

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Красноглинский»
городского округа Самара
(МБУ ДО «ЦДО «Красноглинский» г.о. Самара)
Симферопольская, д.1, г. Самара, Самарская область, 443112
[e-mail: so_sdo.krasnoglinskiy@samara.edu.ru](mailto:so_sdo.krasnoglinskiy@samara.edu.ru); <https://cdoshka.ru>
ОКПО 40988949 ОГРН 1036300222166 ИНН/КПП 6313011932 / 631301001

«Что в имени тебе моём: знаменитые личности Самары»

Цель мероприятия:

Расширение кругозора участников путем знакомства с известными людьми, чье имя связано с городом Самара, способствующими повышению гордости за родной край и пониманию вклада знаменитых земляков в историю и культуру России.

Задачи мероприятия:

Образовательные

- Ознакомление участников с биографиями известных жителей города Самара и их вкладом в российскую и мировую культуру, науку, искусство, спорт и экономику.
- Формирование представления о влиянии личностных качеств и достижений знаменитостей на историческое и культурное наследие Самары.

Развивающие

- Развитие коммуникативных способностей и умения анализировать исторические факты и события.
- Повышение мотивации обучающихся к изучению региональной истории и культуры.

Воспитательные

- Воспитание чувства гордости и уважения к достижениям знаменитых земляков.
- Привитие интереса к познанию своей малой Родины и формированию патриотического сознания.

Актуальность мероприятия: Самара является одним из крупных городов Поволжья, имеющим богатое культурное и историческое наследие. Здесь родились и творили многие известные ученые, писатели, художники, музыканты, спортсмены и общественные деятели, чьи имена известны далеко за пределами региона. Мероприятие позволяет участникам погрузиться в атмосферу прошлого и настоящего Самары, познакомиться с судьбами великих соотечественников, осмыслить значимость каждого имени для регионального и общероссийского контекста. Такое событие формирует чувство сопричастности к судьбе родного края, развивает любовь к истории и культуре, стимулирует стремление стать достойными представителями своего города и сделать личный вклад в его будущее процветание.

Крепость Самарский городок была построена в 1586 году по приказу царя Фёдора Иоанновича.

Первым воеводой города и его официальным основателем стал князь Г.Засекин, который позже руководил строительством Саратова и Переволока - нынешнего Волгограда. Вклад Г.Засекина в создание этих городов высоко оценен потомками – в Самаре и в Волгограде есть улицы Засекина и памятники этому выдающемуся деятелю и организатору 16 столетия.

Поскольку крепость – это все-таки военное образование, то первыми его жителями являлись служилые люди от стрельцов до пушкарей. Вид Самарской крепости сохранился только на гравюрах, ибо сама крепость сгорела в пожарах начала 18 столетия и более не восстанавливалась. А для обороны города была возведена земляная крепость, часть которых была **обнаружена при археологических раскопках в окрестностях Хлебной площади.**

В 17-18 веках Самара оказывалась в эпицентре самых известных крестьянских восстаний – С.Разина и Е.Пугачева, причем во время пугачевского бунта город перешел на сторону восставших добровольно.

Развитие торговли, естественно, способствует развитию местного самарского купечества, часть которого постепенно начинает заниматься меценатством, направленным на развитие города. Самыми известными деятелями Самары являются такие купеческие династии как **Шихобаловы, Курлины, Субботины, Аржановы и т.д.**

АЛЕКСАНДР II

29 августа 1871 года император Александр II посетил Самару в рамках путешествия по Волге. Его сопровождали наследник престола цесаревич Александр (будущий Александр III) и великий князь Владимир Александрович.

На приёме представителей самарского общества царь пожелал быстрого развития торговли и обещал «скорое утверждение Оренбургской железной дороги».

После смотра войск Александр II и его сыновья **положили камни в стену строящегося кафедрального собора.**

Отплывая из Самары, он пожаловал **1000 рублей** для раздачи городским беднякам (на 5 рублей можно было купить корову).

Больше в Самаре Александр II не бывал, но оставил о себе память. В честь императора в 1873 году в Самаре было открыто Александровское ремесленное училище. Именем царя называли также построенный железнодорожный мост через Волгу близ Сызрани.

В 1889 году на Алексеевской площади в Самаре появился памятник Александру II по проекту В. О. Шервуда. В 1927 году его фигуру заменили на фигуру В. И. Ленина.

ПЁТР ВЛАДИМИРОВИЧ АЛАБИН

В Самаре его именем названы краеведческий музей и станция метро.

Петр Владимирович приехал в Самару по долгу службы в 1866 году, ему тогда было 42 года. Следующие 30 лет своей жизни он посвятил нашему городу.

В Самаре Петра Алабина любили. Он стал инициатором строительства первого **противопожарного водопровода** - до этого город несколько раз выжигали чудовищные пожары. В 1877 году во время Русско-турецкой войны Алабин возглавил Самарскую депутацию и доставил в болгарский город Пловдив **Самарское знамя** для местных дружин, чтобы ободрить соседей-славян.

Также он отдал много сил **благоустройству города** - освещению и озеленению улиц, мощению дорог и тротуаров, устройству телефонной связи. При Алабине в Самаре получила наибольшее развитие кирпичная промышленность. В итоге количество каменных зданий в нашем городе значительно возросло.

НЕСТОР ВАСИЛЬЕВИЧ ПОСТНИКОВ

В середине XIX века Самара стала первым городом в мире, где открылась кумысолечебница для исцеления чахоточных больных. Нестор Постников, занимаясь медицинской практикой, заметил, что **кислое кобылье молоко помогает при лечении**

туберкулеза. После этого врач в 1858 году **на свои деньги** в шести верстах от Самары **построил кумысолечебницу.** Очень скоро самарская кумысолечебница приобрела большую популярность. Заведение **посещали члены царской семьи, на лечение приезжали из Англии, Германии, Франции, Италии, Португалии.** За служение медицине Нестор Постников был награжден орденами Святой Анны двух степеней и орденом Святого Владимира. Кроме того, Постников стал дворянином, а его имя было занесено в Дворянскую родословную книгу. Сейчас в бывшей кумысолечебнице размещился Самарский областной клинический противотуберкулезный диспансер имени Постникова.

АЛЕКСЕЙ ТОЛСТОЙ

Отец- граф Толстой славился гусарским нравом, был игроком и любил погулять. Из-за своего буйного характера он был лишен права жить в обеих столицах, и так оказался в Самаре.

Мать - Александра Тургенева успешно занималась литературой — писала художественные детские книги.

Жил и учился в Самаре с периодическими отъездами и возвращениями с 1898 по 1910 года. Писатель учился в реальном училище, посещал воскресную школу-студию, принимал участие в постановках театрального кружка.

Летом 1936 года Алексей Толстой смог побывать в Самаре только однажды. Именно здесь им были написаны заключительные строки сказки «Золотой ключик».

Воспитывался отчимом и матерью. Отчим купил усадьбу в Самаре. Во время ВОВ вернулся из Москвы в родной Куйбышев (Самару).

Алексей посещал родной город почти каждое лето. В его произведениях встречаются описания Самары и её жителей (Хождение по мукам).

В 1983 году в бывшем доме его отчима Алексея Бострома был открыт Музей-усадьба Алексея Толстого.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ

Приехал в Самару в 1895 году, ему было 27 лет и звали его Алексей Максимович Пешков. Его друзья помогли устроиться на работу в редакцию «Самарской газеты». Именно в Самаре он впервые выступил как профессиональный журналист. Именно в Самаре были впервые опубликованы произведения «Песнь о Соколе», «Старуха Изергиль», «Однажды осенью». Живя в нашем городе, Горький написал 40 рассказов.

ИЛЬЯ РЕПИН

В 1870 году Репин путешествовал по Волге, побывал в Самарской губернии. Жил в селе Ширяево (Ширяев Буерак). За время работы на Волге Репин написал множество волжских пейзажей. В том числе знаменитую картину «Бурлаки на Волге».

ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН

Старший сын Саша был казнен за участие в покушении на жизнь царя Александра III. Осенью 1887 года Володя поступил в Казанский университет, но не проучившись и семестра, был исключен в декабре из-за участия в студенческих волнениях. Столько печальных моментов сподвигли Марию Александровну на переезд в Самарскую губернию. К тому же, мать надеялась отвлечь среднего сына от революционных мыслей с помощью ведения хозяйства.

В мае 1889 года семья перебралась в хутор в селе Алакаевка Самарской губернии. Это село существует до сих пор в Кинельском районе уже Самарской области.

В Самаре Ульянов получил прозвище «старик», так как его уважали за колоссальный объем знаний и уникальную память. Молодой человек мог читать и писать на десяти языках, включая древнегреческий и латынь. Он тоже в свое время репетировал гимназистов.

Полтора года усиленно готовился к экзаменам. За это время он сам освоил огромный материал, который обычные студенты изучали четыре года в стенах вуза. Весной и осенью 1891 года он сдал экзамены с самой высокой по тем временам отметкой «весьма удовлетворительно» и получил диплом первой степени.

Именно в Самаре Ленин пишет свои первые научные работы. В 1892 году стал дипломированным юристом и начал работать помощником присяжного поверенного. А в августе 1893 покинул Самару.

ДМИТРИЙ ШОСТАКОВИЧ

Дмитрий Шостакович жил в Куйбышеве в эвакуации с 1941 по 1943 года. Он приехал из блокадного Ленинграда после неудачных попыток попасть на фронт. Композитор закончил работу над знаменитой Седьмой (Ленинградской) симфонией именно у нас здесь, в Самаре.

Поначалу великий композитор с семьей жил в классной комнате школы №81, где его приютили артисты эвакуированного в Куйбышев Большого театра. В одном помещении расположилось почти два десятка человек, семья композитора уютилась около окна, и его сын Максим заболел.

На премьере 5 марта 1942 года зал Театра оперы и балета был полон. Напряжение усиливалось еще и тем, что трансляция велась на весь мир — за этим культурным событием следили многие из тех, у кого был радиоприемник. В финале мотивы неизбежной победы заставили всех присутствующих стоя приветствовать аплодисментами исполнителей.

Знаменитая Седьмая симфония посвящена торжеству человеческого в человеке. После премьеры симфонии партитура была отправлена за рубеж. И началось её восторженное шествие по лучшим оркестрам мира

Сегодня наш театр оперы и балета носит имя Дмитрия Шостаковича.

ОЛЬГА САНФИРОВА

Самара — родной город Ольги Санфировой. Она родилась здесь 2 мая 1917 года. В середине 30-х ее семья переехала в Новый Ургенч в Узбекистане, здесь Ольга окончила 9 классов.

В Красную армию Ольга Санфирова вступила по призыву Марины Расковой — легендарной летчицы-штурмана. Тогда, в 1941 году, только начали собирать женскую авиационную часть. Ольга поступила туда добровольцем.

На По-2 вывозили раненых, самолет использовали для связи с партизанами в тылу противника, для разведки. Самолет был маневренный и не нуждался в постоянном аэродроме — мог сесть на деревенской улице или опушке леса. Воевать на нем днем было сложно, зато ночью можно было поражать цели в ближнем тылу противника.

Ольга прилетела в полк в 1942 году. Ее экипаж со штурманом Руфиной Гашевой стал одним из лучших. Вместе со своими боевыми подругами Ольга Санфирова воевала в небе над Кубанью, над Таманским полуостровом.

Летчица погибла смертью храбрых 13 декабря 1944 года при возвращении с боевого задания. Машину подожгли при полетах в Польше, в районе Насельска. Ольга и Руфина выпрыгнули с парашютом и приземлились на нейтральную полосу в 800 метрах друг от

друга. Руфине удалось добраться до своих, а Ольга наступила на противопехотную мину и погибла. Похоронена в братской могиле в белорусском городе Гродно.

Ольга Санфирова совершила 630 боевых вылетов, сбросила на противника 77 тонн авиабомб. Эскадрилья под ее командованием совершила 3270 боевых вылетов.

ВАДИМ ФАДЕЕВ

Семья будущего летчика переехала в Самару, когда тот был школьником. Учился в школе №6, окончил аэроклуб, где потом работал инструктором, продолжая учебу в авиационном тренировочном отряде. Поступил в инженерно-строительный институт, но Вадима влекло небо. Проучившись три года, он ушел из вуза и поступил в Оренбургское военное училище летчиков.

В июле 1941-го Фадеев был направлен в действующую армию. Первый орден Красного Знамени он заслужил в том же году под Таганрогом. Во время атаки на позиции врага его самолет был подбит артиллерией. **Вадим дотянул до своих, добился встречи с командиром дивизии, доложил о силах немцев и настоял на нанесении ударов по ним. Лично участвовал в атаке пехотинцев на высоту «Пять братьев».**

Фадеева среди других летчиков выделяли габариты. Рост — 196 сантиметров, вес — 106 килограммов, размер ноги — 49-й. Ему выписывали двойной паек. Кроме того, выдали разрешение на индивидуальный пошив одежды и обуви, потому что из готового обмундирования летчику ничего не подходило, все было мало.

С июля 1941-го по май 1943-го Фадеев совершил 434 боевых вылета, участвовал в 51 воздушном бою, сбил около 20 вражеских самолетов, уничтожил до 200 солдат и офицеров противника. Награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени.

5 мая 1943 года Фадеев на американском истребителе «Аэрокобра» прикрывал наши войска в районе станицы Крымской. Он оторвался от звена Александра Покрышкина и был замечен группой вражеских Ме-109. **Завязался бой. Фадеев сбил два самолета противника, но был тяжело ранен и потянул домой. Вадим сумел сесть в плавнях реки Адагум, однако скончался от потери крови.** Похоронили героя в братской могиле на хуторе Плавненский Крымского района Краснодарского края.

24 мая 1943 года указом Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий и проявленные при этом отвагу и героизм гвардии капитану Фадееву посмертно было присвоено звание **Героя Советского Союза**.

В Куйбышеве ежегодно проходили всесоюзные спортивные соревнования по мотогонкам на льду на приз имени Вадима Фадеева — до войны он был мотогонщиком.

ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ

Гений кинематографа, рожденный на Волге.

Мама Эльдара Рязанова Софья Михайловна приехала в Самару подростком. Здесь она поступила в школу, получила образование и встретила будущего мужа Александра Семеновича Рязанова. Супруг занимался внешней разведкой, поэтому семья часто ездила по разным странам. В 1927 году пара находилась в Персии, где Александр Семенович работал в торговом представительстве в Тегеране. Тогда Софья Михайловна ждала будущего известного российского режиссера. Рожать сына она решила ехать к родным.

«Мама приехала рожать сюда, в Самару, к сестрам, понимая, что помогут, позаботятся, согреют. И потом мы уехали в Москву. Мама меня лишила права называться москвичом от рождения. Но я к этому отношусь с пониманием. Мне нравится Самара», — вспоминал Эльдар Рязанов.

После рождения первенца Рязановы месяц провели в Самаре, а затем уехали в Москву.

Известия о начале Великой Отечественной войны семья встретила в Тбилиси.

В августе 1941 года женщина с детьми — 13-летним Эльдаром и годовалым Мишей — вернулась в Куйбышев. Они жили в той самой 20-метровой комнате на Фрунзе вместе с сестрой Женей. Отчим приехал уже позже, после закрытия завода в Тбилиси. Изначально он хотел вернуться в Москву, но поезд разбомбили. И он приехал в дом в Куйбышеве. Теперь они должны были уместиться впятером в маленькой комнате.

Билеты в театр тогда сильно подешевели по сравнению с ценами на еду. Юный Эльдар пользовался этим и был частым зрителем местных и столичных спектаклей.

«Филармония была через дорогу, и там располагался театр музыкальной комедии. И пользуясь тем, что он был очень близко, я раз **семнадцать смотрел «Сильву», раз двенадцать — «Баядеру»**. И «Принцесса цирка» здесь шла. И с тех пор я очень полюбил оперетту, музыкальную комедию. И я думаю, что это-то и наложило отпечаток на мою биографию», — вспоминал Эльдар Александрович.

Еще большее впечатление на Рязанова произвел Большой театр. Чтобы достать билеты, приходилось записываться в очередь в пять утра. Эльдар Александрович слушал там «Евгения Онегина» и «Ивана Сусанина».

Большой театр привлекал Рязанова не только музыкой. Тогда уже была карточная система выдачи продуктов, а в театральном буфете продавали пирожные без карточек. Юный Эльдар всегда стоял в очереди, чтобы купить эти пирожные, которые возмещали постоянное недоедание.

В 1942 году семья Рязанова отправилась в Нижний Тагил по распределению отчима — Лев Михайлович как главный инженер должен был там восстанавливать промышленность. Тетя Женя осталась жить одна в Куйбышеве. У нее не было своей семьи, и она прожила в этом доме до самой смерти в 1968 году.

Лично Эльдар Александрович приехал сюда только в 1995 году на Фестиваль искусств, который организовывал Василий Аксенов. С тех пор связь режиссера с родным городом только росла — здесь он устраивал презентации своих книг и премьеры фильмов, творческие вечера, встречался с друзьями.

«Июнь 1995 года. Поездка в Самару — город, в котором я родился и в котором не был с 1942 года, то есть пятьдесят три года. Что очень некрасиво с моей стороны. На творческой встрече меня спросил кто-то из зрителей: **«Почему вы так долго не приезжали в Самару?» Я ответил исчерпывающе: «Потому что дурак!»** — из книги Эльдара Рязанова «Неподведенные итоги».

ЮРИЙ ГАГАРИН

Незадолго до своего легендарного полета, 16-17 марта 1961 года, [Юрий Гагарин](#) отдыхал на 7-й просеке в военной санатории «Волга» в составе группы из шести первых пилотов-космонавтов (Павел Попович, Валерий Быковский, Григорий Нелюбов, Андриян Николаев и Герман Титов). Тогда ещё было неизвестно, кто из них станет первым человеком в космосе.

По легенде, уезжал с [Безымянки](#) Гагарин по Черновскому шоссе, которое уже 15 апреля 1961 года было переименовано в его честь.

Отдых Юрия Гагарина после полёта также проходил на берегу Волги, но уже на 1-й просеке, на так называемой обкомовской даче (рядом с Загородным парком). Она была построена в 1958 году специально для размещения правительственной делегации во главе с

[Хрущёвым](#), прибывшим в Куйбышевскую область на торжественное открытие Волжской ГЭС.

ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ КОЗЛОВ

Космический корабль Юрия Гагарина был выведен на орбиту ракетой – носителем (Восток-1), две из трех ступеней которой были изготовлены в Куйбышеве. В период с 1960 по 1991 год Куйбышев был закрытым для иностранцев. Главной причиной закрытости стала работа стратегических предприятий авиационной и ракетно – космической отрасли.

АО "Авиакор-авиационный завод" – одно из крупнейших российских авиастроительных предприятий. Основные компетенции завода – строительство самолетов, капитальный ремонт и техническое обслуживание

РКЦ Прогресс» занимает лидирующие позиции в сфере разработки, производства и эксплуатации ракет-носителей среднего класса как среди российских, так и среди зарубежных предприятий.

Появились кадры пуска ракеты-носителя «Союз-2.1б» с космодрома «Плесецк» в Архангельской области. Уточняется, что один из аппаратов, «Можаец-6», участвует в создании алгоритмов астронавигации. 14 сентября 2025 года.

«Старт ракеты-носителя и выведение космического аппарата на расчетную орбиту прошли в штатном режиме», — говорится в сообщении Минобороны России.

Второй аппарат будет работать в интересах оборонного ведомства. Оба приняты на управление наземными средствами ВКС России. Там сообщили, что бортовые системы каждого из космических объектов функционируют штатно.

Ракета-носитель «Союз-2-1а» разработана и изготовлена в АО «РКЦ «Прогресс» (входит в Госкорпорацию «Роскосмос»).

НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ КУЗНЕЦОВ

Выдающийся конструктор и легендарный ученый, который 45 лет своей жизни посвятил работе в Куйбышеве. Под его руководством создавались уникальные во всем мире двигатели для авиации, ракетной промышленности и газоперерабатывающих установок. Этот человек прошел блестящий путь от простого слесаря до человека, чье имя теперь носит целая компания «ОДК-Кузнецов».

В сентябре 1932 года лучших учеников техникума рекомендовали в Военно-воздушную инженерную академию им. Н.Е. Жуковского, среди них был и Кузнецов.

В октябре 1942-го Николая Дмитриевича отозвали с фронта и назначили парторгом ЦК ВКП(б) в опытно-конструкторское бюро Уфимского авиационного завода № 26. На тот момент им руководил известный конструктор Владимир Климов. Кузнецов сумел быстро найти общий язык с начальником, проявив себя как энергичный специалист, эффективно применяющий теоретические знания на практике. **В сентябре 1943-го его уже назначили первым заместителем главного конструктора предприятия.**

Благодаря активному участию Кузнецова уфимский завод смог в кратчайшие сроки запустить в серию новые поршневые двигатели.

В конце июля 1946 года Николай Кузнецов стал главным конструктором ОКБ завода № 26 в Уфе, так как Климова отозвали в Ленинград. В то же время на предприятии началось активное освоение реактивных двигателей.

16 мая 1949-го Николаю Дмитриевичу присвоили звание инженер-полковника, а уже через два дня назначили главным конструктором Государственного союзного опытного завода № 2 по разработке и производству опытных реактивных двигателей в Куйбышеве.

Приехав в Куйбышев, Кузнецов сразу приступил к реорганизации вверенного ему ОКБ. Для ускорения производства он организовал для немецких сотрудников курсы по русскому языку, а для советских специалистов — по немецкому. Сам конструктор тоже ежедневно учил иностранный язык.

Теперь ОАО "КУЗНЕЦОВ" – это ведущее предприятие в России по разработке, производству, техническому сопровождению в эксплуатации и ремонту газотурбинных авиационных, жидкостных ракетных двигателей, газотурбинных установок для наземного использования в газовой отрасли, энергетике.

Наработки команды Кузнецова в этой области впоследствии применялись многими конструкторами космической техники.

ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВА ШПАКОВА

В 1951 году фабрика пополняется репарационным (импортным) оборудованием. А в 1953 году начинает выпускать знаменитые ириски «Золотой ключик». В эти годы на производство приходит команда московских технологов во главе с будущим директором кондитерской фабрики Еленой Шпаковой. Её, 32-летнюю, утверждают в роли директора в 1957 году.

Советская и Российская Шоколадная Фабрика "Россия щедрая душа" в Самаре является одним из наиболее узнаваемых и успешных производителей шоколадных изделий в России. Фабрика известна своими высококачественными шоколадными изделиями, широким ассортиментом продукции.

Конфеты марки «Куйбышевские» в советские времена были известны на всю страну. Но мало кто знает, что у них нет автора. Это плод коллективного творчества. Авторами названия стали горожане, создателями рецепта – большой коллектив Куйбышевской кондитерской фабрики.

Коробка «Раздолья» или «Лесной сказки» в годы начинающегося тотального дефицита **была твердой валютой**. Их везли из Куйбышева в качестве беспроигрышного сувенира в любую точку мира, с помощью сладкого подарка можно было распахнуть двери любой гостиницы, добиться решения многих производственных вопросов. **Шоколад и конфеты фабрики «Россия» присутствовали на всех кремлевских приемах и торжествах. Они входили в правительственные пайки магазина «Елисеевский».** А в Куйбышев на фабрику «Россия» ехали с выступлениями главные звезды страны: Клавдия Шульженко, Ирина Архипова, Михаил Боярский, Юрий Никулин, театры МХАТ и ЛенКом. Первая в России шоколадная корзина к юбилею генсека Леонида Ильича Брежнева была изготовлена тоже в Куйбышеве.

Кстати, советский государственный стандарт по выпуску шоколада считался одним из самых жестких в Европе. Например, содержание какао-массы в темном шоколаде должно было составлять не менее 60%. **Европа к тому времени смягчила нормативы, и там начали заменять дорогостоящее какао-масло растительными жирами.** А в Куйбышев продолжали идти железнодорожные составы с драгоценными какао-бобами.

И в 1995 году состоялась сделка: контрольный пакет акций фабрики «Россия» был продан концерну Nestle.

ВАЛЕРИЙ ГРУШИН

В 1957 году семья окончательно поселилась **в городе Новокуйбышевск** на улице Чернышевского, 8. Там же Валерий Грушин окончил с отличием школу № 6 (позже — Медицинский колледж).

В школе Валерий Грушин увлекался турпоходами и из каждого привозил новые песни.

В 1962 году Грушин поступил в Куйбышевский авиационный институт им. С. П. Королёва, где авторской песней увлекались многие. Созданное им трио «Поющие бобры» приобрело популярность как в институте, так и за его пределами.

29 августа 1967 года, обучаясь на пятом курсе института, Грушин погиб во время туристического похода по реке Уде (Сибирь), спасая тонущих детей начальника метеостанции на реке Хадоме

Друзья Грушина через год после гибели собрались вместе; пели, чтобы почтить память друга. Так родился ежегодный фестиваль авторской песни им. Грушина, проходящий под Самарой, в первые выходные июля, на берегах реки Волги.

Остановочный пункт «135-й километр» в 2001 году был переименован в «Платформу имени Валерия Грушина»

ЗНАМЕНИТЫЕ КОСМОНАВТЫ САМАРЫ

Олег Кононенко

После окончания института работал в Центральном специализированном конструкторском бюро (ЦСКБ) в [Куйбышеве \(Самаре\)](#). Прошёл путь от [инженера](#) до ведущего инженера-конструктора. Занимался проектированием электрических систем космических кораблей.

21 декабря 2011 года О.Д. Кононенко вновь стартовал в качестве командира транспортного пилотируемого корабля «Союз-ТМА 03М», бортинженера экипажа МКС-30 и командира экипажа МКС-31.

Общая продолжительность пребывания в космосе - 198 суток 16 часов 20 минут 11 секунд. Суммарная продолжительность выходов в открытый космос - 12 часов 12 минут.

3 декабря 2018г., в 14:31 по московскому времени с космодрома Байконур состоялся запуск транспортного пилотируемого корабля «Союз МС-11». На МКС отправился экипаж под командованием космонавта Роскосмоса Олега Кононенко. Это уже четвертый полет Олега Кононенко. В сумме космонавт провел на орбите 537 суток, осуществил три выхода в открытый космос. В рамках этой экспедиции он проведет на орбите 194 дня. 11 декабря Олег Кононенко в четвертый раз вышел в открытый космос.

Михаил Корниенко

Летчик-космонавт Российской Федерации. 106-й космонавт СССР/России, 514-й космонавт мира. Герой России.

Родился в городе Сызрани Куйбышевской области.

Окончил Московский авиационный институт и получил специальность инженера-механика.

Совершил полет в космос в 2010 году в составе международного экипажа в качестве **бортинженера корабля** «Союз-ТМА 18» и 23/24-й основных экспедиций МКС. Совершил выход в открытый космос продолжительностью 6 часов 43 минуты. Продолжительность полета составила 176 суток 1 час 18 минут 13 секунд.

Второй полет совершил 7 марта 2015 года в качестве бортинженера-1 корабля «Союз ТМА-16М» вместе с Геннадием Падалкой и Скоттом Келли. Продолжительность 2-го полета: 316 сут 16 ч 04 мин 22 с. Число выходов в открытый космос – 2.

Суммарная продолжительность выходов - 12 ч 17 мин.

М.Б. Корниенко вошел в историю как первый «космический» милиционер, шесть лет отслуживший в МВД сержантом патрульно-постовой службы. Он стал также первым, кто отметил на МКС пятидесятилетний юбилей.

Губарев Алексей

Летчик-космонавт СССР. 33-й космонавт СССР/России, 74-й космонавт мира. Дважды Герой Советского Союза. Родился в селе Гвардейцы Борского района Куйбышевской области. Окончил Военно-морское минно-торпедное авиационное училище, а затем – Военно-воздушную академию.

В отряде космонавтов с 1963 по 1981 годы. Прошел полный курс **общекосмической подготовки**, подготовки к полетам на космических кораблях типа «Союз», а также к полету на Луну.

Совершил два космических полета в качестве командира экипажа: в 1975 году на «Союзе-17» и орбитальной станции «Салют-4» вместе с Г. Гречко и в 1978 году - первый пилотируемый полет по программе «Интеркосмос» в качестве командира советско-чехословацкого экипажа (вместе с В. Ремekom) на корабле «Союз-28» и орбитальной станции «Салют-6».

Общая продолжительность пребывания в космосе - 37 суток 11 часов 35 минут 45 секунд.

Именем Алексея Губарева названа малая планета № 2544. Космонавт имеет 16 научных работ, является автором книги «Притяжение невесомости» (М., 1982).

Атьков Олег

Летчик-космонавт СССР. 57-й космонавт СССР/России, 137-й космонавт мира. Герой Советского Союза. Известный космонавт России, родился 9 мая 1949 года в селе Хворостянка Самарской области. Его отец - полковник внешней разведки, а мать преподаватель русского языка и литературы. **Однако сам Олег решил посвятить себя медицине и в 1973 году закончил первый Московский мединститут имени Сеченова.**

В 1973 году окончил лечебный факультет 1-го Московского медицинского института имени И.М. Сеченова.

В отряде космонавтов с 1977 года. Совершил полет в космос в 1984 году в качестве космонавта-врача-исследователя по программе третьей основной экспедиции на орбитальную станцию «Салют-7» на космическом корабле «Союз-Т 10» (посадка на «Союз-Т 11»). Продолжительность полета - **236 суток 22 часа 49 минут 04 секунды.**

Является автором 14 изобретений, 3 патентов, 4 монографий, имеет свыше 150 научных работ.

Во время полёта доктор Атьков в первую очередь должен был **исследовать долгосрочные последствия космических полётов, например, что происходит с организмом в течение года в условиях невесомости.** Измерения проводились последовательно с помощью эхокардиографических и биохимических систем. Кроме того, проводились исследования вестибулярного аппарата и органов чувств. Чтобы избежать атрофии мышц и поддерживать активность членов экипажа, космонавты занимались по часу два раза в день в течение трёх дней подряд, а в промежутке между тренировками им рекомендовалось принимать водно-солевые добавки.

Когда Атьков вернулся на Землю, он завершил свою карьеру космонавта, уйдя в отставку 2 октября 1984 года. Решение Атькова привело к его **возвращению в Институт клинической кардиологии имени Мясникова**, где он стал заведующим отделом новых методов диагностики. После окончания Института Мясникова он вскоре стал заместителем

директора отдела космической биологии в Международном космическом университете в Страсбурге, Франция, с 1989 по 1996 год.

Авдеев Сергей

Летчик-космонавт Российской Федерации. 74-й космонавт СССР/России, 274-й космонавт мира. Герой Российской Федерации.

Родился 1 января 1956 года в городе Чапаевске Куйбышевской области. Учился в школе № 54 города Куйбышева. В 1979 году окончил Московский инженерно-физический институт. Кандидат физико-математических наук.

В 1985 году зачислен в отряд космонавтов.

Выполнил три полета в качестве бортинженера на станции «Мир».

Общая продолжительность пребывания в космосе - 747 суток 14 часов 16 минут.

До 2005 года владел мировым рекордом по суммарному времени пребывания в космосе. Совершил 8 выходов в открытый космос общей продолжительностью 41 час.