Роль Коня в миттельшпиле. Роль Ладьи в миттельшпиле. Роль Ферзя в миттельшпиле. Роль Пешки в миттельшпиле.

Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

Практика. Участие в шахматном турнире.

Разбор сыгранных партий учащихся.

6. Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.

Теория. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.

Уметь играть конец – значит уметь играть в шахматы! «Таблица умножения» шахмат. Все виды простейших шахматных окончаний: пешечные, слоновые, коневые, ферзевые.

Эндшпильная техника.

Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания - общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.

Многопешечные ладейные окончания. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правило квадрата. Проведение пешки в ферзя.

Практика. Разбор сыгранных партий учащихся. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике. Зачеты по тактике и технике эндшпиля.

7. Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий.

Теория. Постановка дебюта. Психологическая подготовка шахматиста. Разучивание шахматных приемов. Разбор партий учащихся. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Этика поведения во время партии.

Практика. Участие в соревнованиях и турнирах.

Партии, сыгранные на турнирах, юный спортсмен обязан сначала проанализировать дома самостоятельно, а потом отчитаться перед тренером о проделанной работе. Для лучшей подготовки к соревнованиям спортсмен играет тренировочные партии, участвует в различных тематических турнирах.

8. Конкурс решения задач и этюдов.

Теория. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре

Практика. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров). Атаки: на нерокировавшегося короля; при односторонних рокировках; при разносторонних рокировках.

2.2.2. Модуль 2 «Основы стратегии»

Занятия шахматами по данному модулю, предусматривает знакомство учащихся с «Шахматным кодексом», способствует формированию у детей основ правового сознания на примере таких понятий, как «правила», «исключения», «судья», «дисквалификация» и т.д. Все это приводит к более полной адаптации ребенка в современном обществе. Поможет развитию личности ребёнка и его творческих способностей.

Овладение игровым мастерством предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и значительное расширение содержательного досуга учащихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

Цель: привить знания основ стратегии и тактики.

Задачи:

Обучающие:

- научить основным стратегическим идеям игры в дебюте;
- научить особенностям игры в простейших окончаниях;
- научить оценивать простейшие позиции и реализовывать материальные преимущество;
- научить реализовывать позитивное преимущество в малофигурных окончаниях;
- дать представление о последовательности приемов построения матов легкими фигурами;
- научить основным тактическим ударам и приемам;
- научить применять в игре простейшие тактические приемы: двойной, удар, связка, прорыв и др.;
- научить вводить варианты определенных дебютов и схем в компьютер;
- дать навыки самостоятельной работы над шахматами; анализа собственных партий;
- научить производить расчет вариантов;

Развивающие:

- формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами;
- развитие тактического зрения;
- развитие навыков самостоятельной работы над шахматами;
- ознакомление с приемами атаки в шахматной партии, проблемами центра;

- углубленное изучение легкофигурных окончаний и основных приемов ладейного эндшпиля;

- изучение понятия инициативы в дебюте, расширение знаний по истории шахмат;

- изучение элементарных основ судейства и организации шахматных соревнований;

- непосредственная подготовка к соревнованию, шахматному турниру;

Воспитательные:

- формировать навыки самостоятельного выбора движений для образно-игровой ситуации в паре и при коллективном исполнении;

- формировать физически здоровую личность;

- воспитывать общечеловеческие нормы морали (доброту, взаимопонимание, милосердие, веру в созидательные возможности человека, толерантность);

- воспитывать активную жизненную позицию.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Тактика игры	6	1	5	Наблюдение, диагностическая парная игра.
2	Стратегия игры	4	1	3	Наблюдение, диагностическая парная игра.
3	Эндшпиль	4	1	3	Наблюдение, диагностическая парная игра.
4	Дебют	4	1	3	Наблюдение, диагностическая парная игра.
5	Конкурсы решения задач, этюдов	4	1	3	Наблюдение, диагностическая парная игра.
6	Сеансы одновременной игры	4	1	3	Наблюдение, диагностическая парная игра.

7	Проектная деятельность	4	1	3	Наблюдение, опрос
	ИТОГО	**30**	**7**	**23**	

Содержание модуля

1. Тактика игры

Теория. Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

Практика. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь.

Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии.

Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

2. Стратегия игры

Теория. Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Практика. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Закрытый центр. Блокада.

3. Эндшпиль.

Теория. Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле.

Практика. Основы комбинационной и позиционной игры. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

4. Дебют

Теория. Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара.

Практика. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов.

5. **Конкурсы решения задач, этюдов**.

Теория. Различные приемы шахматной борьбы на разных стадиях партии, решают шахматные задачи и этюды. А. Нимцович, его роль в развитии и обосновании идей гипермодернизма.

Практика. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха. Классификация комбинационных тактических приемов. Комбинация и ее роль в шахматной партии. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.

6. Сеансы одновременной игры.

Сеансы одновременной игры (в том числе тематических) с

последующим разбором партий с учащимися.

7. Проектная деятельность

Научно-исследовательский проект «Шахматы- это спорт или игра?»

Шахматы – это спорт? Шахматы – это игра? Шахматы – это наука? Шахматы – это искусство? Шахматы – жизнь в миниатюре.

Проект «Шахматы – верный путь к успеху». Индийские истоки шахмат. Арабские преобразования. Шахматы на Руси. Такие разные шахматы...Верный путь к успеху.

2.2.3. Модуль 3 «Тактика»

На третьем модуле при сохранении должного внимания к тактике больше времени уделено вопросам стратегии игры и окончаниям. К концу года учащийся должен уверенно применять все виды тактических приёмов: двойной удар, связку, завлечение, отвлечение, уничтожение защитника, высвобождение линии (поля), блокировка, изоляция и перекрытие, мельница, игру на пат.

Он также должен научиться самостоятельно разбирать и анализировать свои партии, научиться проводить в начальных классах соревнования по круговой системе.

Необходимо уметь выигрывать эндшпиль с лишней фигурой, знать элементы шахматной стратегии: открытая линия для ладьи, о значении седьмой и восьмой горизонтали, сдвоенных и изолированных пешках.

Иметь понятие о четырёх «постулатах позиционной игры Стейница.

Половина учащихся должна выполнить 3-й разряд, 1-2 ученика - 2-й разряд, остальные - 4-й разряд.

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Всего	

1	Тактика	2	6	8	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий.
2	Проблема центра	2	6	8	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
3	Два слона	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
4	Слабые и сильные поля	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
5	Особенности расположения пешек	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
6	Борьба при необычном соотношении сил и	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
7	Пешечные и ладейные окончания	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
8	Проблема центра	2	7	9	Наблюдение, беседа, диагностическая парная игра, анализ партий
	Итого	**16**	**54**	**70**	

2.3. Содержание программы третьего года обучения

Программа 3-го года обучения состоит из трех модулей:

- **Модуль 1-** «Шахматные окончания» - 44 часа;

- **Модуль 2** - «Атака короля» - 30 часов;

- **Модуль 3** - «Позиционная игра» - 70 часов.

Учебный план

№	Модули	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Модуль 1 «Шахматные окончания»	20	24	44
2	Модуль 2 «Атака короля»	14	16	30
3	Модуль 3 «Позиционная игра»	28	42	70
	Всего	62	82	144

2.3.1. Модуль 1 «Шахматные окончания»

К концу года обучающийся должен научиться ставить мат ферзём и королём, ладьей и королем, знать основные двойные удары, виды связок. Уметь проводить совместный анализ по записи сыгранной партии с учителем.

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Итого	
1.	Свойства пешек. Пешки против королей	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
2.	Путешествие королей в конце партии	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
3.	Отдалённые проходные пешки против короля. Правило квадрата	1	2	3	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
4.	Король против пешки. Цугцванг	1	2	3	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
5.	Пешки против пешек. Пешечный прорыв	1	2	3	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
6.	Переход в	1	2	3	Беседа, устный опрос,

	пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой				фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
7.	Переход в пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой (продолжение)	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
8.	Проходная пешка	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
9.	Необычные превращения пешек	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
10.	Слон против пешек	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
11.	Пешки против коня	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
12.	Пешки против ферзя	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
13.	Пешки против ладьи	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
14.	Слон и пешка против ладьи	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
15.	Конь и пешка против коня	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
16.	Бессильные лишние фигуры	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос,

					наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
17.	Ладейные окончания	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
18.	Ладейные окончания (продолжение 1)	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
19.	Ладейные окончания (продолжение 2)	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
20.	Мат конём и слоном	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
	Итого	20	24	44	

Содержание модуля

Тема 1. Свойства пешек. Пешки против королей.

Раскрыть роль пешек в шахматной партии (их расположение определяет дальнейшие планы сторон, они образуют сильные и слабые поля, они защищают короля и идут в атаку и т. д.). В борьбе короля против пешек показать на примерах силу и слабость пешечной цепи. Если пешки стоят сплошным фронтом (в ряд по горизонтали), то королю труднее их атаковать. Дать детям для разыгрывания позицию «короли против 3 пешек». Прокомментировать тему на примере многопешечного окончания. Продиктовать детям правила борьбы короля против пешек:

1. Король должен заблокировать движение пешек и не допустить их дальнейшего продвижения вперёд.

2. Пешкам лучше двигаться сплошным фронтом, не допуская вторжения в своё расположение. Необходимо учитывать возможность цугцванга.

Тема 2. Путешествие королей в конце партии.

Познакомить ребят с приёмами борьбы: отталкивание короля, обход, «треугольник», передача хода, поля соответствия и поля вторжения. Самый распространённый приём для выигрыша пространства - оттеснение короля, что даёт преимущество во времени. Показать также оттеснение «змейкой», борьбу за критические поля; дать понятие о дальней оппозиции; приёмы самопатования и отражение пата; возрастание силы короля к концу партии.

Тема 3. Отдалённые проходные пешки против короля. Правило квадрата.

Повторить понятие о «квадрате» пешки (оно давалось в теме 24 первого года обучения). Приём «перекрытие диагонали» в «квадрате». Дать понятие об отдалённых проходных пешках. Тактические угрозы (двойное нападение, перекрытие, матовые угрозы) могут отдалить или приблизить попадание в квадрат.

Тема 4. Король против пешек. Цугцванг.

Познакомить детей с цугцвангом, «вредными» пешками и пешками - «недотрогами». Цугцванг - положение, когда любой ход ведёт к ухудшению своей позиции. «Вредные» пешки - свои пешки, которые преграждают дорогу собственному королю. Пешки - «недотроги» в позиции: Кра4, аб; Кр а8, вб. Кто первый из королей дотронется до пешек, тот и проиграет. Дать понятие обоюдного цугцванга.

Тема 5. Пешки против пешек. Пешечный прорыв.

Познакомить детей с приёмом шахматной борьбы - пешечным прорывом (когда одна или несколько пешек приносят себя в жертву для того, чтобы последняя прорвалась в ферзи). Даются позиции прорыва: три пешки против трёх, две против двух и др.

Тема 6. Переход в пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой.

Познакомить с тактическим приёмом - переходом в выигранные пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой. Часто сильнейшая сторона разменивает или приносит в жертву последние фигуры, чтобы

добиться выигрыша. Если не перейти в нужный момент в эндшпиль, то отдалённая проходная может стать слабостью, так как может быть атакована фигурами противника.

Тема 7. Проходная пешка.

Продолжение знакомства с темой о проходных пешках. Показать примеры отдалённых и защищенных проходных. Преимущество защищенной проходной (король должен «дежурить» в её квадрате). Учитывая особую роль проходных пешек, необходимо готовить их создание ещё в середине игры, больший вес имеют те из них, которые наиболее удалены от вражеского короля. Эффективное средство против защищенной проходной - прорыв и подрыв.

Тема 8. Необычные превращения пешек.

Даётся представление о вариантах превращения пешки не только в ферзя, но и в другие фигуры, что диктуется особенностями позиции. Иллюстрируется примерами.

Тема 9. Слон против пешки.

Познакомить ребят с особенностями окончания, с правильным расположением пешек в борьбе против слона. Показать, что сила слона в окончании зависит от расположения пешек. Слон должен вклиниваться в пешечную структуру противника, блокировать движение одной из пешек и задерживать другие. Пешки в подобных окончаниях стараются не допустить вторжения слона в своё расположение, поэтому они располагаются по возможности либо сплошным рядом, либо па полях цвета слона. Далеко продвинутые пешки получают дополнительное преимущество. Практическое упражнение: сыграть по 2-3 раза позицию - короли, пешки и слоны в начальной позиции.

Тема 10. Пешки против коня.

Познакомить ребят со специфическими особенностями пешечно-коневых окончаний. Три связанные пешки должны победить, даже если против выступают король вместе с конём. Единственный шанс в борьбе:

попытаться заблокировать их движение, либо отдать коня в нужный момент за две пешки. Против двух разрозненных пешек конь может справиться только с помощью короля. Практические упражнения: 1.Кв8 против связанных пешек а2, в2, против разрозненных пешек а2, с2 (по 2 раза). 2.Окончание: король, конь против короля и трёх связанных пешек а2, в2, с2 (2 раза).

Тема 11. Пешки против ферзя.

Изучение особенностей пешечно-ферзевых окончаний и приёмов: блокирование, отталкивание короля «плечом», «лесенка», цугцванг, патовые возможности. Выигрыш сильнейшей стороны несложен, если ферзь успевает заблокировать пешку. План:

1. Задержка ферзём движения пешки (блокада).

2. Отталкивание чёрного короля «плечом».

Сложнее выигрыш, когда ферзь не может проникнуть на поле превращения, а чёрная пешка готова превратиться в ферзя. План:

1. При помощи шахов и манёвров ферзём приблизиться к чёрной пешке и вынудить чёрного короля занять поле превращения (приём «лесенка»).

2. В момент, когда пешка чёрных не может встать на поле превращения (мешает свой король), надо приближать к пешке своего короля.

Выигрыша нет в окончаниях против слоновых и ладейных пешек, когда при приближении ферзя чёрный король «ныряет» в уютное «патовое гнездо» (на угловое поле).

В окончаниях против нескольких пешек ферзь удерживает пешки, а король спешит на помощь.

Тема 12. Пешки против ладьи.

Познакомить ребят с особенностями ладейно-пешечных окончаний, часто встречающихся на практике.

При разрозненных чёрных пешках белая ладья сначала с тыла атакует более продвинутую пешку.

Если две связанные пешки добрались до шестой горизонтали, то при своём ходе одна из них проходит в ферзи, где бы ни находилась ладья.

При связанных двух пешках, взаимодействующих со своим королём, помогает выжидательный ход, позволяющий проникать белому королю между пешками.

При множестве пешек важно выбрать, с какой пешки ладье начать нападение. Король используется для остановки и уничтожения пешек. Помнить правило: король борется с отсталой пешкой, а ладья - с наиболее продвинутой.

Тема 13. Слон и пешка против слона.

Дать представление о простейших слоновых эндшпилях. При разноцветных слонах слабейшая сторона защищается двумя способами:

1. Занять королём недоступное слону противника поле на пути пешки. При одноцветных слонах королю слабейшей стороны достаточно занять поле перед пешкой, недоступное слону противника. План сильнейшей стороны заключается в перекрытии или вытеснении слона противника. Ребятам необходимо запомнить правило: слабейшая сторона спасается только в том случае, если на диагонали, с которой слон контролирует продвижение пешки, имеется не менее трёх свободных полей. Одним из методов борьбы слабейшей стороны является активизация своих фигур.

Тема 14. Конь и пешка против коня.

Даётся представление о простейших коневых окончаниях. Вспомним, что конь - фигура малоподвижная и, чтобы попасть на соседнее поле, он должен затратить много времени. Кроме того, конь на поля того же цвета попадает в чётное число ходов, а близость к краю доски значительно ухудшает боевые качества коня. Одним из типичных выигрывающих приёмов для сильнейшей стороны является отвлечение с помощью жертвы коня, а для слабейшей стороны - вечный шах конём. Слабейшей стороне следует попытаться отдать своего коня за единственную пешку противника.

Наиболее сложно это сделать, если она находится на линиях «a», «b», «g», "h".

Тема 15. Бессильные лишние фигуры.

Познакомить детей со способами защиты в окончаниях при материальном перевесе противника. За редким исключением мат два коня поставить не могут. В окончаниях конь (слон) с ладейной пешкой будет ничья, если король успевает на угловое поле, которое не может атаковать слон. В таких нестандартных окончаниях особенно важно знание теоретических позиций, и явно недостаточно здесь ограничиться расчётом вариантов на 2-3 хода.

Тема 16. Ладейные окончания.

Познакомить ребят с ладейными окончаниями: ладья с пешкой против ладьи, с построением "моста", с позицией Филидора. Ладейные окончания - одни из важнейших, так как более половины оканчивающихся партий являются ладейными, а встречающиеся позиции просты лишь на первый взгляд.

На более ранних стадиях борьбы, когда пешка ещё не достигла седьмой горизонтали, возможности защиты велики. Одна из них - не допускать белого короля (сильнейшей стороны) па шестую горизонталь до продвижения на неё пешки, после чего перевести ладыо в тыл пешки и шаховать короля сзади (это позиции Филидора). Показать шесть основных позиций по теме.

Тема 17. Ладейные окончания (продолжение 1).

Познакомить с позициями: ладья и две пешки против ладьи; что такое "бешеная" ладья. Шансы слабейшей стороны невелики, если эти пешки заблокированы королём. Сильнейшая сторона для победы не должна допускать разрыва контакта между королём и пешками. Постепенно продвигая своих пехотинцев вперёд, необходимо прижать фигуры противника к последней горизонтали. В заключительный момент следует либо вынудить размен ладьёй, либо создать вокруг вражеского короля

матовую сеть. В некоторых позициях у слабейшей стороны появляется возможность, отдав ладью, получить патовую позицию ("бешеная" ладья).

Тема 18. Ладейные окончания (продолжение 2).

Познакомить детей с шестью типовыми многопешечными ладейными окончаниями. Знание основных позиций, далёкий расчёт являются основным оружием при таких окончаниях.

Тема 19. Мат конём и слоном.

Показать ребятам методику матования конём и слоном. Это трудная задача и без чёткого следования намеченному плану её не выполнить. План:

1.Захват центра (конь и слон стоят слева и справа от короля).

2.Оттеснить короля противника на край доски (в этой позиции в одну пирамиду выстраиваются чёрный король, белый конь, король и слон). Необходимо знать, что мат можно поставить только в том углу доски, который может атаковать слон.

3.Самая трудная часть плана - перегнать короля в угол цвета слона. Особое внимание надо обратить па ходы коня, напоминающие букву "W», расположенную между пятой и седьмой горизонталями.

4.Поставить мат, при этом белого короля надо располагать на расстоянии хода коня от углового поля.

2.3.2. Модуль 2 «Атака короля»

№	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Итого	
1.	Атака на короля	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
2.	Атака на короля (продолжение)	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.

3.	Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
4.	Тренировка техники расчёта	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
5.	Основы стратегии	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
6.	Различная подвижность (активность) фигур	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
7.	Хорошие и плохие слоны	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
8.	Слон сильнее коня	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
9.	Разноцветные слоны в миттельшпиле	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
10.	Выключение фигуры из игры	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный

					опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
11.	Использование открытых и полуоткрытых линий	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
12.	Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
13.	Форпост на открытой и полуоткрытой линии	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
14.	Борьба за открытую линию	1	1	2	Беседа, устный опрос, фронтальный опрос, наблюдение, диагностическая парная игра, анализ партий.
15.	Игра на турнирах	-	2	2	Наблюдение, сеанс одновременной игры, турнир, блиц-турнир, соревнование.
	ИТОГО	14	16	30	

2.3.3. Модуль 3 «Позиционная игра»

К концу года учащийся должен уверенно применять все виды тактических приёмов: двойной удар, связку, завлечение, отвлечение, уничтожение защитника, высвобождение линии (поля), блокировка, изоляция и перекрытие, мельница, игру на пат.

Он также должен научиться самостоятельно разбирать и анализировать свои партии, научиться проводить в начальных классах соревнования по круговой системе.

Необходимо уметь выигрывать эндшпиль с лишней фигурой, знать элементы шахматной стратегии: открытая линия для ладьи, о значении седьмой и восьмой горизонтали, сдвоенных и изолированных пешках.

Иметь понятие о четырёх «постулатах позиционной игры Стейница.

Половина учащихся должна выполнить 3-й разряд, 1-2 ученика - 2-й разряд, остальные - 4-й разряд.

№	Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Итого	
1	Тренировка техники расчёта	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
2	Основы стратегии	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
3	Различная подвижность (активность) фигур	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
4	Хорошие и плохие слоны	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
5	Слон сильнее коня	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
6	Разноцветные слоны в миттельшпиле	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
7	Выключение фигуры из игры	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика

					дифференцирован ных заданий.
8	Использование открытых и полуоткрытых линий	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
9	Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
10	Форпост на открытой и полуоткрытой линии	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
11	Борьба за открытую линию	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
12	Сильный пешечный центр	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
13	Подрыв пешечного центра	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
14	Фигуры против пешечного центра	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
15	Фигурно-пешечный центр	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
16	Роль центра при сланговых операциях	1	1	2	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
17	Два слона в миттельшпиле	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
18	Два слона в эндшпиле	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика

					дифференцирован ных заданий.
19	Успешная борьба против двух слонов	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
20	Слабые и сильные поля. Слабость поля в лагере противника	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
21	Слабость комплекса полей	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
22	О некоторых сильных полях	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
23	Пешечные слабости	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
24	Сдвоенные пешки	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
25	Отсталая пешка на полуоткрытой линии	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
26	Проходная пешка	1	2	3	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
27	Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал. Ферзь против различного материала	1	3	4	Наблюдение, тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
28	Компенсация за	1	3	4	Наблюдение,

	ферзя				тестирование, методика дифференцирован ных заданий.
	Итого	28	42	70	

3. Ресурсное обеспечение программы

Методическое обеспечение.

Методика обучения (формы, приѐмы) - постоянно разнообразные.

- групповые занятия;
- игровая деятельность;
- конкурсы решения;
- турнирная практика;
- разбор партий.

Во время проведения занятий используются следующие *формы организации деятельности:*

- индивидуально-групповая;
- индивидуальная;
- групповая.

Формы проведения занятий:

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Конкурс.
6. Лекция.
7. Беседа.
8. Анализ партий.

При организации учебных занятий используются следующие *методы обучения:*

По внешним признакам деятельности педагога и детей:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на доске.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности:

Объяснительно-иллюстративные - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый дети участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии. В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, внутригрупповые соревнования и др.

По мере изучения программы повышается уровень практических навыков обучающихся, что контролируется в течение учебного года.

Кроме теоретических и практических занятий данная программа предусматривает мероприятия по охране здоровья детей, их физическому развитию.

Построение занятия:

1. Подготовительная часть (3-5 минут);

2. Основная часть. - теоретическая часть: а) исторический экскурс (варианты: новости шахматного мира, итоги групповыхили межгрупповых турниров, рассказы о великих шахматистах). (5 – 7 минут). б) повторение пройденного и объяснение нового материала 15 – 20 минут. - практика (50 – 55 минут).

3. Заключительная часть занятия (3-5 минут). Подведение итогов занятия, ответы на вопросы.

Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

• кабинет, соответствующий требованиям СаНПиН,

• мебель,

• демонстрационная доска с фигурами – 1 штука;

• комплекты шахматных фигур с досками – 12-15 штук;

• раздаточные материалы для тренинга (шахматные задачи);

•вопросники к контрольным занятиям и викторинам. Кадровое обеспечение: педагог дополнительно образования, имеющий высшеепедагогическое образование.

Информационное обеспечение программы осуществляется посредством информирования общественности о предоставляемых услугах через сайт учреждения, рекламная информация распространяется по учреждениям – социальным партнерам. Педагог, реализующий программу, знаком с нормативноправовыми документами, используют в работе методические, справочные, периодические, научно-популярные издания, Интернет-ресурсы.

4. Список литературы

1. Авербах Ю.Л. Шахматы на сцене и за кулисами. Откровения шахматиста, политика, историка. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2003. – 324 с.
2. Белявский А.Г., Михальчишин А.Б. Интуиция. – М.: Рипол Классик, 2003. – 176 с.
3. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ // Молодой ученый. 2015. № 15. С. 567–572. URL https://moluch.ru/archive/95/21459/ (дата обращения: 29.12.2018).
4. Дамский Я.В. Искусство шахмат. По законам красоты. – М.: Рипол Классик, 2002. – 384 с.
5. Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты. Практическое руководство. Все открытые начала. – М.: Астрель; АСТ, 2008. – 240 с.
6. Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты. Практическое руководство. Все полуоткрытые начала. – М.: Астрель; АСТ, 2008. – 304 с.
7. Калиниченко Н.М., Эстрин Я.Б. Шахматные дебюты. Полный курс. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 704 с.
8. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: Тера-Спорт, 2001. -344 с.
9. Конотоп В. А., Конотоп С. В. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. - 152 с.
10. Конотоп В.А. Конотоп С.В. Тесты по тактике для шахматистов IV разряда. – Краснодар: Кубанькино, 2005. – 156 с.
11. Костров В.В., Рожков П.П. 1000 шахматных задач. Решебник. 1 год. – СПб. Издательский Дом «Литера», 2001. – 128 с. Костров В.В., Рожков П.П. 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2001. – 126 с.
12. Костров В.В., Рожков П.П. Шахматный решебник. Книга А. Мат в 1 ход. – М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2014.– 96 с.

13. Методические рекомендации для образовательныхорганизаций Краснодарского края по организации обучения шахматам в I– IV классах в 2018 – 2019 учебном году [Электронный ресурс] / info23.ru (обращения: 27.08.2018)

14. Методические рекомендации по обучению игре в шахматы / автор-сост. А.М. Гафт. – Ханты-Мансийск : АУ «Ин-т развития образования», 2015. – 88 с.

15. Пожарский В.А. Шахматный учебник в этюдах. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 208 с.

16. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. В 2-х частях. Часть 2. – Обнинск: Духовное возрождение, 2015. – 160 с., ил.

17. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны. В 2-х частях. Часть 1. – Обнинск: Духовное возрождение, 2015. – 164 с., ил.

18. Сухин И.Г. Шахматы: третий год, Тайны королевской игры. Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 224 с., ил.

19. Шпильман Р. 1001 комбинация. – Харьков: Фолио, 1995. – 352с.

Приложение 1

Календарно-тематический план объединения «Шахматы»
1 год обучения

№ занятия	Дата		Тема занятия	Количество часов	Примечание
	По плану	По факту			
1.			Что за игра шахматы? Сказка про появление шахмат	2	
2.			История шахмат до первого чемпиона мира Стейница.	2	
3.			Знакомство с шахматной доской	2	
4.			Знакомство с шахматной доской	2	
5.			Изучение шахматной нотации.	2	
6.			Изучение шахматной нотации.	2	
7.			Запись позиции	2	
8.			Плывёт ладья по доске.	2	
9.			Запись шахматных ходов	2	
10.			Запись шахматных ходов	2	
11.			Как ходит и ест шахматный слон	2	
12.			Как ходит и ест шахматный слон	2	
13.			Как ходят Их величества.	2	
14.			Король и ферзь.	2	
15.			Скачем на коне.	2	
16.			Необычные свойства этой фигуры	2	
17.			Взятие фигуры за несколько ходов подряд	2	
18.			Взятие фигуры за несколько ходов подряд	2	
19.			Солдаты шахматной доски.	2	
20.			Пешки - душа шахматной партии	2	
21.			Рокировка и всё о ней	2	
22.			Рокировка и всё о ней	2	
23.			Что такое шах	2	
24.			Что такое мат и пат	2	
25.			Линейный мат.	2	
26.			Мат двумя ладьями	2	
27.			Решение задач.	2	
28.			Мат в один ход - это очень просто!	2	
29.			Как защититься от мата	2	
30.			Как защититься от мата	2	

31.			Линейный мат ферзём	2	
32.			Линейный мат ферзём	2	
33.			Мат ладьёй и королём	2	
34.			Мат ладьёй и королём	2	
35.			Мат ладьёй и королём	2	
36.			Заплетём косичку. Мат двумя слонами	2	
37.			Заплетём косичку. Мат двумя слонами	2	
38.			Как вести себя во время партии	2	
39.			Как вести себя во время партии	2	
40.			Как вести себя во время партии	2	
41.			Игра всеми фигурами	2	
42.			Игра всеми фигурами	2	
43.			Игра всеми фигурами	2	
44.			Демонстрация коротких партий.	2	
45.			Демонстрация коротких партий.	2	
46.			Демонстрация коротких партий.	2	
47.			Как разыгрывать партию	2	
48.			Как разыгрывать партию	2	
49.			Как разыгрывать партию	2	
50.			Дебют и его задачи	2	
51.			Дебют и его задачи	2	
52.			Дебют и его задачи	2	
53.			Дебют и его задачи	2	
54.			Основные законы дебюта. Ловушки	2	
55.			Основные законы дебюта. Ловушки	2	
56.			Основные законы дебюта. Ловушки	2	
57.			Основные законы дебюта. Ловушки	2	
58.			Атака на позицию короля	2	
59.			Атака на позицию короля	2	
60.			Атака на позицию короля	2	
61.			Атака на позицию короля	2	
62.			Сильнейшие шахматисты.	2	
63.			Сильнейшие шахматисты.	2	
64.			Чемпионы мира	2	
65.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	

66.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
67.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
68.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
69.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
70.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
71.			Практическая игра, товарищеские матчи, в том числе тематические турниры и сеансы одновременной игры	2	
72.			Праздник шахматных фигур. Открытое занятие.	2	
			ИТОГО	**144**	

Календарно-тематический план объединения «Шахматы»
2 год обучения

№ занятия	Дата		Тема занятия	Количество часов	Примечание
	По плану	По факту			
1.			Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	2	
2.			В гостях у шахматного короля.	2	
3.			В гостях у шахматного короля.	2	
4.			Шахматная доска.	2	
5.			Правила игры	2	
6.			Начало партии - дебют.	2	

7.			Дебют и его задачи.	2	
8.			Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	2	
9.			Учебные партии. Нападение и защита.	2	
10.			Игра со сказочными героями.	2	
11.			Правила поведения во время игры.	2	
12.			Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле.	2	
13.			Мат на последней и предпоследней горизонталях.	2	
14.			Атака и защита.	2	
15.			Эндшпиль.	2	
16.			Роль шахматных фигур в эндшпиле.	2	
17.			Король и пешка против короля и пешки.	2	
18.			Игровые занятия.	2	
19.			Разбор и анализ сыгранных партий	2	
20.			Конкурс решения задач и этюдов	2	
21.			Конкурс решения задач и этюдов	2	
22.			Конкурс решения задач и этюдов	2	
23.			Тактика игры	2	
24.			Тактика игры	2	
25.			Тактика игры	2	
26.			Стратегия игры	2	
27.			Стратегия игры	2	
28.			Эндшпиль	2	
29.			Эндшпиль	2	
30.			Дебют	2	
31.			Дебют	2	
32.			Конкурсы решения задач, этюдов	2	
33.			Конкурсы решения задач, этюдов	2	
34.			Сеансы одновременной игры	2	
35.			Сеансы одновременной игры	2	
36.			Проектная деятельность	2	
37.			Проектная деятельность	2	
38.			Тактика	2	
39.			Тактика	2	
40.			Тактика	2	
41.			Тактика	2	

42.			Проблема центра	2	
43.			Проблема центра	2	
44.			Проблема центра	2	
45.			Проблема центра	2	
46.			Два слона	2	
47.			Два слона	2	
48.			Два слона	2	
49.			Два слона	2	
50.			Слабые и сильные поля	2	
51.			Слабые и сильные поля	2	
52.			Слабые и сильные поля	2	
53.			Слабые и сильные поля	2	
54.			Слабые и сильные поля	2	
55.			Особенности расположения пешек	2	
56.			Особенности расположения пешек	2	
57.			Особенности расположения пешек	2	
58.			Особенности расположения пешек	2	
59.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал	2	
60.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал	2	
61.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал	2	
62.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал	2	
63.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал	2	
64.			Пешечные и ладейные окончания	2	
65.			Пешечные и ладейные окончания	2	
66.			Пешечные и ладейные окончания	2	
67.			Пешечные и ладейные окончания	2	
68.			Проблема центра	2	
69.			Проблема центра	2	
70.			Проблема центра	2	
71.			Проблема центра	2	
72.			Праздник шахматных фигур. Открытое занятие.	2	
			ИТОГО	**144**	

Календарно-тематический план объединения «Шахматы»
3 год обучения

№ занятия	Дата		Тема занятия	Количество часов	Примечание
	По плану	По факту			
1.			Свойства пешек. Пешки против королей	2	
2.			Путешествие королей в конце партии	2	
3.			Отдалённые проходные пешки против короля. Правило квадрата	2	
4.			Отдалённые проходные пешки против короля. Правило квадрата Король против пешки. Цугцванг	2	
5.			Король против пешки. Цугцванг	2	
6.			Пешки против пешек. Пешечный прорыв	2	
7.			Пешки против пешек. Пешечный прорыв Переход в пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой	2	
8.			Переход в пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой	2	
9.			Переход в пешечные окончания с отдалённой проходной пешкой (продолжение)	2	
10.			Проходная пешка	2	
11.			Необычные превращения пешек	2	
12.			Слон против пешек	2	
13.			Пешки против коня	2	
14.			Пешки против ферзя	2	
15.			Пешки против ладьи	2	
16.			Слон и пешка против ладьи	2	
17.			Конь и пешка против коня	2	
18.			Бессильные лишние фигуры	2	
19.			Ладейные окончания	2	
20.			Ладейные окончания (продолжение 1)	2	
21.			Ладейные окончания (продолжение 2)	2	

22.			Мат конём и слоном	2	
23.			Атака на короля	2	
24.			Атака на короля (продолжение)	2	
25.			Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	2	
26.			Тренировка техники расчёта	2	
27.			Основы стратегии	2	
28.			Различная подвижность (активность) фигур	2	
29.			Хорошие и плохие слоны	2	
30.			Слон сильнее коня	2	
31.			Разноцветные слоны в миттельшпиле	2	
32.			Выключение фигуры из игры	2	
33.			Использование открытых и полуоткрытых линий	2	
34.			Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля	2	
35.			Форпост на открытой и полуоткрытой линии	2	
36.			Борьба за открытую линию	2	
37.			Игра на турнирах	2	
38.			Тренировка техники расчёта	2	
39.			Основы стратегии	2	
40.			Различная подвижность (активность) фигур	2	
41.			Хорошие и плохие слоны	2	
42.			Слон сильнее коня	2	
43.			Разноцветные слоны в миттельшпиле	2	
44.			Выключение фигуры из игры	2	
45.			Использование открытых и полуоткрытых линий	2	
46.			Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля	2	
47.			Форпост на открытой и полуоткрытой линии	2	
48.			Борьба за открытую линию	2	
49.			Сильный пешечный центр	2	
50.			Подрыв пешечного центра	2	
51.			Фигуры против пешечного центра	2	
52.			Фигурно-пешечный центр	2	
53.			Роль центра при сланговых операциях	2	
54.			Два слона в миттельшпиле	2	
55.			Два слона в миттельшпиле Два слона в эндшпиле	2	
56.			Два слона в эндшпиле	2	

57.			Успешная борьба против двух слонов	2	
58.			Успешная борьба против двух слонов Слабые и сильные поля. Слабость поля в лагере противника	2	
59.			Слабые и сильные поля. Слабость поля в лагере противника	2	
60.			Слабость комплекса полей	2	
61.			Слабость комплекса полей О некоторых сильных полях	2	
62.			О некоторых сильных полях	2	
63.			Пешечные слабости	2	
64.			Пешечные слабости Сдвоенные пешки	2	
65.			Сдвоенные пешки	2	
66.			Отсталая пешка на полуоткрытой линии	2	
67.			Отсталая пешка на полуоткрытой линии Проходная пешка	2	
68.			Проходная пешка	2	
69.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал. Ферзь против различного материала	2	
70.			Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал. Ферзь против различного материала	2	
71.			Компенсация за ферзя	2	
72.			Компенсация за ферзя	2	
			ИТОГО	**144**	

Приложение 2

Оценочные материалы

Протокол мониторинга освоения программы «Шахматы»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание шахматных фигур			Шахматная доска		Шахматная игра				Уровень освоения программы: В. - 14-18 б., С. -8-13 б, Н. – 0-7 б.
		Знают названия шахматных фигур и умеют отличать друг от друга	Знают шахматные термины	Знают правила хода и взятия каждой фигуры	Знают, как правильно размещать шахматную доску между партнерами, расставлять фигуры перед игрой	Ориентируются на шахматной доске. Различают горизонталь, вертикаль, диагональ	Умеют играть по частям	Умеют играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами	Умеют решать элементарные шахматные дебюты	Увлечение игрой	

Оценка параметров: 2 балла - высокий уровень: знает, умеет безошибочно; 1 балл – средний уровень: знает, умеет, но допускает шибки; 0 баллов – низкий уровень: не знает, не умеет.

Анализ освоения программы группой:

Показатели, наиболее успешно освоенные детьми	Показатели, которые недостаточно освоены детьми	Причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей	Пути решения

Приложение 3

Методические материалы

Дидактические игры

Методические рекомендации: для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3–4,5 см, строгой формы. Также можно использовать гигантские шахматы (в рост ребенка).

Цель дидактических игр: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

Описание дидактических игр

«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребѐнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберѐт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребѐнком. Досчитайте до трѐх и на счет —три бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать еѐ.

«Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Еѐ должен быстро найти и поднять над головой ребѐнок.

«Ряд». Предложите ребѐнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребѐнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Белые и чѐрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чѐрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя еѐ и еѐ цвет. Например, —Белый ферзь. Ребѐнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя еѐ. Например, —Чѐрный король. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

«Что общего?» Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: —Чем они похожи? Чем отличаются? (цветом, формой).

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребѐнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать еѐ, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Угадай-ка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте еѐ в кулаке. Предложите ребѐнку догадаться, что это за фигура. Когда ребѐнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чѐрную, затем снова белую и чѐрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребѐнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребѐнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте еѐ бег по столу. После этого предложите ребѐнку выбрать и назвать какую-либо чѐрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура —бежит‖ не очень быстро, и фигура малыша еѐ догонит. Потом поменяйтесь ролями.

«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребѐнку: —Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребѐнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме — запретной, которая выбирается заранее. Вместо названия ―запретной‖ фигуры надо сказать — секрет. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда ―ошибайтесь. Если ребѐнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неѐ.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребѐнку взять одну из шахматных фигур, назвать еѐ и уложить ―спать в коробку или шахматную доску. И так следующую фигуру.

«Волшебный мешочек» По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребѐнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы ―не угадаете, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребѐнок на ощупь ищет определѐнную фигуру.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски теремок. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на ―теремок и уронить его, а остальные фигуры помогут ―теремок ―построить – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки Колобок можно провести так: дед – король, баба – ферзь, заяц – пешка, лиса – конь, волк – слон, медведь – ладья, а колобок – шарик или клубок. Ребенок должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки ―лиса колобка не съест – колобок от неѐ убежит.

«Шахматная репка». Посадите репку – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чѐрные фигуры, поясняя: дед – это король, бабка – ферзь, внучка – слон, Жучка – конь, кошка– ладья, мышка – пешка.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять! (сжимаем – разжимаем кулаки)

Вышли пешки погулять! (пальчики шагают по столу)

Король на месте, по привычке, (сжатые кулаки на столе)

А куда ему спешить? (разводят руки, пожимают плечами)

Прыгнет конь! Подковы звяк! (ладони вперѐд и хлопок)

Необычен каждый шаг! (указательный палец)

А ладья упряма, (раскрытые ладошки скользят по столу вперед)

Ходит только прямо!

Все фигуры встали стеной, (выпрямленные ладони перед собой на столе)

Им начинать этот сказочный бой.